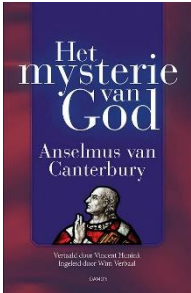


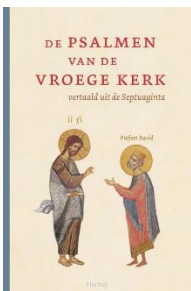
Theologie



**Het mysterie van God,
Anselmus van Canterbury, vertaling Vincent Hunink, € 24,94 hardcover**

'Cur Deus Homo' (Hoe God mens werd) van Anselmus van Canterbury nu eindelijk in het Nederlands vertaald, samen met zijn beroemde 'Proslogion' waarin hij zijn Godsbewijzen uiteenzet.

Geloven in God is misschien nog niet zo moeilijk. Zeker voor een middeleeuwse auteur zoals Anselmus van Canterbury (1033-1109). Maar daadwerkelijk begrijpen wie Hij is, en dat Hij bestaat, dat is nog iets anders. In verschillende werken probeert Anselmus juist zulke kennis te bereiken. Langs de weg van het verstand, met logisch redeneren en vanuit grote Bijbelkennis, baant hij voor zichzelf en zijn lezers de weg naar rationale inzichten over God en zijn grote heilsplan. Het mysterie van God brengt twee van Anselmus' beroemdste en invloedrijke werken samen. In Proslogion ontwikkelt hij zijn 'godsbewijs'. God is volgens hem datgene waarboven niets groters gedacht kan worden. Het is eenvoudigweg ondenkbaar dat Hij niet bestaat. In zijn eigen tijd kreeg hij vooral bekendheid met Cur deus homo ('waarom [werd] God mens?'), waarin hij tal van vragen bespreekt over Gods plan met de wereld. Het werk gaat over kwesties die het christendom en het hele menselijk bestaan aangaan. Anselmus bespreekt het met groot raffinement en probeert zo het mysterie van God te ontraadselen. Vincent Hunink zorgde voor de vertaling; de inleiding is van Wim Verbaal.



**De psalmen van de vroege kerk, vertaald uit de Septuaginta,
vertaalteam uit de wetenschap en kerk, € 24,95 hardcover**

Ruim voor de geboorte van Jezus Christus vertaalden Joden in Alexandrië de Hebreeuwse Bijbel naar het Grieks: de Septuaginta. Voor de Vroege Kerk vormde met name de Septuaginta de heilige Schrift en deze wordt nog steeds gebruikt in de meeste oosterse kerken. Na de dood en opstanding van Christus lazen de eerste christenen de Schrift, waaronder ook de Psalmen, met andere ogen en ontdekten zij voorzeggingen over Hem, zoals Jezus zelf de Emmaüsgangers had geleerd (zie Lucas 24:26-34). Deze vertaling biedt ruimte aan deze 'christologische' interpretatie. In het unieke vertaalteam kwamen wetenschap en kerk samen. Het team bestond uit twee priesters, een moniale, een neerlandicus en een filologe. De vertaling bewaart het poëtisch karakter van de Psalmen en is daarmee geschikt voor liturgisch en persoonlijk gebed.

Filosofie & samenleving

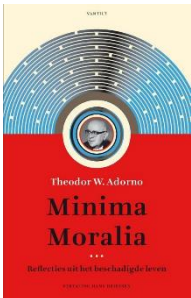
Over vrijheid



TIMOTHY
SNYDER

**Over vrijheid,
Timothy Snyder, € 32,50 paperback**

Wat is vrijheid? Waarom is onze vrijheid in gevaar? En waarom is vrijheid onze enige kans om te overleven? Vrijheid is de kern van onze westerse wereld, het hart van onze democratie, maar we zijn uit het oog verloren wat het betekent, met crisis als resultaat. Te veel mensen beschouwen vrijheid als de afwezigheid van staatsmacht. We denken dat we vrij zijn als we kunnen doen en zeggen wat we willen en zo min mogelijk worden gehinderd door de overheid. Maar echte vrijheid is niet zozeer vrijheid van als wel vrijheid om – om te gedijen, om dingen op het spel te zetten voor een toekomst die we samen kiezen en waar we samen aan werken. Vrijheid is de waarde die alle andere waarden mogelijk maakt. Op basis van het werk van filosofen en politieke dissidenten, gesprekken met hedendaagse denkers, zijn eigen ervaringen en reportages uit onder meer Oekraïne, waar hij president Zelensky sprak, beschrijft Snyder wat er nodig is voor een toekomst waarin wij en de generaties na ons kunnen floreren. Daarbij heeft hij zowel oog voor het belang van tradities (die door rechts worden verdedigd) als voor de rol van de instituties (de prioriteit van links). Over vrijheid is het even briljante als urgente, hoogst actuele nieuwe boek van de beroemde historicus en auteur van onder andere de bestsellers Bloedlanden en Over tirannie.



**Minima Moralia,
Theodore W. Adorno, € 24.95 paperback**

In Minima Moralia behandelt Adorno centrale vragen uit de levenskunst en de levensfilosofie. De titel is een zinspeling op Magna Moralia, een van Aristoteles' werken over ethiek. Adorno schreef deze 153 zeer persoonlijke mini-essays tijdens de Tweede Wereldoorlog, toen hij in ballingschap was in de VS. Hij plaatst vraagtekens bij de mogelijkheid van een 'goed leven' na de verschrikkingen van de eerste 45 jaar van de twintigste eeuw. Soms vormen ze een diepzinnige analyse van wat er mis is met de laatkapitalistische maatschappij, dan weer zijn het poëtische bespiegelingen vol nostalgisch verlangen naar het verloren geluk.

De antwoorden die Adorno geeft zijn origineel en ontvondend. Hij laat zijn lezers echter niet zonder hoop achter. Minima Moralia heeft door zijn stilistische vorm en dankzij Adorno's briljante denkkraft de klassieke status verkregen van een filosofisch-literair juweel.



**De levensvragen van De Wachter,
Sabine Vermeiren, € 24,99 paperback**

Met: Herman Brusselmans - Siska Schoeters - Helmut Lotti - Evi Hanssen - Patrick Lefevere - Olga Leyers - Jan Mulder - Frances Lefebure - Guido Belcanto - Delphine Lecompte - Edouard Vermeulen - Barbara Sarafian - Björn Soenens - Klaasje Meijer - Thomas Vanderveken - Zuhail Demir - Johan Bonny - Wendy Van Wanten - Tijs Vanneste - Pedro Brugada - Lynn Wesenbeek - Roger Housen

Ze komen op televisie, zijn bekend, maar diep vanbinnen: wie zijn ze écht? Als de spotlights doven, het applaus verstomt en het gewone leven herneemt, wat houdt onze politici, onze mediafiguren, onze academici dan 's nachts wakker? Waar leven ze voor? Hoe kijken ze terug op wat er was? En waar worstelen ze mee?

In De levensvragen van De Wachter leggen bekende Belgen en Nederlanders hun ziel bloot. Aan de hand van een vragenset, ontwikkeld door Dirk De Wachter, overschouwen ze de tijdslijn van het leven: hun ervaringen, moeilijkheden, kwetsbaarheden, kansen en dromen.



**Filosoof van de vrijheid, Spinoza,
Ian Buruma, € 24.99 paperback**

Baruch (Benedictus) Spinoza (1632-1677) was een radicale denker die, ondanks dat hij niet geloofde in een alziende God, een leven leidde volgens sterke morele principes. Spinoza werd tijdens zijn leven door velen gezien als Satans discipel, maar wordt sinds zijn dood eerder als een seculiere heilige beschouwd.

Veel mensen hebben geprobeerd om Spinoza in te delen in een van hun kampen: rationalisme of metafysica, atheïsme of pantheïsme, liberalisme of despotisme, Joodsheid of antisemitisme. Dat hij de vrijheid van denken en meningsuiting als essentieel beschouwde voor een open en vrije samenleving is een van de weinige dingen waar iedereen het over eens is.

In deze beknopte inleiding laat Ian Buruma zien hoe Spinoza gevormd is door de Sefardische gemeenschap in Amsterdam, destijds het centrum van de Republiek. Zoals alleen Buruma dat kan laat hij zien waarom verdediging van de universele vrijheid in onze eigen tijd net zo belangrijk is als in die van Spinoza.

Spiritualiteit



**Alles Nieuw,
Henri Nouwen, € 14.99 paperback**

Henri Nouwen legt uit wat spiritueel leven is en wekt bij de lezer het verlangen op om zo te gaan leven. Een eenvoudig, klein boek dat Nouwen schreef als steun in de rug voor hen die zich "vol maar onvervuld" voelen. Opnieuw op de markt gebracht door Adveniat. Henri Nouwen (1932-1996) behoort tot de meest gelezen spirituele schrijvers. Hij is geliefd om de manier waarop hij woorden geeft aan een authentiek

geloof.



**Dan nog,
Huub Oosterhuis, € 14,99 hardcover**

Prachtige gebeden voor belangrijke en alledaagse momenten in het leven. Huub Oosterhuis schreef in zijn leven talloze gebeden die door veel mensen gebruikt worden op belangrijke momenten in het leven zoals de geboorte van een kind, een huwelijk, bij begrafenissen, of gewoonweg op momenten van ultiem geluk of tegenslag.

Deze handzame bundel bevat de mooiste en meest doorleefde gebeden van Oosterhuis. Het zijn teksten die nog jaren gelezen en uitgesproken zullen worden.

Fictie – Non-Fictie



Het Stravinskyspel, Arthur Japin, € 24,99 hardcover

Een historische roman over vriendschap en moed, liefde en troost in tijden van ontbering.

‘Hoever ben je bereid te gaan om iets voor een ander te betekenen?’ Dit is de kern van het spel dat twee pubers, Susan Sontag en Cody Garner, eind jaren 40 bedenken na een ontmoeting met de componist Stravinsky. De inzet is dan nog kinderlijk vrijblijvend, maar de vraag blijft hen levenslang bezighouden.

Decennia later arriveert Cody in het belegerde Sarajevo, waar Susan een toneelstuk regisseert. In die vervreemdende oorlogssituatie komen herinneringen boven aan hun jeugd in Hollywood, hun gezamenlijke eerste schreden in de liefde en hun bezoek aan Thomas Mann, maar ook aan het New York van de jaren 80, wanneer Susan het intellectuele en artistieke geweten van Amerika is geworden.

Geconfronteerd met het dagelijks leven en lijden van de Bosnische acteurs leren de twee jeugdvrienden hun eigen beperkingen onder ogen te zien. Dan dringt zich de vraag op: waarmee hebben wij nu het meest voor anderen betekend en wie wint uiteindelijk het Stravinsky-spel?



Dora, Toon Tellegen, € 21.99 paperback

Op een ochtend aan het begin van de zomer wordt Vink wakker en denkt aan Dora. Hij had haar willen vragen mee naar het strand te gaan, maar durfde niet. ‘Altijd zou ik een jongen blijven van een jaar of zestien, die iets wilde vragen, die zijn hart voelde bonzen, die zijn hoofd voelde gloeien, maar niets vroeg.’

Wat volgt zijn Vinks dromen, gedachten, wensen en nachtmerries: 52 variaties in zijn reactie op Dora, die met een picknickmand binnenkomt en vraagt of hij meegaat naar het strand. Er is een vaas met gladiolen die omvalt, er is een dreigende waarschuwing van ene mijnheer Leenderts en er is een koor dat over de liefde zingt. Maar vooral zijn de variaties een scala van herkenbare emoties en stemmingen.



Kwaidan, Japanse spookverhalen, Lafcadio Hearn, € 21.50 paperback

In deze verzameling klassieke spookverhalen uit Japan blijken prachtige prinsessen kikkers te zijn, komen schilderijen tot leven, achtervolgen dodelijke spookbruiden de levenden en bevat een samoerai met mystieke hulp van de baby van een shinto-godin. Hier vind je alle fantomen en geesten uit de Japanse folklore: ‘rokuro-kubi’, waarvan de hoofden 's nachts van hun lichaam scheiden; ‘jikininki’, vleesetende goblins; en angstaanjagende gezichtsloze ‘Mujina’, die door eenzame buurten spoken. Meesterverteller Lafcadio Hearn putte uit traditionele Japanse folklore, doordrenkt met herinneringen aan zijn eigen spookachtige jeugd in Ierland, om de huiveringwekkende verhalen in Kwaidan te creëren. Tegenwoordig worden ze in Japan als klassiekers beschouwd. Lafcadio Hearn (1850–1904) werd geboren op de Ionische Eilanden, als zoon van een Griekse moeder en een Ierse vader.

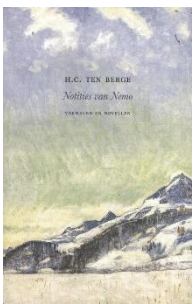
Hij bracht zijn jeugd door in kostscholen en werd vervolgens zonder geld naar de Verenigde Staten gestuurd, waar hij een carrière als journalist begon. Nadat hij daar enige literaire bekendheid had verworven, verhuisde hij definitief naar Japan, waar hij zich verdiepte in de Japanse zeden en gebruiken.



**De surprise en andere bizarre verhalen,
Belcampo, € 17.50 paperback**

In 'De surprise' sluit een excentrieke multimiljonair een overeenkomst om zichzelf te laten vermoorden, in 'De dingen de baas' worden mensen gegijzeld door hun plotseling tot leven gekomen meubilair, en in 'Het grote gebeuren' nadert het einde der tijden in het Overijsselse stadje Rijssen, waar iedereen blijft doen alsof er niets aan de hand is.

De wereld van Belcampo is wonderlijk en soms surreëel, bevolkt door fantastische wezens en vreemde kostgangers. Tegelijk is het de alledaagse werkelijkheid van burgermannen en dromers, beschreven in een even nuchter als betoverend Nederlands. Geen wonder dat de verhalen bij zoveel lezers geliefd zijn.



**Notities van Nemo, verhalen en novellen,
H.C. ten Berge, € 24.50 paperback**

Notities van Nemo is een keuze uit de novellen en verhalen van H.C. ten Berge, van wie al jaren geen proza meer verkrijgbaar was. De bundel begint met 'De honden', het allereerste verhaal dat hij in 1967 publiceerde, en eindigt met 'De vleeswolf', een afgeronde episode over een Duitse seriemoordenaar uit zijn in 2012 verschenen documentaire roman De stok van Schopenhauer.

Notities van Nemo bevat verhalen met een fantasierijke, surrealistische inslag, maar tevens verhalen die gebaseerd zijn op werkelijke gebeurtenissen. Hier verzameld laten ze opnieuw zien dat H.C. ten Berge wat eruditie en verbeelding betreft een bijzondere plaats inneemt in de Nederlandse letteren.

Geschiedenis

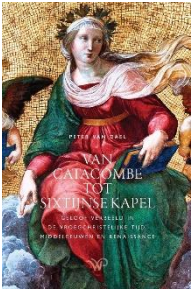


**Een vrije geest, het uitzonderlijke leven van Betje Wolff,
Marita Mathijssen, € 29,99 paperback**

Betje Wolff (1738-1804) is tegenwoordig vooral nog bekend als helft van het schrijversduo dat zij jarenlang met Aagje Deken vormde. Maar voordat zij Deken leerde kennen, had Wolff al naam gemaakt als schrijfster. Met haar scherpe pen riep zij felle controverses op. In deze prachtige, aangrijpende nieuwe biografie laat Marita Mathijssen zien hoe vooruitstrevend Betje Wolff was, als schrijfster, maar ook als eigenzinnige vrouw die het opnam tegen de heersende, conservatieve moraal. Wolffs leven, zo laat Mathijssen zien, was ongekend opwindend en haar schrijverschap is meesterlijk. Geen vrouw wist ooit zo spottend over het orthodoxe geloof te schrijven. Ze nam ferm stelling tegen de onderdrukking van vrouwen, tegen de slavernij, tegen dierenmishandeling, vóór het natuurlijke, vóór democratisch bestuur. Dat maakt haar uniek, niet alleen toen, maar ook nu nog. Als dichter en romanschrijver wist zij, deels samen met Deken, bovendien de Nederlandse literatuur te vernieuwen.

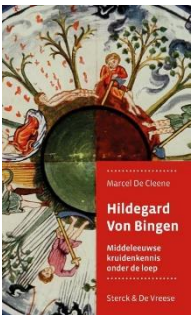
In de tussentijd werd zij geplaagd door ziektes, persoonlijke aanvallen en politieke omwentelingen – op haar vijftigste moest ze met Aagje naar Frankrijk vluchten.

Mathijsen heeft dat alles prachtig vervlochten tot een fascinerende en uiterst leesbare biografie van misschien wel de eerste feministe van Nederland.



**Van Catacomben tot de Sixtijnse Kapel,
Peter van Dael, € 24,99 paperback**

Ook in een tijd waarin de 'grote verhalen' het niet meer doen, blijft de vraag: waar kom ik vandaan, wie ben ik? Wie op zoek is naar de eigen identiteit kan ook het (christelijke) verleden niet verloochenen. Dit boek tracht dit verleden onder ogen te brengen. Het behandelt het 'hoe' (stijlgeschiedenis) en het 'wat' (iconografie) van voorstellingen uit de periode die loopt vanaf de vroegchristelijke tijd tot en met de renaissance. De bedoelingen van de opdrachtgever en de kunstenaar worden onderzocht, evenals de vraag hoe de beschouwer het kunstwerk zag en hoe het functioneerde in het leven van toen. Om dit alles te duiden zal men zich moeten verdiepen in de context waarbinnen het beeld functioneerde. Men is dan iconologisch bezig. Dit boek beweegt zich vooral op het gebied van de iconografie/iconologie en gaat met name in op de diverse functies van de voorstellingen. Het is een boek dat geschikt is voor iedere geïnteresseerde.



**Hildegard von Bingen, Middeleeuwse kruidenkennis onder de loep,
Marcel de Cleene, € 27,90 hardcover**

De Duitse abdis Hildegard von Bingen (1098-1179) was in haar tijd een bijzondere persoonlijkheid. Door haar kennis en wijsheid trok ze vooraanstaande geestelijken en edellieden aan die haar om raad kwamen vragen. Ze liet vele geschriften na, waarin ze haar ideeën en visioenen neerschreef over muziek, theologie, mineralogie, kosmologie, filosofie, taalkunde, ethiek en natuurlijk ook kruidengeneeskunde en gezondheidsleer. Ze pleitte voor een holistische aanpak en een leven in harmonie met de natuur en met de medemensen. Want alles stond met alles in verbinding. Daarin was ze haar tijd ver vooruit. Dit boek spitst zich vooral toe op haar natuurwetenschappelijke visie, in het bijzonder op de kruidenkennis. Haar kruidenadviezen worden vergeleken met een keur van andere historische kruidenboeken, zoals die van Dodoens of Lobelius – en met de hedendaagse kennis over dit onderwerp. Ze doorstaan niet altijd meer de toets van de wetenschap, maar veel van wat ze schreef wordt nog steeds toegepast in de homeopathie.

Poëzie



**Een versje voor jou,
Toon Hermans, € 19.99 hardcover**

Of wij de jaren
in getallen tellen,
je kunt wat komen moet
vertragen noch versnellen.

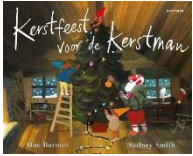
Wie is er niet al eens op zoek gegaan naar een gedichtje voor een vreugdevol of moeilijk moment? Want zelf de juiste woorden vinden, bijvoorbeeld bij een geboorte, verjaardag of overlijden, is niet altijd zo eenvoudig.

Toon Hermans blijft een van de meest geciteerde dichters bij de grote mijlpalen van het leven.

Dit boek biedt een zorgvuldige selectie van de mooiste gelegenheidsversjes en inspirerende teksten uit zijn hele oeuvre. Warme woorden voor de bijzondere momenten van het leven.

Hij schreef een klein gedichtje
het had niet veel om handen
maar het had iets van een lichtje
dat in het donker brandde

Kinderen



**Kerstfeest voor de kerstman,
Mac Barnett & Sydney Smith, € 15.99 hardcover**

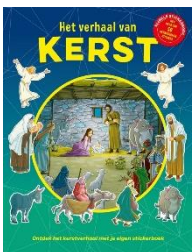
Dit kerstboek is het leukste boek voor deze feestdagen: Sydney Smith en Mac Barnett slaan de handen ineen en maken het kerstfeest dit jaar voor iedereen, óók voor de kerstman zelf.

We weten allemaal dat de Kerstman elke kerst ieders dromen waarmaakt, maar uit dit verhaaltje blijkt dat hij zelf wat hulp nodig heeft om in de kerststemming te komen. In plaats van hem meteen weer aan het werk te laten gaan na zijn terugkeer op de Noordpool, besluiten zijn trouwe elfen ervoor te zorgen dat hij dezelfde warmte en magie van Kerstmis voelt die hij aan anderen geeft. Met de mooiste kerstboom, heel veel lekker eten en natuurlijk cadeautjes ervaart de Kerstman voor het eerst zélf de magie van kerst.



**Het eerste kerstfeest,
Tom Wright, € 11.99, hardcover**

Het eerste kerstfeest is een kerstboek bij de uitgebreide Bijbel van Tom Wright. Er is wel grotendeels een nieuwe tekst. Het boek bevat sfeervolle illustraties en is geschikt om zelf te lezen en om voor te lezen (voor kinderen van ongeveer 6-10 jaar). Het eerste kerstfeest is een bijbelgetrouwe hervertelling van Tom Wright met sfeervolle illustraties van Helena Perez Garcia. Met achterin aandacht voor de vervulling van Gods beloften in het Oude Testament. Tom Wright is een vooraanstaand Britse nieuwtestamenticus en auteur van hedendaagse theologische boeken en de bijbelstudieserie De Bijbel voor iedereen.



**Het verhaal van Kerst,
stickerboek, € 10.99 hardcover**

Dit stickerboek brengt op een beknopte, bijbelgetrouwe manier Kerst tot leven. Met meer dan 50 herbruikbare stickers en op elke van de 5 grote, soms uitvouwbare, platen een deel van het kerstverhaal. • doeboek met meer dan 50 herbruikbare stickers • met op elke van de 5 grote platen een deel van het kerstverhaal • om voor te lezen en samen/alleen te doen • voor ongeveer 5-9 jaar



Het kerstverhaal,
Vivian den Hollander & Mies van Hout, € 11,99 hardcover

Innemend prentenboek over de geboorte van het kindje Jezus met tekeningen van Mies van Hout.

Maria's buik is al heel dik. Bijna zal haar kindje geboren worden. Een engel heeft haar verteld dat het een heel bijzonder kind zal zijn.

Maar dan moeten Maria en Jozef plotseling op reis naar Bethlehem. En daar, in een stal net buiten de stad, gebeurt het: het kindje wordt geboren. Jezus heet hij.

Maria wikkelt hem in warme doeken. En Jozef ontdekt een grote, heldere ster boven de stal. Een ster die aan iedereen laat zien dat er iets bijzonders is gebeurd!

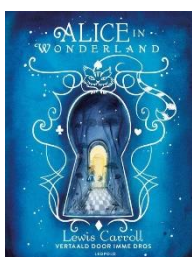
Een heerlijk voorleesverhaal voor kerst, met prachtige illustraties in kleur!



Schildpad en ik,
Marit Törnqvist, € 20.00 hardcover

In Marit Törnqvist 's wondermooie prentenboek sluit een kleine jongen vriendschap met een schildpad die zijn opa uit een ver land voor hem heeft meegenomen. Hij is er heel blij mee, want nu heeft hij een vriend die er altijd voor hem is!

Maar Schildpad blijft groeien en groeien. En hij blijkt wel honderd jaar te kunnen worden. In de jaren die volgen wordt Schildpad langzaam een blok aan het been. Er is maar één oplossing: Schildpad moet weg. Maar kunnen de twee wel zonder elkaar?



Alice in wonderland,
Lewis Carroll, vert. Imre Dros, € 21.99 hardcover

Prachtige nieuwe uitgave van wereldberoemde klassieker.

Brandend van nieuwsgierigheid rende Alice achter het witte konijn aan. Ze was gelukkig net op tijd om hem in een groot konijnenhol onder de heg te zien duiken.

Meteen sprong Alice hem na, zonder zich af te vragen hoe ze er ooit weer uit moest komen.

Ga met Alice op avontuur in een wonderlijke wereld waar dieren en bloemen kunnen praten, waar alles mogelijk is en waar niets is wat het lijkt. Alice in Wonderland van Lewis Carroll geldt als een van de grootste klassiekers uit de wereldliteratuur, vooral door het spel met taal, identiteit en logica. Meesterlijk vertaald door Imme Dros.



De gebroeders Leeuwenhart,
Astrid Lindgren, € 24,99 hardcover, luxe editie

Onvergetelijke klassieker over broederliefde, moed en de strijd tussen goed en kwaad.

De broers Jonatan en Kruiemel zijn onafscheidelijk. Als zij kort na elkaar sterven, ontmoeten ze elkaar weer in Nangijala, een sprookjesachtige plek. Maar niet alles is er zo mooi als het lijkt, want de wrede heerser Tengil houdt het land in zijn macht. Zijn vreselijkste wapen is de draak Katla. Kunnen de broers dit monster verslaan?

Een prachtig boek, dat ook troost kan bieden en kan helpen bij rouwverwerking. Met een extra hoofdstuk met achtergrondinformatie over het verhaal. Bekroond met een Zilveren Griffel!



**Tijgers lezen, Korte verhalen om zelf te lezen,
Anna Woltz, Edward van Vendel, Tjibbe Veldkamp e.a., € 14,99 hardcover**

Een bundel met nieuwe avonturen van geweldige hoofdpersonages uit de Tijgerlezenreeks. Zoals Sem Spuug, Rotkat, die naar zee wil, en Skip die een gevaarlijk cadeau krijgt van zijn opa. Koe Eefje schrijft een nieuw sprookje en Don en Sjon trekken met rubberen laarzen naar het rivierzwijn Linda. Om te lezen en te herlezen.



**Het gelukkige eiland,
Marit Törnqvist, € 18.99 hardcover**

Op een vlot gebouwd van wrakhout vaart een meisje. Ze is op weg naar de horizon. Maar die is verder dan ze had gedacht. Op een dag ziet ze midden in de zee een pijlvormig bord staan met de tekst: het gelukkige eiland. Nu weet ze waar ze heen moet gaan. Maar wat als ze ontdekt dat er oneindig veel eilanden zijn? En wat als alle eilandbewoners haar zeggen dat juist hún eiland het gelukkige is?



**Floor heeft het door,
Joke van Lieshout, € 20,-- hardcover**

Floor is een meisje dat avonturen beleeft. Ze is nieuwsgierig en ontdekt dat ze kan praten met haar opa die in de hemel is. Ze is dolgelukkig als ze haar beschermengel ontmoet. Haar engel en opa leren haar hoe je je leven veel leuker, liefdevoller en makkelijker kunt maken. Ze krijgt wonderbaarlijke handvatten die simpel toe te passen zijn. Daarmee leert ze haar eigen hemel op aarde te maken. Het is een boek vol inspiratie dat op een leuke, spannende, nieuwsgierig makende manier geschreven is. Een boek dat je laat zien hoe je echt jezelf kunt zijn. Joke van Lieshout is naast schrijfster bevrijdingscoach. In haar praktijk Feel Free counseling & coaching geeft ze bevrijdende sessies voor volwassenen en kinderen. 'Het is een betoverend boek, voor alle grote en kleine mensen van deze wereld, dat ons leert dat de wereld waarvan wij dromen werkelijk bestaat.