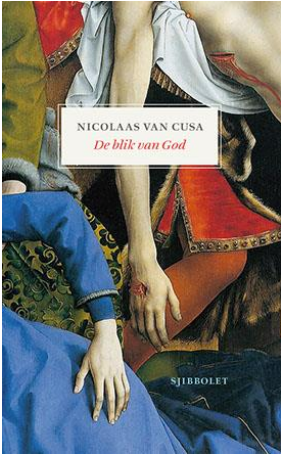


## Theologie



**De blik van God,  
Nicolaas van Cusa, € 17,99 (paperback)**

De blik van God is een even verrassend als tijdloos boek dat door de 15de eeuwse filosoof, theoloog, wiskundige, kardinaal en politicus Nicolaas van Cusa (1401–1464) geschreven is voor bevriende monniken, het boek is voor hen bedoeld als een speelse hulp op de geestelijke weg.

Maar ook de hedendaagse lezer ervaart in deze tekst de onverwachte perspectiefwisselingen waarmee Nicolaas wil laten zien dat de wijze waarop wij naar het goddelijke kijken, ook iets zegt over hoe God naar ons kijkt. Hij nodigt zijn lezers uit om mee te doen met een experiment waarbij hij zelfs de avantgardistische schilderkunst uit zijn tijd (Rogier van der Weyden) laat figureren.

Het is een boek geschreven op de drempel van de Moderne Tijd (Blumenberg), maar het wijst ook vooruit naar onze hedendaagse worsteling met de veelheid aan perspectieven.

Niet toevallig is het geschreven in mei 1453, aan de vooravond van de val van Constantinopel, het 9/11 van de christenen in de 15de eeuw.

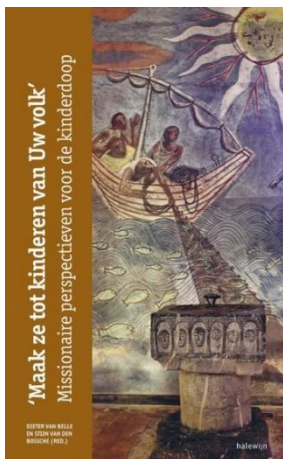


**Een pelgrim die God zoekt, Kardinaal Basil Hume,  
Gertrude Feick, € 22,50 (paperback)**

Mocht er in kerkelijke kringen zoets bestaan als een x-factor, dan zou er grote unanimitéit over bestaan dat kardinaal Basil Hume die had. De woorden van deze vroegere abt van abdij- Ampleforth, later aartsbisschop in Westminster, vinden twintig jaar na zijn dood nog alt-ijd hun weg naar het hart van wie ze tot zich neemt.

Veelzijdig, diepzinnig, humoristisch, zijn maar enkele woorden om zijn buitengewone persoonlijkheid te schetsen. Ogenshijnlijke tegenstellingen weet hij in zich te verenigen. Als geen ander is hij mee met de grote veranderingen in Kerk en wereld. Tegelijk blijft hij altijd monnik, helemaal geworteld in God.

Hij kan met iedereen overweg: hij is zowel voetbalsupporter met de supporters, als vriend aan huis bij de koningin. 'Een pelgrim die God zoekt' drukt het best uit wie hij was. Medepelgrims zoeken was de hoofdbetrachting in zijn leven. Dit verlangen eindigt niet met zijn dood.



**Maak ze tot kinderen van uw volk,  
Dieter van Belle e.a., € 22,50 (paperback)**

Het Liturgisch congres is een tweedaagse vorming voor voorgangers, vrijgestelden en vrijwilligers die pastoraal actief zijn en/of aan vormingswerk doen. Dit initiatief staat open voor allen die hun kennis van en liefde voor de liturgie willen verdiepen.

Het 62ste Liturgisch congres focust op de liturgie en de pastoraal van de kinderdoop. Dit boek bundelt de bijdragen van de verschillende sprekers.

In een eerste stap verkennen de auteurs de rijkdom van de doopliturgie. Wat leert de liturgie ons over de betekenis van dit sacrament, over christelijk geloof

en leven?

In een tweede beweging peilen ze de context waarin de kinderdoop vandaag gebeurt. Hoe moeten we de samenhang verstaan tussen doopsel en het geloof van ouders en kinderen? Hoe kunnen geloofsgemeenschappen jonge ouders gastvrij onthalen? Welke nieuwe wegen van doopcatechese en dooppastoraal kunnen voorgangers en doopcatechisten uitproberen? En welke rol kan daarbij de liturgie zelf spelen?

## Geschiedenis



**Kijk ons leven! Vrouwen die de wereld hebben veranderd,  
Mira de Boer (red.), € 20,-- (paperback)**

Dit boek vol inspirerende vrouwen wordt gemaakt door Sestra in samenwerking met Lume. Je leest lange en korte verhalen van én over vrouwen, met prachtige quotes en illustraties. Denk aan: Corrie ten Boom, Gladys Aylward, Rachel Held Evans, Monica, Sophie Scholl, Dorothy Day, Lauren Daigle, Therese van Lisieux en Catherine Booth. Ook schrijven we over vrouwen in onze directe omgeving: onze oma's en andere vrouwen die verschil hebben gemaakt.

We maken dit boek, omdat we geloven dat vrouwen ertoe doen, en dat het ertoe doet hoe we ons leven invullen. Hoe kun jij je licht laten stralen? Hoe kun jij in je gewone leven buitengewone keuzes maken én volhouden? Dit boek laat zien hoeveel toffe vrouwen er al zijn geweest, veel eerder dan wij.



**De laatste getuigen,  
vijftien Nederlanders over de oorlog, € 24,95 (hardcover)**

Unieke verhalen, 75 jaar na dato. Vijftien personen die de Tweede Wereldoorlog zelf hebben meegemaakt: een boek met authentieke, unieke en krachtige verhalen. Hoe was het om als kind of tiener op te groeien in de lange jaren van Holland onder het hakenkruis?

In dit luxe uitgevoerde boek vertellen vijftien van de laatste getuigen over hun leven tussen 1940 en 1945. Vaak verbluffend gedetailleerd halen zij herinneringen op aan hongertochten, kou, bombardementen, evacuaties, Jodenvervolging en verzet.

Maar ze vertellen ook hoe het gewone leven min of meer doorging, ondanks de woelingen van de oorlog. En hoe zij de langverwachte bevrijding hebben beleefd. Verhalen van gewone mensen in ongewone omstandigheden, verrijkt met boeiende achtergrondinformatie over allerlei facetten van de oorlog in Nederland.

Dit boek vol persoonlijke oorlogsherinneringen opent een fascinerend venster op ons verleden.



**Een huis in Engeland,  
Maarten Asscher, € 21,99**

Slapeloosheid is een hulpeloze en hopeloze toestand, waaruit Maarten Asscher zich tracht te bevrijden door zichzelf 's nachts terug te brengen naar het vroegere huis van zijn grootouders in Londen. Zodra hij in gedachten door het huis loopt waar hij als kind jaarlijks logeerde, komt het verleden vanzelf tevoorschijn. Behalve de dierbare herinneringen aan de heerlijke zomers die hij daar doorbracht, verschijnen ook onvertelde verhalen over vroeger. Hoe waren zijn grootouders met hun drie kinderen de oorlog doorgekomen, nota bene na een verblijf in Westerbork? En waarom zijn ze ná de oorlog plotseling naar Engeland vertrokken?

's Nachts zwervend door het dierbare huis en overdag speurend in de overgebleven brieven, dagboeken en officiële stukken, reconstrueert Asscher in *Een huis in Engeland* het levensverhaal van zijn grootouders. Het resultaat is een indrukwekkende autobiografische roman, met een knappe afwisseling tussen zwaar en licht, tussen intimiteit en geschiedenis, tussen het persoonlijke en het universeel-menselijke.

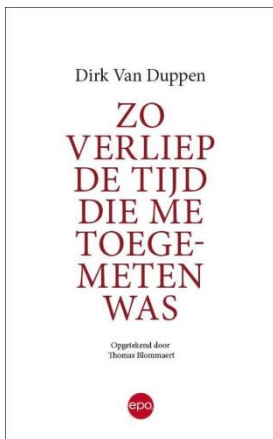
## Spiritualiteit



**Pelgrimeren met God,  
Detlef Lienau, € 14.99 (paperback)**

Steeds meer mensen maken een pelgrimage, daadwerkelijk of geestelijk: even afstand nemen van het alledaagse leven om tot jezelf en tot God te komen. Dit boek biedt voor 45 dagen een voorraad korte bijbelse overdenkingen, gebeden, vragen en meditatieve teksten waaruit je als pelgrim kunt putten, ongeacht de weg die je volgt. Neem dit boek mee op reis als inspiratie. Lees 's morgens een bemoedigende tekst. Reflecteer onderweg op de vragen. Eindig 's avonds met een afsluitende gedachte.

Dit boek is geschikt om zowel individueel als in groepsverband te gebruiken.



**Zo verliep de tijd die mij toegemeten was,  
Dirk van Duppen, € 15,-- (paperback)**

De laatste vrijdag van augustus 2019. Dirk Van Duppen krijgt een keiharde diagnose: uitgezaaide pancreaskanker. Eerst is er het onwezenlijke verdriet. Dan groeit de verbondenheid. Verbondenheid in verdriet, verdriet in verbondenheid.

Berthold Brecht wist al: het mooiste geschenk dat je kan geven is het voorbeeld van je eigen leven. In Zo verliep de tijd die me toegemeten was blikt Dirk Van Duppen terug op een compleet leven. Hij werkt in een leerlooierij. Is dokter in Palestijnse vluchtelingenkampen. Bouwt een groepspraktijk uit in Deurne.

Plaatst het kiwimodel voor goedkopere geneesmiddelen op de agenda. Bindt de strijd aan tegen het fijn stof in Antwerpen. Zetelt voor de PVDA in de districtsraad, gemeenteraad en OCMW-raad. Onderbouwt de idee dat de mens een supersamenwerker is.

In dit laatste boek van Dirk Van Duppen is de dood niet ver weg. Toch zindert het van het leven. En van de hoop. Het gaat over engagement en solidariteit. Over de liefde die je vindt in de strijd maar ook over hoe je in de strijd geliefd wordt. Gracias à la vida.



**De kunst van het nietsdoen,  
Kenko, € 20,-- (paperback)**

'Zullen we de bloesems enkel bewonderen op het hoogtepunt van hun bloei en de maan alleen als er geen wolken staan? Verlangen naar de maan terwijl je het ziet regenen; de blinden neerlaten en niets van het verloop der lente weten is nóg bekoorlijker en aangrijpender. Wat valt er veel te bewonderen aan een twijg die net opbloeit, of aan een tuin bezaaid met verwelkte bloesems!'

De schetsen, indrukken en gedachten die Kenko verzamelde in De kunst van het nietsdoen hebben een blijvend stempel gedrukt op de Japanse cultuurgeschiedenis. Hij was diep doordrongen van een besef van de aardse vergankelijkheid en een heimwee naar de glorie-dagen van het keizerlijk hof, maar de anekdotes die hij vertelt bieden ook een kostelijk portret van de liederlijke monniken en excentrieke edelen die hem omringden.

De kunst van het nietsdoen is de eerste volledige Nederlandse vertaling van een geliefd klassiek werk en bevat alle 243 lichtvoetige, precieze bespiegelingen van Kenko.



**Je keek te ver,  
Marjoleine de Vos, € 12,50 (paperback)**

Marjoleine de Vos wandelt elke dag een rondje vanuit haar huis in het Noord-Groningse Zeerijp. Onder een strakblauwe hemel, een grijs wolkendek of genadeloze regen, ze zijn er altijd: de akkers in bloei of kaal, de kraaien, de bomen in alle stadia van blad of niet blad, het kerkje van Eenum. Soms uien op het land, soms dollende hazen – alles is altijd hetzelfde en altijd anders. Wat is het toch dat je zo kunt verlangen naar wandelen, vraagt De Vos zich af in Je keek te ver.

Ze denkt na over het verschil tussen stad en platteland, de plek van cultuurlandschap in Nederland, over de kunst van het verliezen, landschapsleescursussen. En over hoe het hoofd zich verhoudt tot het lichaam: vaak zijn gedachten maar al te druk bezig, alsof je helemaal niet door een landschap loopt maar uitsluitend door je eigen bange, drukke hoofd. Kijk om je heen, moet je dan tegen jezelf zeggen. Niet de tijd in, maar over het land. Je keek te ver. Dat wat je zoekt is hier.



**Alles is hier welkom,**  
**Pema Chödrön, € 20,99 (paperback)**

Met persoonlijke verhalen en praktische oefeningen moedigt Pema Chödrön ons aan om onszelf en onze omgeving op een positieve manier te beïnvloeden. Dat kan alleen als we onze pijn aanvaarden en niet weglopen bij weerstand.

Alles hier is welkom helpt ons om onze eigen en andermans fouten te accepteren, tegenslagen te zien als mogelijkheden voor innerlijke groei en uit te gaan van het goede in alle mensen, ook als we het fundamenteel oneens zijn. Wijsheid voor velen, ongeacht hun religie en spirituele traditie.



**Uit sterrenstof gemaakt,**  
**Wil van den Bercken, € 16,99 (paperback)**

In 'Uit sterrenstof gemaakt' laat Wil van den Bercken zien dat nieuwe ontdekkingen in de kosmos de vraag naar God een nieuwe urgentie geven. Deze studie onderzoekt of de moderne heelkunde onvermijdelijk tot atheïsme moet leiden. Op originele wijze betoogt Van den Bercken dat God weliswaar afwezig is in de kosmos, maar dat dit niet hoeft te betekenen dat God niet zou bestaan.



**Goed werk,**  
**Laurence Freeman, € 22,50 (paperback)**

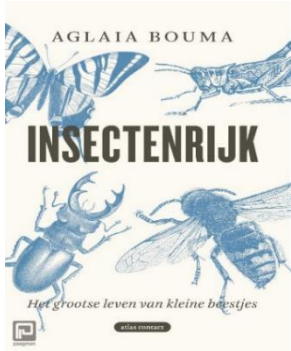
Meditatie verbinden wij spontaan met mensen en plaatsen die niets met de werkplek te maken hebben. De kracht van dit boek bestaat erin dit juist wel te doen. Vertrekkend vanuit praktijkvoorbeelden en zijn eigen ervaring laat Laurence Freeman zien op welke manier meditatie een weldaad kan zijn voor mensen in het onderwijs, de bedrijfswereld en de medische wereld.

Doordat meditatie put uit een universele bron van wijsheid die religies voorafgaat en overstijgt, gedijt ze prima in een seculiere context. Ze verandert mensen in de diepte op persoonlijk vlak wat afstraalt op hun (werk)omgeving.

Meditatie toont zich als een onmisbaar hulpmiddel om ons ego open te breken.

Egotisme bezit volgens Freeman een merkwaardige kracht. Je kan dankzij haar zelfs, met wat geluk, tot in het Witte Huis geraken. Maar de ervaring leert dat hoe sterk en veerkrachtig een ego aanvankelijk ook kan zijn, het in confrontatie met de werkelijkheid verdwijnt.

## Levende aarde



**Insectenrijk,**  
**Aglaia Bouma, € 22,99 (paperback)**

In 'Insectenrijk' beschrijft Aglaia Bouma op humoristische wijze en met grote kennis van zaken alles waarvan je niet wist dat je het altijd al wilde weten over insecten. Dertig jaar geleden overleefde de schrijver zelf ternauwernood een steek van een grote wespenssoort, met een trauma tot gevolg. Gezien kennis het beste wapen tegen angst is, besloot Bouma zich grondig te verdiepen in insecten. Haar fobie ontpopte tot een gepassioneerde, aanstekelijke

fascinatie.

Na het lezen van 'Insectenrijk' weet je bijvoorbeeld dat er nachtvlinders voorkomen die sprekend op een gebroken takje lijken, dat oorwurmen zorgzame moeders kunnen zijn en dat springstaartjes elkaar dansend het hof maken.



**De kleine eetbare tuin,**  
**Madelon Oostwoud, € 22,95 (hardcover)**

Genomineerd voor de Jan Wolkers Prijs 2016. Genieten van heerlijk fruit, groente, kruiden en eetbare bloemen van 'eigen grond' kan ook met een kleine tuin of balkon. Dit boek biedt volop inspiratie voor ontwerp, aanleg en onderhoud van een kleine eetbare tuin met vaste planten. En dat alles zonder veel werk en onderhoud. De vele praktische tips, haalbare voorbeelden en ontwerpen helpen je

op weg!

'Een kleine eetbare tuin' biedt een verse kijk op tuinaanleg en geeft een 10-tal tot in detail uitgewerkte ontwerpen met bijbehorende plantenlijst voor geurige, kleurige en smaakvolle tuinen.



**Bloemen uit de tuin,**  
**Sylvia Dekker, € 20,-- (paperback)**

Bloemen uit de tuin van Sylvia Dekker is het handboek voor iedereen die van zijn tuin of balkon een uitbundige bloementuin wil maken. Met de praktische tips van de tuinarchitecte is een weelderige bloementuin voor iedereen binnen handbereik. Of je nou een balkon, kleine stadstuin of grote lap grond bezit: Sylvia helpt je deze om te toveren in een bloemenparadijs. Geniet van de bloemen in je

tuin, maak een paradijs voor vlinders, bijen en vogels én word je eigen bloemist.

Tegels eruit, bloemen erin!



**Hoe help ik de dieren in mijn tuin,  
Helen Bostock & Sophie Collins, € 21,95 (hardcover)**

Hoe help ik de dieren in mijn tuin? Dit boek biedt meer dan honderd duurzame ideeën om het dierenleven in je tuin te verrijken. Een inspirerend boek voor iedereen die natuurvriendelijk wil tuinieren.

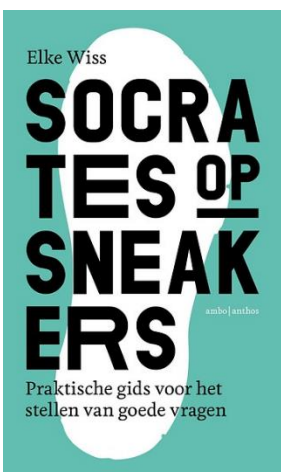
Naast eenvoudige, betaalbare projecten, zoals de bouw van een egelhuisje of een diervriendelijke vijver, bevat dit boek ook informatie over de beste bloemen voor bestuivende insecten en hoe je kunt tuinieren zonder schadelijke, chemische bestrijdingsmiddelen.

Bij elkaar opgeteld vormen onze voor- en achtertuinen in potentie een gigantisch leefgebied voor wilde dieren. Dit boek laat zien wat iedereen zelf kan doen met zijn eigen tuin, hoe klein dan ook, om een tastbare bijdrage te leveren aan de biodiversiteit in je eigen omgeving.

Hoe verander ik een gazon in een bloemenweide? Kan ik vogels helpen met nestmateriaal? Wie voelt zich thuis in een boomstronk? Gaan honingbijen in bad? Welke oeverplanten zijn het best voor wilde dieren? Wat moet ik doen met een gewonde vogel? Kan ik een hommelnest verplaatsen? Hoe maak ik van een klein tuintje een dierenparadijs?

Een boek vol fascinerende feiten en ideeën, dat tegelijk leuk en informatief is, met veel illustraties, informatieblokken en verrassende weetjes. Een boek dat we allemaal nodig hebben en waar het hele gezin plezier aan zal beleven.

## Filosofie en samenleving



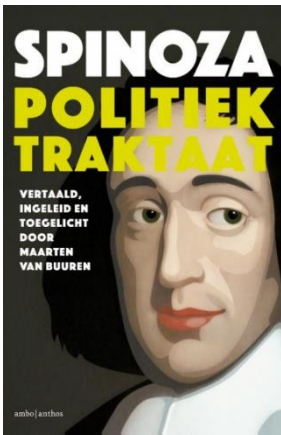
**Socrates op sneakers,  
Elke Wiss, € 20,00 (paperback)**

Met Socrates op sneakers tackelt praktisch filosoof Elke Wiss de kunst van een goed gesprek. In een tijd waarin iedereen door elkaar roeptoetert en meningen al snel dezelfde waarde als feiten krijgen, is de verbinding vaak ver te zoeken. We proberen de ander eerder te overtuigen van ons gelijk dan dat we samen op zoek gaan naar wezenlijke antwoorden.

Veel van onze gesprekken hebben daardoor meer weg van een debat dan van een dialoog. We praten liever dan dat we luisteren, voor vragen stellen hebben we geen tijd. En toegeven iets niet te weten is al helemaal geen optie. Hoe mooi zou het zijn als je op elk moment en in iedere situatie weet hoe je precies

dé vraag stelt die leidt tot een goed gesprek?

In 'Socrates op sneakers' leert Elke Wiss je hoe je dat doet. Met Socrates en andere filosofen als inspiratiebron laat zij zien waarom we zo slecht zijn in het stellen van goede vragen, én hoe we er beter in worden. Socrates op sneakers leert je de vaardigheden die nodig zijn om die vragen te stellen die verrassen en aan het denken zetten. Zodat we gesprekken voeren die leiden tot verdieping en verbinding. Met een ander, én met jezelf.



**Politiek traktaat, Baruch Spinoza,  
Maarten van Buuren, € 34,99 (paperback)**

Het Politiek traktaat is Spinoza's antwoord op de problemen van zijn tijd. Na het rampjaar 1672 bevond Nederland zich in grote moeilijkheden. In de loop van de zeventiende eeuw was ons land telkens veranderd van staatsvorm: van een republiek onder leiding van raadspensionarissen tot een quasi monarchie met stadhouders die via staatsgrepen aan de macht waren gekomen en vice versa.

In het Politiek traktaat pleit Spinoza voor een duurzame en stabiele staatsvorm berustend op een mengvorm van monarchie, aristocratie en democratie, waarbij de verderfelijke uitersten van monarchie en democratie in evenwicht worden gehouden door een dominante aristocratie. Spinoza beroept zich daarbij op geschriften van hugenoten die in navolging van Calvijn de voorwaarden formuleerden waaronder een volk in opstand mag komen tegen zijn vorst, waarna het land zich kan ontwikkelen tot republiek.



**Verantwoordelijkheid en oordeel,  
Hannah Arendt, € 24,95 (paperback)**

Wat bedoelde Hannah Arendt met 'de banaliteit van het kwaad'? Zo typeerde zij in Eichmann in Jerusalem (1963) de rol van oud van oud-SS'er Adolf Eichman bij de moord op de Europese Joden tijdens de Tweede Wereldoorlog. Eichmann was volgens haar geen monster maar een ambtenaar die de aan hem toegeschreven taak 'gedachteloos' maar nauwgezet uitvoerde. Arendts verslag van het Israëliëse proces tegen Eichmann leidde tot verontwaardiging en onbegrip. Zij zou het pure kwaad dat Eichmann volgens velen belichaamde, bagatelliseren.

In de storm van controverses zijn Arendts opvattingen over het kwaad vaak versimpeld en verkeerd begrepen. Verantwoordelijkheid en oordeel bevat essays uit de laatste tien jaar van haar leven over de aard van het kwaad, het maken van morele keuzes en het alles omvattende verband tussen verantwoordelijkheid en oordeel. Deze bundel is van essentieel belang om haar denken te begrijpen. Arendt komt tot de conclusie dat er een verderfelijker kwaad bestaat dan dat van de traditionele schurk: het kwaad waartoe mensen overgaan wanneer zij ophouden met nadenken over hun eigen verantwoordelijkheid.

Deze uitgave van Verantwoordelijkheid en oordeel is verrijkt met een nieuw voorwoord van Hans Achterhuis, waarin hij de lezer op een persoonlijke manier introduceert in het werk van zijn grote filosofische inspirator.



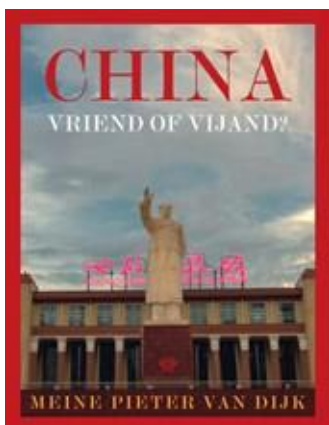


**Het goede in de mens,  
Nicholas Christakis, € 27,50 (paperback)**

In een wereld vol toenemende politieke en economische polarisatie is het verleidelijk om de positieve kanten van de menselijke samenleving te negeren. Toch is er welbeschouwd meer wat ons verbindt dan wat ons verdeelt. De donkere kant van de biologische erfenis, ons talent voor agressie, wreedheid en het najagen van eigenbelang, is vaak onderzocht en bekend. Maar de evolutie heeft ons ook voorzien van sociale eigenschappen: een aanleg voor liefde, vriendschap, samenwerking en kennisoverdracht.

In dit baanbrekende, erudiete en tegelijk meeslepende boek werpt Nicholas Christakis het fascinerende idee op dat onze genen niet alleen ons lichaam beïnvloeden, maar ook ons gedrag en de manieren waarop we samenleven. Hij laat overtuigend zien dat wij, ondanks een geschiedenis die is doordrenkt van geweld, niet kunnen ontsnappen aan onze genetische blauwdruk voor goedheid. De aangeboren drang om een goede samenleving te vormen beïnvloedt veel van onze uitvindingen – van werktuigen en machines tot steden en naties. Christakis illustreert dit met tal van levendige voorbeelden: culturen en gemeenschappen uit heden en verleden, utopische communes, online groepen en zelfs de tedere en complexe sociale orde van dieren als olifanten en dolfijnen, die veel overeenkomsten vertoont met die van ons.

Christakis laat aan de hand van de evolutiebiologie, geschiedenis, filosofie, sociologie, neuro- en netwerkwetenschap zien hoe en waarom de evolutie ons op een humaan pad heeft gebracht en hoe we zijn verenigd door onze gemeenschappelijke menselijkheid.



**China vriend of vijand?  
Meine Pieter van Dijk, € 24,90**

De succesvolle economie van China oogst bewondering over de hele wereld, maar die positieve kijk kantelt. Het Corona virus toont de zwakke plekken van het Chinese politieke en economische systeem. De publieke overheid hield de uitbraak geheim tot president Xi zelf sprak. Xi had het druk met de handelsoorlog, Hongkong en Taiwan. Zijn medewerkers durfden kennelijk geen slecht nieuws door te geven. Het regime nam verregaande maatregelen met grote gevolgen voor de eigen bevolking en de wereldeconomie: 50 miljoen mensen mogen niet meer reizen, de export

hapert en op sociale media wordt kritiek op de overheid meteen verwijderd. Met 'soft power' vergroot het enorme land zijn macht: het investeert in de Nieuwe Zijderoute en verstrekt leningen in vooral Oost-Europa en Afrika. Worden de leningen niet afgelost, dan verliezen de ontvangende landen hun zeggenschap over de door China aangelegde infrastructuur. Tegelijk versterkt China haar greep op de direct omliggende landen. Het claimt de soevereiniteit over de Chinese Zuidzee en haalt zich de woede van deze landen op de hals. Binnen China krijgen burgers te maken met een dramatisch verslechterend milieu. Er is verzet, ook vanwege achterstelling en armoede, maar de staat houdt dit in toom met overal aanwezige camera's, gezichtherkenningssoftware en een sociaal kredietsysteem. China wil graag een goede pers op het wereldtoneel en plaatst grote advertenties vol verzoenende woorden in westerse kranten. In de Corona crisis kiest het de vlucht naar voren. Het stuurt teams met medische specialisten naar andere landen om te helpen met het indammen van het virus. Maar is China nu een vriend of een vijand?



**Stop met redelijk zijn,  
Eleanor Gordon-Smith, € 20,99**

Eleanor Gordon-Smith laat in *Stop met redelijk zijn* zien hoe wij van mening veranderen. Levensveranderingen vinden zelden plaats na een zorgvuldige afweging. Hoe komt het dan dat we nog steeds denken mensen met argumenten te overtuigen anders te leven. Gordon-Smith onderzoekt waargebeurde verhalen van mensen die hun leven radicaal omgooiden: van het uittreden uit een sekte tot het aanpassen van onze herinneringen. De auteur houdt ons met diepgang en humor een confronterende spiegel voor: zijn we wel zo rationeel als we denken?



**Geen toekomst zonder kleine goedheid,  
Roger Burggraeve, € 21,95 (paperback)**

Welk concept van samenleven geniet de voorkeur? Kiezen we voor een samenleving gebaseerd op een genereuze verantwoordelijkheid door en voor de ander of voor de inperking van die oneindige verantwoordelijkheid? Het ethisch appel van het gelaat van de ander uit het denken van Emmanuel Levinas gebruikt Roger Burggraeve als toetssteen in dit boek. Doordenken over maatschappelijke thema's is noodzakelijk vooraleer het te hebben over de kleine goedheid. Anders dreigt deze slechts een uiting te zijn van altruïstisch sentimentalisme. Kleine goedheid verzet zich tegen de almacht van de baatzucht en getuigt op een bijzondere manier van het menselijke verlangen om goed te mogen en te kunnen zijn

## Jeugd



**De jongen, de mol, de vos en het paard,  
Charlie Mackesy & Arthur Japin, € 20,-- (hardcover)**

'Wat wil jij worden als je groot bent?' vroeg de mol. 'Lief,' zei de jongen. 'De jongen, de mol, de vos en het paard' van Charlie Mackesy is een moderne fabel voor jong en oud.

De 100 illustraties en de poëtische teksten vertellen het verhaal van een bijzondere vriendschap, tussen de jongen en de drie dieren. De universele lessen die ze samen leren zijn stuk voor stuk levenswijsheden.

De Nederlandse editie van 'The Boy, the Mole, the Fox and the Horse' is prachtig vertaald door Arthur Japin, waardoor de teksten nog dichterbij komen. Een moderne klassieker, die je kijk op het leven verandert.

## JAN en JAN

Jan en Jan,  
Sylvia vanden Heede, € 15,50 ( paperback)



Beelden leven niet. Schilderijen zijn niet van steen. Maar wat als het hart van een geschilderd beeld toch begint te kloppen? Wat als het lam van Sint-Jan-de-Doper uit zijn armen springt? Het lam moet gevonden worden, en snel ook. Want zonder lam heeft het retabel van de gebroeders Van Eyck geen zin. Sint-Jan-de-Doper en Sint-Jan-de-Evangelist staan voor een zware opdracht. Straks wordt het prinsje van Bourgondië gedoopt. Het retabel van het Lam Gods zal voor de eerste keer worden geopend. Zullen Jan en Jan erin slagen het lam bijtijds terug te brengen?