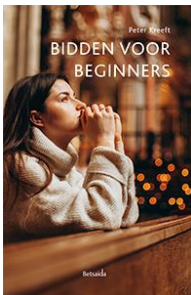


Theologie



**Woorden op de drempel,
René Grotenhuis, € 14,99 paperback**

In juli 2021 hoort René Grotenhuis dat hij slokdarmkanker heeft. Wachtend op zijn operatie begint hij te schrijven: gedachtes over de aanvaarding van zijn sterfelijkheid, over het bestaan als een voortdurende rite de passage, over de steun van zijn dierbaren, over de wezenlijke vraag of er van je gehouden wordt, over de dood als deel van het leven en over de mogelijkheid dat de operatie niet goed afloopt. Hij stierf op 8 december 2021. De zestien overdenkingen in deze bundel getuigen van het leven uit genade op de drempel van de dood.

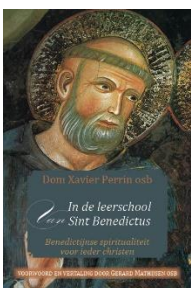


**Bidden voor beginners,
Peter Kreeft, € 13,95 (paperback)**

De vermaarde theoloog Peter Kreeft deelt met de lezers zijn zoektocht naar verdieping van het innerlijke leven. Hij put daarbij uit de aloude wijsheid van de heiligen en van de geestelijke schrijvers uit de loop der eeuwen. Kreeft benut vooral ook de eenvoudige maar diepe inzichten uit de klassieker van frère Laurent, Besef van Gods tegenwoordigheid.

Wat de meeste mensen nodig hebben, is niet een boek voor ervaren bidders, maar een boek voor beginners. Gewoon een praktisch boek, geschreven door iemand zoals zij, een beginner die dezelfde problemen ervaart, iemand die snapt wat niet werkt voor drukke, afgeleide, niet- erg-heilige mensen – maar die tegelijk ook weet wat wél werkt.

Monastiek



**In de leerschool van Sint Benedictus,
dom Xavier Perrin osb, € 19,95 paperback**

Gerard Mathijssen, jarenlang vader-abt van de Abdij van Egmond, was de ontdekker van Anselm Grün in Nederland en zijn eerste bestseller 'Spiritualiteit van beneden'. Nu komt hij met een nieuwe ontdekking.

Deze Egmondse broeder komt meer dan eens in de Abdij van Quarr op het eiland Wight aan de zuidkust van Engeland. Daar las hij een inspirerende kennismaking met de Regel van Sint Benedictus, geschreven door abt Xavier Perrin. Als benedictijner monnik kent Gerard Mathijssen de Regel als geen ander en toch is hij verrast door de diepte van dit boek over de Regel. Daarom vertaalde hij deze uitgave en voegt daar een voorwoord aan toe. Het is een uitnodiging voor iedere lezer om nieuwe lessen te leren uit de Regel van Sint Benedictus.

Mystiek/Spiritualiteit



Ruusbroec in gesprek met vrienden, Klaas Blijlevens, € 24,96 hardcover

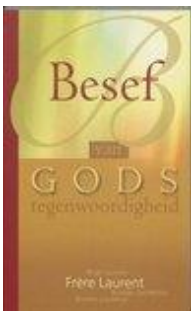
Kapucijn Klaas Blijlevens brengt ons in contact met een grootmeester van de mystiek, Jan Van Ruusbroec. Om de lezer in te leiden in enkele van Ruusbroecs mooiste mystieke teksten, zet Klaas Blijlevens drie dialogen in scène. Achtereenvolgens zien we een kluizenaar, een volgeling van Clara van Assisi en een kartuizermonnik in gesprek gaan met Jan van Ruusbroec.

Deze personages zijn wel degelijk historisch en ze voeren ons naar de kern van Ruusbroecs spiritualiteit. Hun dialogen met Ruusbroec werden echter gefingeerd. Klaas Blijlevens schreef ze op basis van zijn uitgebreide kennis van Ruusbroec en brengt zo diens ideeën tot leven op een voor iedereen boeiende en toegankelijke manier.



Gids voor oude zielen, Ainslie Macleod, € 22,50 paperback

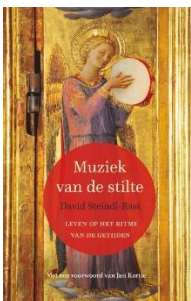
Ontdek of je een oude ziel bent met 'Gids voor oude zielen' van Ainslie MacLeod. Een oude ziel heeft al honderden levens achter de rug en is al duizenden jaren onderweg. Wie al deze opgedane kennis en ervaringen weet in te zetten in dit huidige leven, heeft de sleutel in handen tot meer geluk en vervulling. Ainslie MacLeod geeft je in dit boek unieke inzichten en oefeningen om je hierbij te helpen.



Besef van Gods tegenwoordigheid, Frère Laurent (broeder Laurentius), € 9,95 paperback

Drie eeuwen geleden ontdekte een eenvoudige kloosterbroeder het geheim van een ononderbroken omgang met God. Hij was kok, en later schoenmaker, in een Frans klooster - 'een dienaar van Gods dienaren', zoals hij zichzelf noemde. Te midden van het gerammel van potten en pannen zocht en vond hij een diep en voortdurend besef van God. Door zijn ervaring en inzicht is hij een klassiek voorbeeld van geestelijke diepgang geworden.

We hebben het over Frere Laurent, ook wel Broeder Laurentius genoemd. In het Engels taalgebied, waar hij veel gelezen wordt, staat hij bekend als Brother Lawrence. Diverse Engelse en Amerikaanse schrijvers verwijzen naar hem, met grote waardering. Gelovigen die ernaar verlangen God in hun volle, drukke leven te ervaren, zullen worden bemoedigd en geïnspireerd door dit boekje dat leidt tot de onweerstaanbare vreugde in de tegenwoordigheid van God.



Muziek van de stilte, David Steindl – Rast, € 19,95 hardcover

Muziek van de stilte leven op het ritme van de getijden broeder David Steindl-Rast OSB Al meer dan vijftien eeuwen geeft het leven op het ritme van de getijden de dag van monniken vorm en inhoud. In dit boek laat de benedictijner broeder David Steindl-Rast op aansprekende wijze zien dat deze leefstijl ook mensen in de 21ste eeuw kan helpen.

Wij mensen buiten het klooster hebben het druk en komen vaak tijd te kort. Geïnspireerd door de gregoriaanse gezangen geeft Broeder David aan dat het anders kan, waardoor we iedere dag juist tijd krijgen. Het eeuwenoude Gregoriaans herontdekt als inspirerende lifestyle voor vandaag!



**De hemel in je handen,
Lisette Thoof, € 20,99 paperback**

Het is al een hele opgave om te weten wat je denkt. Ontdekken wat er allemaal ónder het oppervlak van de bewustheid schuilt, is nog uitdagender. Maar het kan wel – met zelfhypnose, droomonderzoek, lichaamswerk en vele andere klassieke en nieuwe methoden.

Spiritueel schrijfster Lisette Thoof brengt haar ervaringen van tientallen jaren onderzoek in kaart en laat kenners aan het woord. Een inspirerend boek voor iedereen die méér wil weten over zichzelf dan wat er zichtbaar is aan de buitenkant.



**Verwonderd door licht, eigentijdse iconen,
Anne-Marie van der Wilt, € 24,99 hardcover**

Verwonderd door Licht van Anne-Marie van der Wilt is een kunstboek over de betekenis van iconen in het christendom. -Iconen spelen vanaf de start van het christendom een belangrijke rol in de beleving van het geloof. Anne-Marie van der

Wilt gaat in op de geschiedenis van de iconografie en legt haar eigen positie in deze traditie uit. Daarna volgen 41 iconen, waaronder de kruisweg van Jezus, met bij elke icoon een Bijbeltekst en uitleg over de geschiedenis, de religieuze betekenis en het kleurgebruik. De iconen zijn eigentijds met als doel verhalen van de Bijbel dichterbij te brengen en met nieuwe ogen te bekijken. In het boek is een QR-code opgenomen, waarmee ingesproken beeldmeditaties bij de iconen te beluisteren zijn.

Filosofie/Samenleving



**Waakzaam burgerschap,
Ernst Hirsch Ballin, € 22,50 paperback**

De coronapandemie maakte ruw en abrupt een einde aan een lange periode van optimisme over menselijke mogelijkheden, hier en in andere landen. Toch is het niet de enige crisis die urgente veranderingen in ons denken en handelen vereist. Al veel langer wordt gewaarschuwd voor de gevolgen van de klimaatverandering en extreme ongelijkheden, maar zonder toereikend effect. Hoe komt het dat zulke

brandende kwesties niet genoeg doorklinken in de democratische besluitvorming? Dat is niet alleen een vraag aan de politiek: het gaat ook om burgerschap en de vraag of dat meer is dan 'je stem laten horen'.

In Waakzaam burgerschap laat Ernst Hirsch Ballin zien dat de rechtsstaat richting en inhoud geeft aan democratische processen. In het parlement aanvaarde wetten mogen de macht van de meerderheid niet onaantastbaar maken: ze behoren te kunnen worden getoetst aan de Grondwet en aan rechtsbeginselen. Burgers moeten daarvoor een beroep kunnen doen op de rechter, in Nederland en in Europees verband. Mensenrechten moeten de ontwikkeling van persoonlijke en gezamenlijke levensprojecten veiligstellen. Daarbij is solidariteit tussen mensen, met volgende generaties en met de natuur als geheel onmisbaar.



**Filosofie en spiritualiteit,
Koo van der Wal, € 29,90 paperback**

We leven in een tijd van schuivende panelen. Ook in religieus en wereldbeschouwend opzicht is de werkelijkheid vloeïend geworden. Velen zijn ook daar aan het 'zweven' geslagen, losgeraakt van hun traditionele wortels en op zoek naar nieuwe vormen van levensoriëntatie en 'zingeving'. Die zoektocht naar verdieping van het bestaan wordt vaak met de term 'spiritualiteit' aangeduid: een leefwijze die vanuit een visie wordt aangestuurd ofwel leven vanuit een ideële inspiratie.

De filosofie in haar kwaliteit van streven naar wijsheid stond van oudsher in het teken van het ontwikkelen van zo'n spiritueel te noemen levensconcept. Alleen is in de huidige sterk verzakelijke samenleving de hoofdstroom van de moderne filosofie haar visionaire moment grotendeels kwijtgeraakt en daarvoor zelfs allergisch geworden.

Dit boek vertrekt van de aanname dat we die filosofische koudwatervrees met betrekking tot spiritualiteit en religiositeit nu zo langzamerhand wel voorbij zijn. En dat er goede filosofische redenen zijn om dat visionaire moment van de filosofie in ere te herstellen en opnieuw inspirerende beelden van een goed en vervuld leven te ontwikkelen. Om zo een bijdrage te leveren aan een breed gevoelde behoefte aan levensoriëntatie in een geestelijk schamele tijd.



**Voor wie willen we zorgen?
Dirk Holemans, Philsan Osman, Marie-Monique Franssen, € 15,--**

Tijdens de coronacrisis stond zorg centraal. Zorg omvat echter meer dan louter het medische, het behelst alles wat we doen om de wereld te behouden en te herstellen. De globale toestand is zorgwekkend. Nu al lijden miljoenen mensen onnoemelijk leed door de plundering van het Globale Zuiden, de klimaatcrisis en het gebrek aan solidariteit terwijl we de habitats van planten en dieren blijven vernietigen. We kunnen alleen het tij keren als we de instrumentele kijk op de natuur en de mens als concurrent achter ons laten en écht zorgen voor alle mensen en andere aardbewoners. Kan zorg, gebaseerd op emancipatie, verbondenheid en generositeit, een nieuw vertrekpunt voor onze samenleving zijn? Kan het politiek en economie schragen?



**Dier en mens,
Maarten Reesink, € 31.50 paperback**

Onze kennis van dieren beperkte zich eeuwenlang tot de biologie: we beschreven het leven van diersoorten. Het dierlijke gedrag zagen we als het resultaat van instincten. Intelligentie bij dieren was inferieur, en zonder al te veel bewijs gingen we ervan uit dat ze geen emoties kennen. Onze relaties met dieren zijn eeuwenlang volstrekt hiërarchisch geweest: wij bepaalden wat we met ze deden. Dat was geen enkel probleem want ze zeiden niets terug, ze verzetten zich nauwelijks.

De wereld is veranderd. Dieren blijken ook taal en cultuur, ideeën en gevoelens te hebben. Velen van ons rekenen hond en kat tot de familie. En waarom zou dat niet ook voor koeien en kippen, olifanten en dolfijnen gelden? Wat zijn de filosofische en juridische implicaties van een dergelijke vraag? Kortom: wat als alle dieren, ook de niet-menselijke, een individu zijn, die naast een biologie ook een biografie hebben?



Humanisme in woelige tijden,
Rik Pinxten, € 25,-- paperback

Is humanisme uit de tijd of net heel acuut nodig? Wat is er veranderd sinds de wereldverovering door het Westen uit vorige eeuwen en het oude humanisme? De westerse mens blijkt roofzuchtig en dreigt de mensheid in de vernieling te duwen met klimaatveranderingen, structurele ongelijkheid en uitroeiing van de

biodiversiteit.

Daarom bepleit dit boek onze basishouding te veranderen: ja humanisme en democratie, maar dan voorbij het hyperindividualisme en de vermarkting van mens en natuur. We kunnen daarbij leren van de zogenaamde primitieve culturen in hun omgang met de natuur. En we kunnen leren luisteren naar anderen, in plaats van hen vanzelfsprekend te negeren en vernederen. Zo'n vernieuwd niet-eurocentrisch en ecologisch humanisme en democratisch denken moeten we uitwerken, eerlijk maar ook bescheidener dan we gewend zijn.

Dit boek geeft bouwstenen voor dit nieuwe wervende verhaal, ook om het opkomend populisme en antihumanisme à la Trump en Bolsonaro of de nieuwe autoritaire wereldspelers zoals China een halt toe te roepen met een menswaardig, sociaal en intercultureel zingevend en respectvol verhaal.



Het liberalisme en zijn schaduwzijde,
Francis Fukuyama, € 21,99 hardcover

Het klassieke liberalisme verkeert in een staat van crisis. Dat dit systeem, dat is gebaseerd op fundamentele beginselen van gelijkheid en de rechtsstaat en dat de rechten van individuen om hun eigen vormen van geluk na te streven benadrukt, niet altijd zijn eigen idealen waarmaakte, is geen geheim.

In het Westen werd aan veel mensen gelijkheid voor de wet ontzegd. Wie meetelde als volwaardig mens met universele rechten werd eeuwenlang betwist, en pas recent is deze omissie gerepareerd.

De principes van het liberalisme zijn de afgelopen decennia door zowel rechts als links tot uitersten gedreven: neoliberalen maakten een cultus van economische vrijheid, terwijl progressieven zich richtten op identiteit boven universaliteit. Het resultaat, stelt Fukuyama, is toenemende polarisatie en een toenemend gevaar voor onze democratie.

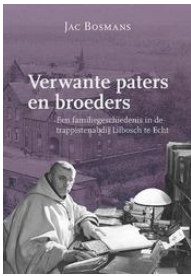
In dit heldere verslag van de huidige politieke onvrede biedt Fukuyama een essentiële verdediging van een liberalisme voor de eenentwintigste eeuw.



Kan de wetenschap alles verklaren?
John C. Lennox, € 17,99 paperback

Kan de wetenschap alles verklaren? van John C. Lennox is een populair-wetenschappelijke uitgave over de relatie tussen wetenschap en geloof. De wetenschap heeft de wereld veel gebracht. Voor velen heeft godsdienst daarom geen betekenis meer als het gaat om antwoorden op de grote levensvragen. In dit boek gaat John Lennox in op de relatie tussen geloof en wetenschap. Hij put daarbij uit zijn ervaring als christen, tientallen jaren van wetenschappelijk onderzoek en talloze debatten met bekende atheïsten als Richard Dawkins en Christopher Hitchens. Lennox ruimt vele misvattingen uit de weg en maakt duidelijk dat geloof en wetenschap niet tegenover elkaar staan, maar beide nodig zijn om de zin van ons bestaan te doorgronden.

Geschiedenis



Verwante paters en broeders, Jac Bosmans, € 25,-- paperback

Lilbosch, gesticht in 1883, heeft in de 20ste eeuw te midden van de trappistenabdijen in Nederland en België een heel eigen positie ingenomen. Het geniet faam vanwege de innovatieve wijze waarop landbouw en veeteelt werden en nog steeds worden bedreven. Geheel tegen de solitaire natuur van de trappisten in kende het tot in de Tweede Wereldoorlog een bloeiend jongensinternaat. Na de oorlog bestond er zelfs nog een halve eeuw lang een actieve reünistenvereniging. Lilbosch viel ook op door het ongebruikelijk hoge aantal paters en broeders die aan elkaar verwant waren. In de voetsporen van zijn zes oudooms wandelt de auteur door de geschiedenis van deze bijzondere abdij in Limburg.

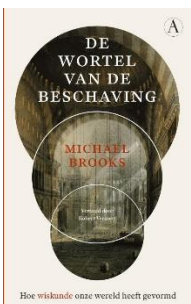


De onttovering van de wereld, Marcel Gauchet, € 30,-- paperback

In dit nu reeds klassieke werk uit 1985 biedt de hedendaagse Franse denker Marcel Gauchet een weids en tegelijk complex panorama van de logische verbanden tussen ontwikkelingen in de religie en ontwikkelingen in de politiek. Beide hebben elkaar door heel de geschiedenis tot op vandaag voortdurend vormgegeven. Meestal in het verborgene en onbewust, maar daarom niet minder doorslaggevend.

In tegenstelling tot alle gekende maatschappijen uit het verleden laat onze westerse maatschappij zich niet langer bepalen door de religie. In die zin is ze 'uit de religie getreden', en wel via de 'onttovering van de wereld'. Die onttovering heeft zich vooral de laatste decennia doorgezet, maar is een proces geweest van eeuwen. Niet zozeer een proces tegen de religie in, maar in de eerste plaats een proces van en vanuit de religie zelf. Met ankerpunten zoals de opkomst van de 'axiale religies', het ontstaan van het monotheïsme, de ontwikkeling van de christelijke idee van incarnatie en de Reformatie.

Zij liggen mee aan de basis van het statuut van de middeleeuwse koning, van de betekenis van de absolute monarchie of zelfs van de opkomst van de democratie. Zij werpen overigens vandaag nog hun schaduw op allerlei ontwikkelingen binnen de democratie. Telkens analyseert dit boek de onderliggende logica ervan, de tegenstellingen en de samenhangen. Niet dat het alleen een kwestie van denken zou zijn geweest: vaak loopt het feitelijk handelen en ervaren, zowel religieus als politiek, vooruit op het expliciete denken. Allemaal erg onvoorspelbaar dus, maar uiteindelijk toch perfect te begrijpen in zijn logische structuren. Het heeft ons gemaakt tot wie wij zijn.



De wortel van de beschaving, Michael Brooks, € 27,50 paperback

Velen zijn zich er niet van bewust dat wiskunde de wortel is van kunst, architectuur, bestuur en eigenlijk ieder ander aspect van onze beschaving.

Wat kún je hiermee, is de vraag die vaak opkomt tijdens lessen algebra, calculus of geometrie. Het antwoord wordt gegeven in deze fascinerende reis door de geschiedenis van de beschaving waarin Michael Brooks laat zien dat wiskunde de

basis is van ons begrip van de wereld.

Wiskundig inzicht in driehoeken stelde ontdekkingsreizigers in staat over zee te reizen en maakte het astrologen mogelijk de hemellichamen in kaart te brengen.

Met behulp van calculus lukte het de geallieerden de Tweede Wereldoorlog te winnen én om de HIV-epidemie tot stilstand te brengen. En imaginaire getallen zijn essentieel voor de realiteit van de eenentwintigste eeuw.

Michael Brooks beschrijft aan de hand van een uitzonderlijke groep mensen hoe wiskunde de wereld heeft gevormd: van Babylonische belastinginners tot Apollo-astronauten.

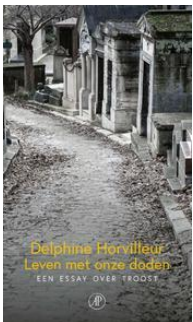
HEGEL
EEN BIOGRAFIE



Hegel, een biografie,
Jürgen Kaube, € 34,99 hardcover

Monumentale nieuwe biografie van een van de grootste filosofen aller tijden: Georg Wilhelm Friedrich Hegel. 250 jaar na zijn geboorte laat Jürgen Kaube zien hoe deze titaan van de wijsbegeerte zijn tijd in gedachten wilde vangen. Hoe verhoud je je tot een heden waarin alles lijkt te veranderen? Hegels antwoord op deze vraag was een complex filosofisch systeem dat alles samenbracht. In onze tijd van polarisatie is deze poging tot synthese relevanter dan ooit.

Literaire fictie/Non-fictie



Leven met onze doden,
Delphine Horvilleur, € 21,50 paperback

Delphine Horvilleur leeft als rabbijn met de dood. In dit boek, dat ze schreef tijdens de coronacrisis, behandelt ze dit thema heel indringend vanuit haar dagelijkse praktijk als geestelijke die de nabestaanden van een gestorvene moet bijstaan in hun verlies. Ze vertelt hoe ze met haar verhalen, die vaak zijn gebaseerd op oude heilige teksten, troost probeert te bieden. Ze houdt de deuren open tussen de levenden en de overledenen zodat iedereen rustig vrede kan sluiten met zijn of haar 'geesten'. Horvilleur laat tevens zien hoe met dit thema wordt omgegaan in de joodse cultuur.



Nader tot de ontredde, de koude revolutie 2022,
Michel Houellebecq, € 27,50 hardcover

Het beschouwend werk van Michel Houellebecq is onmisbaar voor wie iets van de schrijver en zijn brisante romans wil begrijpen. In 2004 stelde Martin de Haan, Houellebecqs vaste vertaler, onder de titel De koude revolutie. Confrontaties en bespiegelingen een vuistdikke bundel samen waarin voor het eerst al zijn essays in één band werden verzameld. In het Frans bestond een dergelijke bundel niet, de schrijver had de losse stukken ook nooit goed bewaard, en in 2009 fungeerde De koude revolutie dus als inspiratiebron voor de eerste uitgebreide Franse bundeling.



Wankel koninkrijk,
Tim de Wit, € 21,99 paperback

Tim de Wit vestigde zich zeven jaar geleden als correspondent in het relatief rustige Londen. Wat volgde was een achtbaan aan politieke gebeurtenissen, intriges en vooral... chaos. Het land stond op zijn kop. En staat dat eigenlijk nog steeds. In dit boek kijkt De Wit onder de motorkap van het Verenigd Koninkrijk. En wat blijkt: het piept en kraakt aan alle kanten.

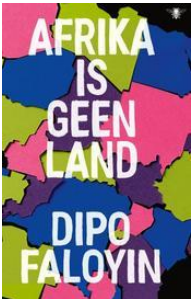
Schotland wil weg, in Noord-Ierland rommelt het weer, Boris Johnson liegt er vrolijk op los en zelfs na de Russische invasie in Oekraïne worden oligarchen in Londen maar mondjesmaat aangepakt. De toekomst na Brexit is volledig ongewis. Tegelijkertijd hopen de Britten dat het allemaal wel losloopt. Als ze iets kunnen, dan is het improviseren



**Wolven op het ruiterspad,
Tijs Goldschmidt, € 20.99, paperback**

'Goldschmidt-varianties' worden ze wel genoemd, de essays van Tijs Goldschmidt, waarin niets is wat het lijkt, en waarin cultuur en evolutie altijd meer met elkaar te maken hebben dan je op het eerste gezicht vermoedt. In een essay over digitalisering van teksten zoekt hij naar parallellen tussen het kopiëren van DNA en het steeds nauwkeuriger kopiëren en sneller verspreiden van teksten ('culturele evolutie').

Daarnaast zet hij de biologische betekenis uiteen van, onder veel meer, de rue d'amour. Goldschmidts onderwerpen zijn verrassender dan ooit: onze omgang met asielzoekers en zwerfwolven, racistische achtergronden van de zoektocht naar de yeti en de rol van pornografie en schaamte in het werk van Marlene Dumas. En dat is lang niet alles: er zijn autobiografische stukken over twee bevriende beeldsnijders uit de Asmat (Papoea) in het Amsterdamse Vondelpark en over zijn bewondering voor de vermaarde etholoog Niko Tinbergen.



**Afrika is geen land.
Dipo Faloyin, € 29,99 paperback**

Afrika, een continent van bijna 1,5 miljard mensen, 54 landen en meer dan 2000 talen, wordt regelmatig gereduceerd tot één simpel verhaal. Afrika is geen land dicht de gaten.

Al te vaak wordt Afrika voorgesteld als een droog, rood safarilandschap, geteisterd door hongersnood, armoede en conflicten. In dit verrijkende en bij vlagen humoristische boek corrigeert Dipo Faloyin deze beperkte blik en presenteert hij een gelaagd en multidimensionaal beeld van het continent. Hij neemt ons mee naar het zinderende stadsleven in Lagos, schetst de levendige West-Afrikaanse rivaliteit over wie de beste jollofrijst maakt en verhaalt over democratie in zeven dictaturen. Tegelijk laat hij zien hoe willekeurig de landsgrenzen door witte Europese kolonistoren getrokken werden, legt hij bloot hoe negentig procent van het materiële cultureel erfgoed tijdens het koloniale tijdperk werd gestolen – en hoe moeilijk het tot op de dag van vandaag is om dat terug te krijgen.

Afrika is geen land is een intiem en politiek verhaal waarin de alledaagse realiteit van het continent – in al zijn facetten en met al zijn verschillende culturen

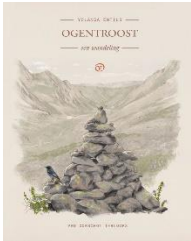


**De opkomst van de meritocratie,
Michael Young, € 21.99 paperback**

'De invloedrijkste boeken zijn altijd de boeken die niet gelezen worden,' schreef Michael Young in 1994 in een nieuwe inleiding op zijn klassieker De opkomst van de meritocratie. Hij publiceerde zijn ironische mix van utopie en dystopie oorspronkelijk in 1958, muntte daarmee de inmiddels veel gebruikte term 'meritocratie', maar stelde gaandeweg ook vast dat weinigen zijn boek hadden gelezen en nog minder het hadden begrepen.

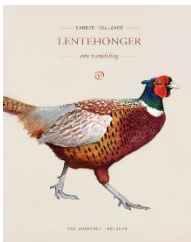
Ook in Nederland zijn rechten en verworvenheden op basis van verdiensten (merit) gemeengoed geworden. Het zou, in tegenstelling tot geboorterecht, eerlijke maatschappelijke kansen bieden aan allen. Dat bleek een illusie, al is er ruim zeventig jaar na publicatie geen consensus dat de meritocratie een nieuwe klassenscheiding creëert: die tussen degenen met een hoog IQ en de omstandigheden dat te ontwikkelen en te gelde te maken, en zij die daar niet over beschikken. In De opkomst van de meritocratie laat Young bij monde van een alter ego dat schrijft vanuit het jaar 2034 zowel de voor- als de nadelen zien van een meritocratische samenleving. Het was nooit een eenvoudig pleidooi. En dat was ook nooit zo bedoeld. Tijd voor een grondige (her)lezing.

Nieuwe titels in de serie *Terloops*; de prijs is € 12,50



Ogentroost - Yolande Entius

Sterk en vrij voelt Yolanda Entius zich als ze met de tent op haar rug door de bergen loopt. Haar rugzak is gevuld met alleen het essentiële; de inhoud wordt gedictieerd door een looplijst die na jarenlange wandelervaring in steen is gebeiteld. Ook de wandelkaart biedt houvast tijdens haar tocht in de Mercantour, langs de Frans-Italiaanse grens: waar haar trouwe tent, de Slak, kan worden opgezet, waar water te vinden is, welke route ze moeten volgen; het staat allemaal op papier. Maar Entius heeft niet alles onder controle. Haar geliefde F bijvoorbeeld, die zich tijdens hun wandeling volledig aan haar regie onttrekt, en tranen, het weer, herinneringen, ontroering en de dood. In een verslavend relaas denkt Entius na over alleen en samen zijn, controledwang en -verlies, de binnen- en buitenwereld, en over wat de ogen troost biedt.



Lentehonger – Sander Kollaard

Al zolang Kollaard in Zweden woont, vertelt hij vrienden in Nederland over de glorieuze Zweedse lente, over de ongelooflijke frisheid ervan, het licht, de kleur, en koestert hij het verlangen erover te schrijven. Bijna elk jaar begint hij aantekeningen te maken, eerst vlijtig, dag na dag, maar allengs minder, totdat de inspanning verdampt in de dingen die altijd urgenter lijken. Maar afgelopen jaar was hij vastbesloten: dit keer bewandelt en beschrijft hij de Zweedse lente. Tijdens zijn wandelingen stuit hij op schreeuwleeuweriken, onhandige fazanten, iets vinkerigs, iets spechterigs, en een duizelingwekkende hoeveelheid planten in bloei. Te midden van zo veel leven denkt Kollaard na over de dood, omhelsd door zo veel lichtheid schrijft hij over somberte, en chagrijnig door een sneeuwbuï in april legt hij uit hoe je de natuur een zetje kunt geven – want ze komt niet vanzelf, die lente.



De groef – Maartje Wortel

Jarenlang loopt Maartje Wortel dagelijks met een vriendin exact dezelfde rondjes door het Oosterpark in Amsterdam. Het is als een plaat waarin de naald een steeds diepere groef achterlaat. Ze voeren in zekere zin steeds dezelfde gesprekken. Plotseling verhuist haar vriendin, verandert de wereld in een niet bij te houden tempo, gaat haar relatie uit en bereikt Wortel een dieptepunt. Ze moet blijven lopen, maar datzelfde rondje voelt als het plegen van verraad. En die mok die ze altijd meeneemt, met daarop de beeltenis van Angela Merkel, lijkt ineens een relikwie uit vervlogen dagen.

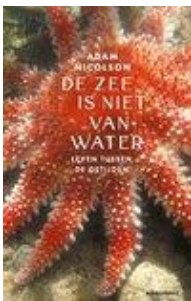
In De groef vertelt Wortel over verlies en vrijheid, over vastzitten en loslaten. En hoe ze, of ze dat nou wil of niet, een nieuw ritme zal moeten vinden.



De 3 bestaat niet – Gerbrand Bakker

Eerst vindt Gerbrand Bakker de wandeling te ver, dan te koud, een derde keer verdwaalt hij, en ten slotte komt hij erachter dat wandelroute 1, die langs zijn huis in de Eifel loopt, verdomd moeilijk te volgen is. Markeringen zijn verdwenen, bomen omgevallen, pijlen spreken elkaar tegen. Dit kan zo niet langer: Bakker besluit de route opnieuw te gaan markeren. Wat volgt is een onweerstaanbaar geestig verslag van een fervent wandelaar die gewapend met een lijmpistool en tientallen markeringsschildjes tekens aanbrengt om de toekomstige wandelaar de juiste route te wijzen. Onderweg vreest hij voor een moorddadige hond met de naam Happy, maakt hij weinig meters doordat hij steeds moet stoppen om een oude geliefde te zoenen. Hij verwondert zich om vraatzuchtige bomen en wordt begeleid door een hondje met gevoelige voetkussens. Met zijn montere en laconieke stijl voert Bakker de lezer mee op zijn missie, tot en met het moment dat hij twee wandelaars zijn bewegwijzering uiteindelijk laat testen.

Natuur



De zee is niet van water, Adam Nicholson, € 24,99 paperback

Een lyrische, liefdevolle ontdekkingsstocht naar de rijke natuur aan de kust, in rotspoel en in zee. Volgens The Guardian zal dit boek je leven veranderen. In De zee is niet van water nodigt Adam Nicholson zijn lezers uit om aan de kustlijn te komen staan, aan de rand van een zelfgemaakte poel tussen de rotsen. En wie dan verder kijkt dan zijn weerspiegeling in het water zal er een wonderlijke wereld vinden, recht onder zijn neus. Want zo'n net gegraven poel raakt al snel vol sprankelend leven; en met dat leven komt het drama... Zo is er de hevige strijd tussen anemonen, de opofferingsgezindheid van jonge alikruiken om het leven van hun oudere soortgenoten te redden en is er de opmerkelijk tedere, wekenlange seks van krabben. Adam Nicholson, zoon van Nigel Nicholson en kleinzoon van Vita Sackville-West, verkent en beschrijft de natuurlijke wonderen van het gebied dat droogvalt bij eb en onder water staat bij vloed, waarna hij ons van de kleine intimiteit van zijn rotspoel meeneemt naar de ruigte van de Schotse rotskust, waar hij de geschiedenis van de mensen en dieren in deze wilde omgeving beschrijft. De zee is niet van water is een lyrische en liefdevolle duik in het leven aan de kust, maar bovenal een boek waar de wonderen van de natuur en grote literatuur samenkomen.

Kinderen



Spatten in het water, Willemijn de Weerd & Marieke ten Berge, € 10,99 kunststof badboekje

Een vrolijk badboekje dat voor extra waterpret zorgt bij je peuter. En natuurlijk is dit boekje ook leuk om te bekijken of voor te lezen als je peuter niet in bad is...

De link met water wordt middels tekst op rijm en sfeervolle illustraties op verschillende manieren gelegd. Het gaat over God Die alles maakte, ook het water. Water voor de dieren, voor de planten en de bomen. En voor jou! Om van te drinken en voor in bad. Spetter, spetter, spat!