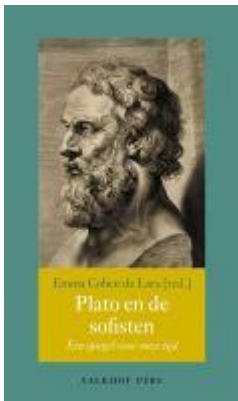


Filosofie en samenleving



**Een klein land met verre uithoeken,
Floor Milikowski, € 21,99 paperback**

In 'Een klein land met verre uithoeken' schetst geograaf en journalist Floor Milikowski een uiterst treffend tijdsbeeld van dorpen en steden. Bewoners en bestuurders zijn op zoek naar houvast in een veranderd land. In Nederland groeit de kloof tussen kansarm en kansrijk, tussen centrum en periferie, tussen macht en onmacht. Banen, kapitaal en hoogopgeleiden concentreren zich in een aantal grote steden. Op andere plekken krimpt de bevolking en moeten ziekenhuizen en scholen hun deuren sluiten. Het succes van de ene plek gaat ten koste van de welvaart elders. Naarmate Nederland verandert in een lappendeken van winnaars en verliezers, wordt de urgentie om in te grijpen groter. Hoe willen we dat het land eruitziet – en wie kan, wil of moet daar invloed op uitoefenen?



**Plato en de sofisten, een spiegel voor onze tijd,
Emma Cohen de Lara (red.), € 18,75 paperback**

We leven in tijden van onzekerheid. Er zijn populistische politici die de waarheid verdraaien en met verhalen komen die verleidelijk maar misschien ook gevaarlijk zijn. Daarnaast is lang niet altijd duidelijk wanneer de media de feiten weergeven of juist verhullen. Dat roept de vraag op: wat is waarheid? Wat is waar in de retoriek van politici? Hoe weten we wat waar is in de nieuwsgeving? Voor Plato, de belangrijkste filosoof van het klassieke Athene, stond de waarheidsvraag centraal. In een groot deel van zijn dialogen toont hij Socrates in discussie met de sofisten, die het idee van waarheid ontkenden of het op verschillende manieren ter discussie stelden. Dit had zijn weerslag op hoe er over onderwijs gedacht werd en hoe men de relatie zag tussen waarheid en woorden, waarheid en politieke retorica, en waarheid en het grote verhaal.



**Denken als ambacht,
Ruud Abma, € 15,95 paperback**

Onze universiteiten zijn bedrijven geworden. Natuurlijk is een zekere bedrijfsmatigheid in het functioneren van dergelijke kostbare en omvangrijke instellingen wenselijk, maar ze moet niet de inhoud van het werk aantasten. Onbedoeld gebeurt dat wel: zowel in het onderwijs als in het onderzoek zijn bedrijfsmatige en bureaucratische principes geïnstalleerd die van invloed zijn op de keuzes die bestuurders en wetenschappelijk medewerkers maken, zonder dat hierover een open discussie gevoerd wordt.

De onvrede hierover laaide de afgelopen vijftienvijf jaar telkenmale op: studenten en stafleden

vragen om meer openheid en meer zeggenschap over hun eigen werk. In hun ogen is de maatschappelijke functie van de universiteit meer dan een schakel te zijn in de 'kenniseconomie'. Het gaat om onafhankelijk denken en onderzoeken, betrokken maar met distantie. De universiteiten hebben bij uitstek tot taak hun studenten zo te vormen dat ze hiertoe goed in staat zijn en aldus een volwaardige maatschappelijke bijdrage kunnen leveren. Hoe creëer je bij studenten een wetenschappelijke houding? Daarover gaat het in dit essay.



**Kinderen van Apaté,
Alicja Gescinska, € 4,95 paperback**

Over leugens en waarachtigheid Toen Pandora haar beruchte doos opende en de godin Apaté ontsnapte, kwamen de misleiding en het bedrog in de wereld, zo vertelt de Griekse mythe. En Apaté is nog steeds onder ons: we zijn allemaal haar nazaten, stelt Gescinska in dit essay. Maar we kunnen wel revolteren tegen de verlokkingen van de leugen. Nooit was dat zo nodig als nu, in dit tijdperk van 'posttruth', alternatieve feiten en nepnieuws.



**Fantomgroeï,
Sander Heijne & Hendrik Noten, € 20,-- paperback**

Sander Heijne en Hendrik Noten laten in 'Fantomgroeï' zien dat onze economie al ver voor de coronacrisis ontspoorde. Bedrijfswinsten zijn sinds de jaren tachtig geëxplodeerd, maar werkenden zagen de economische groei nauwelijks terug in hun portemonnee. Vitale sectoren als de zorg, het onderwijs en de politie werden ondertussen uitgehold. Hoe kan dat? En waarom accepteren we dat?

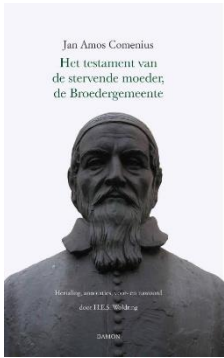
Deze vragen brachten de auteurs van premier Rutte via de oude familie Philips naar de boeken van Adam Smith. En van conferenties op Zwitserse bergtoppen tot de achterkamertjes van Den Haag. Vliëgend door de tijd rollen ze van de ene verbazing in de andere. Met als conclusie: de huidige hang naar groei is geen noodzaak, maar het resultaat van een verhaal dat we zijn gaan geloven.



**De grenzen van mijn taal,
Eva Meijer, € 15,50 paperback**

In 2016 slikten meer dan een miljoen Nederlanders een antidepressivum. Over de behandeling van depressie is al veel geschreven, over de betekenis ervan veel minder. In De grenzen van mijn taal. Een klein filosofisch onderzoek naar depressie gebruikt Eva Meijer haar eigen ervaringen met depressie als vertrekpunt om het fenomeen in kaart te brengen. Ze beschrijft hoe je waarneming en gevoel kunnen veranderen als je depressief bent, en ze onderzoekt hoe mensen met terugkerende depressies als scheve bomen doorgroeien: hoe niet hun hersenen maar hun ziel verandert. Ze schrijft over de rol van therapie en taal, en ons vermogen om ons in gesprekken met anderen opnieuw vorm te geven. Ook de sociale en culturele dimensies van depressie komen aan bod. Het lijkt alsof we leven in een maatschappij waarin geluk te koop is en waarin mensen vooral als consumenten worden gezien, wat bijdraagt aan de depressie-epidemie. De grenzen van mijn taal is een pleidooi voor letterlijk in beweging blijven, goed blijven kijken en standvastig zijn. Uiteindelijk is het een zoektocht - die voert

langs inzichten van filosofen en kunstenaars, wandelingen met honden en de troost van stilte, poezen, hardlopen en winterbomen - naar wat ons leven betekenis geeft.



**Het testament van de stervende moeder,
de Broedergemeente, € 12,90 hardcover**

Politieke onderdrukking en godsdienstige onverdraagzaamheid noodzaakten Comenius (1592-1670) zijn vaderland (Tsjechië) te ontvluchten. Ook in andere landen van Europa leefde hij als een opgejaagde vluchteling. In dit boekje bespreekt Comenius de vraag: als je geen vaderland meer hebt en je kerk op sterven na dood is, hoe kan een gelovige in dat geval leven, ja, zelfs kracht putten uit de hoop op een betere toekomst?



**De coronastorm,
René ten Bos, € 17,50 paperback**

De storm die door het coronavirus in lichamen wordt veroorzaakt, lijkt op de storm die de epidemie in de samenleving veroorzaakt. Voormalig denker des vaderlands René ten Bos (60) stelt zich in dit boek op als een stormjager die verklaringen probeert te geven voor wat er in het lichaam van COVID-patiënten en in de samenleving als geheel gebeurt.

De stormen worden tot bedaren gebracht door de vele aspecten van de crisis onder te brengen in de alfabetische structuur van een filosofisch woordenboek.

Dat biedt rust en een verraderlijk soort houvast. Dit boek gaat onder meer over angst, preventie, noodtoestanden, mondkapjes en wattenstaafjes. De angst voor een fascisme zonder fascisten druipt van iedere pagina.

Tegenover die angst staat echter ook humor. Galgenhumor misschien, maar wie in virale tijden niet durft te lachen, mist kansen op hoop, op intimiteit en troost. Ten Bos schreef een boek voor iedereen die moe wordt van mensen die in talkshows of op persconferenties zeggen dat we moeten stoppen met filosoferen. Juist nu dient de filosoof zich aan als de onmisbare parasiet die viraal wil denken.



**Maar een storm waait uit het paradijs,
Walter Benjamin, € 24,90 paperback**

Benjamins reputatie als meester van het essay en als radicale cultuurcriticus wordt de laatste jaren in brede kring erkend. De hier bijeengebrachte essays over taal en geschiedenis laten de lezer kennismaken met de diepste denkmotieven van Walter Benjamin. 'Op het schilderij Angelus Novus staat een engel afgebeeld die eruitziet als stond hij op het punt zich te verwijderen van iets waar hij naar staart. Zijn ogen zijn opengesperd, zijn mond staat open en zijn vleugels zijn uitgespreid. Zo moet de engel van de geschiedenis eruitzien. Hij heeft het gelaat naar het verleden teruggekeerd. Waar voor ons een aaneenschakeling van gebeurtenissen verschijnt, ziet hij één grote catastrofe die onafgebroken

puinhoop op puinhoop stapelt en ze hem voor de voeten smijt. Hij zou wel willen stilstaan, de doden wekken en het verpletterende samenvoegen. Maar een storm waait uit het paradijs die in zijn vleugels blijft hangen en zo sterk is dat de engel ze niet meer kan sluiten. Die storm drijft hem

onstuitbaar de toekomst in, die hij de rug toekeert, terwijl de puinhoop vóór hem tot de hemel rijst. Wat wij de vooruitgang noemen is die storm.'

Theologie



Waar is God in de crisis? En waar ben ik?
Reinier Sonneveld, € 12,50 paperback

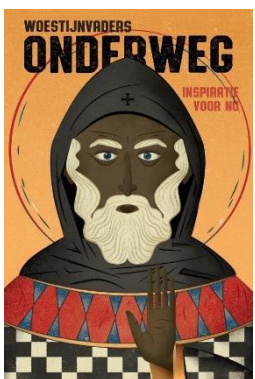
"Pak een willekeurig zelfhulpboek en lees eruit voor aan Jezus aan het kruis. Of aan iemand op de ic met corona. Alle adviezen zijn belachelijk geworden. Bij een echte crisis heb je niets aan 'positief denken' of een of ander tegeltje."

Reinier Sonneveld schreef 'Waar is God in de crisis?' toen de lockdown vanwege corona enkele weken gaande was. Midden in alle actualiteit geeft hij door hoe gelovigen vroeger reageerden op de crisissen in hun leven. De antwoorden die ze vonden én niet vonden. Dat doet hij naar aanleiding van de zeven kruiswoorden: de paar zinnen die Jezus sprak toen hij zelf op het dieptepunt van zijn leven was. Het resultaat is bemoedigend, verrassend en diepzinnig.



Bidden in tijden van beproeving,
Anselm Grün, Manu van Hecke, Paul van Geest e.a. ,€ 9,95 paperback

Abten en abdisen, kluizenaars en spirituele leiders, katholieken en protestanten, zij gaan ons voor in gebed en geven woorden om het uit te houden in de pijn en het lijden van deze tijd. Anselm Grün, Hannah van Quakebeke, Jos Moons, Manu van Hecke, Paul van Geest, Benoît Standaert, Katharina Michiels, Thomas Quartier, Erik Galle, Jan Hendriks, Wim Beekman, Antoine Bodar, Wim Houtman, Paul Verbeek, Marijke Brouwer.



Woestijnvaders voor onderweg,
Mattias Rouw, € 9,99 paperback

In 2015 verscheen 'Woestijnvaders' voor het eerst. Een mooi luxe boek dat 3 drukken beleefde en... uitgeroepen werd tot beste theologische boek van het jaar.

Nu komt een paperback-editie uit van het oorspronkelijke boek.

Het binnenwerk zal grotendeels hetzelfde zijn, met een paar toevoegingen om het geheel nog aantrekkelijker te maken. Het omslag wordt vernieuwd en krijgt een frisse look.

'Woestijnvaders onderweg' zal, net als het oorspronkelijke boek, de lezer inspireren met een unieke selectie aan mannen en vrouwen uit het eerste millennium, die deel uitmaakten van de eerste monnikenbeweging. De lezer leert niet alleen over hun levens, maar ook komen de Woestijnvaderspreuken aan de orde: een bundeling vol praktische tips, inspirerende raadgevingen, provocerende aforismen en diepe wijsheden.



**Verlangen naar een nieuw christendom,
Samuel Lee, € 15,99 paperback**

In zijn boek *Verlangen naar een nieuw christendom* beschrijft de nieuwe Theoloog des Vaderlands Samuel Lee wat in zijn ogen wezenlijk is voor het christendom vandaag. Daarbij schuwt hij niet de vinger te leggen bij wat nu 'uit balans' is in de Pinksterbeweging, de denominatie van het christendom waarbinnen hij zelf actief is. Wat hij daarbij te berde brengt, over onder andere leiderschap, de Geest en de Bijbel, is niet alleen relevant voor de Pinksterbeweging, maar voor alle christenen. Een inspirerend en verbindend

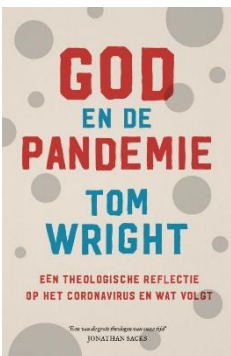
boek, dat recht uit het hart geschreven is.



**Open einde van je verlangen,
Thomas Quartier, € 14,90 paperback**

Hoe kun je bidden wanneer je levenspad soms minder duidelijk is dan je zou willen? Wie is God wanneer alle menselijke vanzelfsprekendheden en zekerheden op losse schroeven komen te staan? Br. Thomas schreef rond zijn Plechtige Professie bij de Benedictijnen van de Willibrordabdij te Doetinchem in het voorjaar van 2020 achtentwintig gebeden en beschouwingen. Het is in de hele samenleving door de pandemie een tijd van crisis – onderscheiding. Daarbij ontstaan geen gebeden in de klassieke zin. Eerder zijn het articulaties van een

hedendaags monastiek leven, in het aangezicht van God. Niet dogmatisch, maar ook niet zweverig. Niet oubollig en ook niet modieus. Wie zo bidt, verandert zijn leven en daarmee ook de werkelijkheid. Lezers zijn uitgenodigd om de monnik in zichzelf en hun eigen bidden te ontdekken.



**God en de pandemie,
Tom Wright, € 14,99 paperback**

Sommigen zien in het coronavirus een bewijs dat we leven in de eindtijd. Anderen zien het virus als een manier van God om ons wakker te schudden. Weer anderen vinden dat het de schuld is van de Chinezen, de regering, de WHO. Tom Wright onderzoekt deze reacties op het virus en vindt dat ze tekortschieten. In plaats daarvan nodigt hij je uit om na te denken over een andere manier van kijken en reageren – een manier die put uit de leringen en voorbeelden van de Schrift, en

vooral over de manier van leven, denken en bidden die Jezus ons heeft geopenbaard.



**Er is zoveel dat niet hoeft,
Tomas Sjödín, € 16,99 paperback**

77 teksten over liefde, tijd en geloof. In 'Er is zoveel dat niet hoeft' wordt de strijd met alle onnodige eisen van het bestaan aangetoond, maar we zien ook de liefde die alles wat we 'moeten' kan veranderen in 'verlangen'. Daar vind je ook het geloof dat zich een weg zoekt tot in alle uithoeken van het leven. Het geloof dat daadwerkelijk samenhangt met al dat andere.

"Door iets niet te doen, nee te zeggen en je verlangens te snoeien, creëer je ruimte en een plek waar iets groters kan gaan groeien. Verlangens zijn goed maar wanneer ze als hele kudde op je af komen is het verstandig om een beetje streng te zijn. Daar waar sommige verlangens een vriendelijk nee ontvangen, stroomt niet zelden een onverwachte blijdschap binnen. Er is zoveel dat niet hoeft ..." – Tomas Sjödin

Monastiek

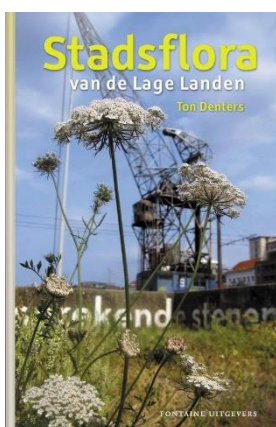


**Zwerven langs kloosters,
Antoon Erfteemeijer, € 16,75 paperback**

Steeds meer mensen voelen zich tegenwoordig aangetrokken tot een kort of langer verblijf in een klooster, voor bezinning of als onderdeel van een spirituele zoektocht. Antoon Erfteemeijer heeft dat ruim vijftig jaar gedaan. Als betrokken gast in talrijke kloosters werd hij getuige van de transformatie van het kloosterleven in die periode en van de verschuiving in de beleving van een nieuwe generatie katholieken en niet-katholieken.

Zwerven langs kloosters biedt een autobiografische terugblik op de tochten die hij sinds zijn studententijd maakte langs diverse kloosters in binnen- en buitenland. Zijn verblijf daar laat -- binnen een overkoepelend historisch kader -- zien hoe verschillend het kloosterleven in de door hem bezochte kloosters was, wat betreft gemeenschap, gebed, studie en gastvrijheid. Zelf was hij van jongs af vertrouwd met kloosters en kloosterlingen, waarvan zijn familie er diverse telde. Tegenwoordig is het kloosterleven voor de meeste mensen echter vooral iets buitengewoons, unieks en exotisch geworden. Zijn nauwkeurige observaties tonen aan dat het niet eenvoudig, maar wel mogelijk is om harmonisch afgezonderd samen te leven en tegelijkertijd open te staan voor de buitenwereld.

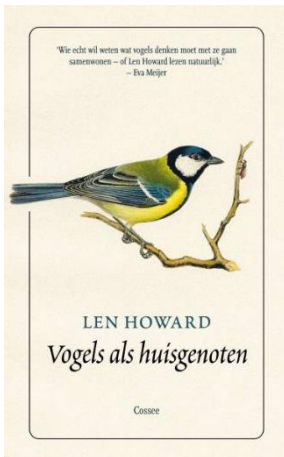
Natuur



**Stadsflora van de Lage Landen,
Ton Denters, € 27,50 paperback**

De Stadsflora van de Lage Landen brengt de wilde planten van Nederlandse en Vlaamse steden in beeld. Dit naslagwerk is de opvolger van de veldgids Stadsplanten, die in 2004 uitkwam. De stedelijke soorten – in Stadsplanten 700, nu 800 – staan centraal, met hun eigenheid, betekenis, historie, trends en toekomst. Deze nieuwe gids geeft een verfrissende, eigentijdse kijk op de natuurlijke urbane plantengroei. De stad als natuurgebied, met de stadsflora in de rol van regisseur, metgezel en verhalenverteller; als meest nabije natuur en botanisch erfgoed. De studie naar stadskruiden startte al zo'n 500 jaar geleden.

Nieuw is de stadsflora als groene bondgenoot, voor een klimaatbewuste en leefbare stad.



**Vogels als huisgenoten,
Len Howard, € 22,99 paperback**

'Vogels als huisgenoten zal je blik op koolmezen voor altijd veranderen. Met haar vogelonderzoek was Len Howard haar tijd ver vooruit, en haar boeken laten zien dat vogels je vrienden kunnen worden, als je goed naar ze kijkt en luistert – en wat te eten voor ze neerzet. Wie echt wil weten wat vogels denken moet met ze gaan samenwonen – of Len Howard lezen natuurlijk.' – Eva Meijer
Hoewel Len Howard nooit biologie studeerde, is ze een pionier op het gebied van onderzoek naar dieren: ze bestudeert de vogels op basis van vertrouwen en vrijheid, en observeert hun karakters, eigenaardigheden en gewoontes.

In *Vogels als huisgenoten* beschrijft Len Howard haar leven met vogels. Ze constateert dat individuele intelligentie, en niet louter instinct, een factor is bij het gedrag van vogels. Howard besteedt speciale aandacht aan koolmezen in haar studies, maar schrijft ook over roodborstjes, mussen en merels. Howards muzikale opleiding geeft haar een uniek inzicht in vogelzang. In de vogelbiografieën stelt ze de levensverhalen van Kaalkopje, Ster, Eenoog, Tinky en Drummer op prachtige wijze te boek.



**De Bonobo en de tien geboden,
Frans de Waal € 20,-- paperback**

Hebben we religie nodig om goed te zijn? Frans de Waal beantwoordt deze vraag door te kijken naar apen en andere dieren. Hoe dicht ze ook bij ons staan, in een bonobogemeenschap is nog nooit een kerk opgericht. Maar dat is ook helemaal niet nodig: in het goddeloze universum van de bonobo of de chimpansee bestaan medelijden, zorgzaamheid en rechtvaardigheid wel degelijk. Dat deze eigenschappen ouder zijn dan de mensheid, laat De Waal zien in *De bonobo en de tien geboden*, zijn verhalend geschreven boek over de evolutionaire basis van ons betere zelf.

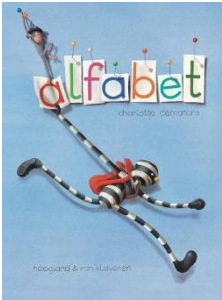


**De wilde stilte,
Raynor Winn, € 22,99 paperback**

Sinds Raynor en haar man Moth hun huis kwijtraakten en alleen met een rugzak en een tentje de bijna duizend kilometer aflegden van het South West Coast Path, en ze maandenlang leefden aan de wilde en winderige kustlijn van Engeland, voelen de kliffen, de lucht en de rotsachtige bodem aan als hun thuis. Moth had een terminale diagnose, maar tegen elke medische verwachting in lijkt hij in de natuur te zijn opgeleefd. Zo ontdekken Raynor en Moth op de ruige strook tussen land en zee dat alles mogelijk is. Als ze uiteindelijk terugkomen in de bewoonde wereld, blijkt een dak boven je hoofd nog geen thuis. De terugkeer naar een normaal bestaan blijft moeilijk - totdat een ongelooflijk gebaar van iemand die hun verhaal heeft gelezen alles anders maakt. De kans nieuw leven te blazen in een prachtige, oude boerderij diep in de heuvels van Cornwall en het door landbouw verarmde land stukje bij beetje terug te geven aan de natuur, wordt hun redding. Het wordt het nieuwe pad dat zij volgen. *De wilde stilte* is een verhaal van hoop, en van een levenslange liefde die sterker is dan al het andere. Het is een even helder als fijnzinnig verhaal

over de instinctieve verbinding tussen onze ziel en de natuur, en hoe belangrijk die is voor ons allemaal.

Kinderen



Alfabet,
Charlotte Dematons, € 24,90 hardcover

B is van badlaken waarop een broccoli in badpak de blauwe bergen bewondert, terwijl op de bloemetjesbank een broccoli in bikini hun bloemkooltje in zijn buggy bekijkt.

T is van tandarts - een teckel - die met een tang een tand trekt van een tyrannosaurus rex terwijl zijn toegewijde tandartsassistent - een tapir - toekijkt.

Alle letters van het alfabet en hun oneindige mogelijkheden vind je in dit prachtige boek vol verrassende vondsten. Iedere pagina is een weergaloos zoek- en ontdekfeest.

Probeer in de tekeningen ook de letters zelf te vinden, voor de dief ermee vandoor gaat!

Zie je welk voorwerp hij van bijna elke bladzijde meeneemt?

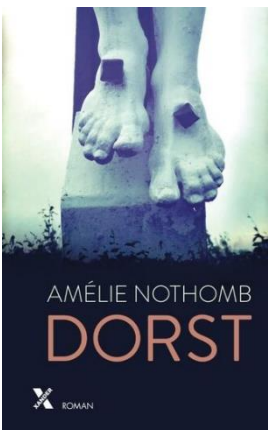
Rouw, verdriet



Het boek der tranen,
Heather Christle, € 19,99 hardcover

In 'Het boek der tranen' onderzoekt Heather Christle het meest menselijke gedrag dat er is: huilen. In een mozaïek van wetenschap, poëzie, geschiedenis, literatuur, populaire cultuur en gesprekken met vrienden onderzoekt Christle de rol van tranen in onze samenleving. Haar culturele analyse is verweven met het verhaal over haar rouw om het verlies van haar beste vriend door zelfmoord, haar zwangerschap en de geboorte van haar eerste kind, en haar depressie. Haar eerlijke, poëtische en associatieve stukjes leren ons verlies, rouw, kunst, en ook vreugde beter te begrijpen.

Spiritualiteit



Dorst,
Amélie Nothomb, € 20.99 hardcover

Nog nooit was Jezus zelf aan het woord – tot nu. In een aangrijpende en gewaagde monoloog vertelt hij in zijn laatste uren over zijn leven, zijn grote liefdes en zijn meer dan menselijke gevoelens. Aan het kruis ziet hij zijn fouten in en herschrijft hij terloops de geschiedenis zoals we die kennen.

In Dorst zet Amélie Nothomb de laatste momenten van Jezus zonder schaamte of vrees naar haar hand. 'Dit is mijn persoonlijke Jezus, en ik kon het schrijven ervan niet langer uitstellen.'



**Leven als een kluizenaar,
Benoît Standaert, € 9,99 paperback**

Wijze lessen van een kluizenaar voor het leven van alledag. Als alles anders wordt in het leven van alledag en thuisblijven het trefwoord is, worden we allemaal een beetje kluizenaar. En we blijven dat ook in de grotere openheid van een leven op anderhalve meter. Want velen blijven thuis werken. De Benedictijner monnik Benoît Standaert leefde acht jaar als kluizenaar en deelt die unieke ervaringen met ons, Door korte meditaties en in wijze lessen over: Verstillen en waken in de nacht, Zijn en bidden, Lezen en schrijven, Tijd maken en schietgebeden, Nietsdoen en lachen, Wandelen en in het heden leven.

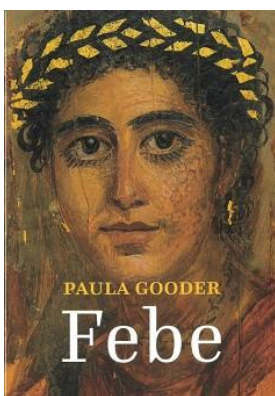
Literaire (on-)fictie



**Karel van het Reve voor gevorderden,
David Karelszoon van het Reve € 22,50 paperback**

Weinig Nederlanders konden zo helder en scherp, zo tegendraads en geestig schrijven als Karel van het Reve (1921-1999). Hij schreef over de meest uiteenlopende onderwerpen, van Russische literatuur (dat was zijn vak) tot de psychoanalyse, van de vraag of het Nederlands teloor gaat tot de 'Sonate facile' van Mozart. Deze bundel bevat teksten waarmee hij zijn tijdgenoten choqueeerde, zoals de Huizinga-lezing uit 1978 over literatuurwetenschap, maar ook lofzangen op auteurs als Willem Elsschot en Thomas Mann en zijn reactie op het uiteenvallen van het Sovjetrijk.

'Karel van het Reve voor gevorderden' vormt een goede kennismaking met Van het Reves werk. Het bevat langere stukken dan de eerste bundel 'Karel van het Reve voor beginners', maar zoals kenners al weten: toegankelijkheid is ook hier het devies. Duister schrijven kon hij niet. De bundel is samengesteld door David Karelszoon van het Reve.



**Febe,
Paula Gooder, € 19,95 paperback**

Boeiend en aansprekend verhaal uit de tijd van de eerste Christenen. Rond het jaar 56 na Christus schreef de apostel Paulus een brief aan de kerk in Rome. Hij vertrouwde deze brief toe aan Febe, van wie hij zegt dat ze de diaken van de kerk in Kenchreeën is en een weldoener van velen.

De populaire auteur en spreker Paula Gooder gaat op zoek naar Febe. Wie zijn zij? Hoe leefde ze en wat geloofde ze? Door dat te doen gunt ze de lezer een blik in Paulus' wereld en laat ze zien hoe de cultuur en de tijd van de Romeinse wereld Paulus' denken en het geloof van de vroege kerk gevormd hebben.

Het boek is geen roman, zegt Gooder. Maar dat is het wel. Alleen wel een unieke, want Gooder voegt aan haar verhaal uitvoerige documentatie toe waarin ze dieper ingaat op de historische context, biografische details, culturele praktijken, enzovoorts. Dit boek, dat gebaseerd is op gedegen onderzoek, is een aanrader voor iedereen die zich wil inleven in de tijd van Paulus. En het is een spannend verhaal over een vrouw uit de Bijbel die een belangrijke rol speelde in de verspreiding van het evangelie.