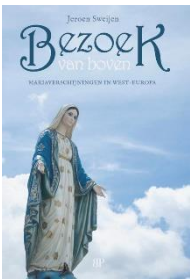


Theologie



**Bijbel in een jaar,
Bijbel leesrooster samengesteld door het Nederlands-Vlaams Bijbelgenootschap,
€ 28,-, paperback**

Altijd al eens de Bijbel hélemaal door willen nemen? Zodat je God beter leert kennen en verbanden leert zien? Doe dan mee met een Bijbel in een jaarprogramma. Voor elke dag is er in deze Bijbel een hoofdtekst – een verhaal uit het Oude Testament, een evangelietekst of een brief – die wordt aangevuld met bijvoorbeeld een bijpassende psalm of een hoofdstuk uit het boek Spreuken. Door het unieke leesrooster ontdek je nieuwe lijnen door de Bijbel en is de stap kleiner om structureel Bijbel te gaan lezen.



**Bezoek van boven, Mariaverschijningen in West-Europa,
Jeroen Sweijen, € 37,50 paperback**

Belangrijke bedevaartsoorden als Lourdes en Fátima trekken jaarlijks miljoenen gelovigen, maar ook in andere, minder bekende plaatsen leeft nog altijd een vurige of bescheiden Mariaverering. Vaak waren het Mariaverschijningen die tot de bouw van een kerk, basiliek of op zijn minst een eenvoudige kapel hebben geleid. In dit boek gaat Jeroen Sweijen op zoek naar de boeiende verhalen achter 120 Mariaverschijningen door heel West-Europa, die aan de oorsprong liggen van een heiligdom, processie of devotie. Daarnaast besteedt hij aandacht aan wonderbaarlijke beelden, bijzonder licht en weldadige bronnen. Bezoek van boven – Mariaverschijningen in West-Europa is een prachtige en tijdloze kroniek die ruim vijftien eeuwen Mariadevotie bestrijkt. We leren Maria kennen door haar eigen woorden waaruit een onvoorwaardelijke liefde spreekt. Telkens weer vraagt zij om de rozenkrans te bidden, biedt zij troost in moeilijke perioden en belooft zij ons een betere wereld. Daarmee is haar boodschap universeel en van alle tijden.



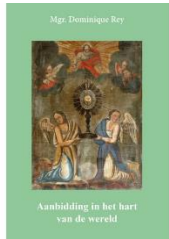
**Iets groots dat liefde is,
Boja De León, € 14,75 paperback**

De heilige Jozef Maria – die de eigenlijke inspirator van deze bladzijden is en als zodanig meermalen aangehaald wordt – herinnerde zich dat hij op amper zestienjarige leeftijd ontdekte dat zijn hart hem vroeg om “iets groots en dat het liefde was”. De reeks artikelen die in dit boek zijn gebundeld, is bedoeld om de zoektocht naar onze ware identiteit te ondersteunen.

“Wie ben ik?” is een belangrijke vraag; maar veel belangrijker, zegt paus Franciscus, is deze andere: “Voor wie ben ik?” Onze identiteit is weliswaar geworteld in wat we hebben ontvangen, maar krijgt haar eigenlijke vorm door wat wij zelf aan anderen geven.

Door God lief te hebben, ons door Hem te laten liefhebben en deze liefde door te geven aan anderen, ontdekken we wie we ten diepste zijn. De reeks artikelen die in dit boek zijn gebundeld, is bedoeld om deze zoektocht naar onze ware identiteit te ondersteunen.

Met de eerste leerlingen van Jezus, met de catecheses van de pausen en de heiligen, in het bijzonder de heilige Jozef Maria Escrivá, kunnen we deze eeuwige, vreugdevolle realiteit beleven: God roept ons. Hij heeft voor ieder van ons een plan: heiligheid.



**Aanbidding in het hart van de wereld,
Mgr. Dominique Rey, € 17,50 paperback**

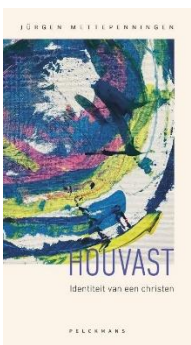
De eucharistische aanbidding – het aanbidden van Jezus in de nederige gedaante van een hostie – is een onuitputtelijke bron van verlichting, troost en genezing voor al wie zich op deze wijze tot Hem richt. Door Hem in het Heilig Sacrament te aanbidden bevinden we ons in de directe aanwezigheid van de Heer: we putten onvergankelijk leven uit de levende bron die God zelf is.

Aanbidding in het hart van de wereld gaat in op vier dimensies die volgens de auteur kenmerkend zijn voor de eucharistische aanbidding: schoonheid, stilte, tijd en bovennatuurlijke hoop. Deze verdiepende overwegingen richten zich op zowel het verstand als het hart van de lezers. Ze willen ons stimuleren om met grote liefde te knielen aan de voet van de monstrans, waar Jezus zelf geduldig op ons wacht.



**Buffet en rozenkrans,
Thomas Quartier, € 15,50 paperback**

Wanneer de dood je leven binnengaat, kun je zowel de alledaagse alsook de religieuze momenten liturgisch vormgeven. Buffet en rozenkrans kunnen zo allebei liturgie zijn. Midden in zijn enerverend jaar als Theoloog des Vaderlands moet de benedictijner monnik en hoogleraar theologie Thomas Quartier afscheid nemen van zijn moeder. Als enig kind, dertig jaar na het overlijden van zijn vader. Hij kiest ervoor om dit in intieme kring te beleven. In dit boek schrijft hij over zijn ervaringen aan het sterfbed en wat hij doet om troost te bieden in het land van de dood waar niemand de weg kent. Dat doet hij door zeer persoonlijke dagboekantekeningen te verbinden met reflecties, meditaties en gebeden. Zo is dit boek met een persoonlijk verhaal tegelijk een uitgave met een universele betekenis. Want deze bevlogen theoloog blijft nergens steken in het verdriet en zoekt steeds het perspectief van de troost, in de reflecties en gebeden. Zo doemt aan de horizon een beeld op dat er leven kan zijn door de dood heen.



**Houvast, identiteit van een christen,
Jürgen Mettepenningen, € 17,-**

Wat is het eigene van christenen? Waar trekken ze zich aan op? En hoe is dat zichtbaar in hun leven? Dit boek zegt ondubbelzinnig waar het op staat. Jürgen Mettepenningen schrijft hier over het leven en streven van christenen, hun eigenheid en idealen, hun betekenis en belang. Kortom, een boek dat voor christenen zelf een houvast kan zijn in uitdagende tijden.

In 100 punten komen de fundamenteën en gestalten van de identiteit van christenen aan bod, met centraal hun profiel.

Jodendom



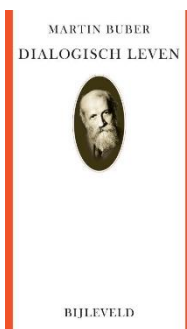
**De Bijbel als schepping,
Friedrich Weinreb, € 39,99 paperback**

Weinrebs standaardwerk 'De Bijbel als Schepping' biedt een diepgaand inzicht in de betekenis van de Tora. Het geldt als een hoogtepunt in de joodse mystiek. Achter de woorden, de gebeurtenissen en de vele ogenschijnlijke details gaan betekenisvolle lagen schuil, die Weinreb op een samenhangende manier begrijpelijk maakt. De structuur van de schepping, van het leven, drukt zich in de Tora net zo uit als in de mens. Wie meer van de Tora begrijpt, begrijpt meer van het leven.



**Ik die verborgen ben,
Friedrich Weinreb, € 25,99 paperback**

Aan de hand van het bijbelboek Ester laat de auteur de grondstructuur van de Bijbel zien, een grondstructuur die zich ook uitdrukt in het menselijk leven. Ook al lijkt alles toeval, de verborgen God blijkt toch zijn stempel te drukken. Weinreb geeft inzicht in 'het oude weten'.



**Dialogisch leven,
Martin Buber, € 22,50 paperback**

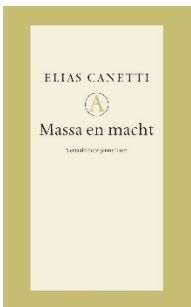
Martin Buber (1878-1965) geldt als een der belangrijkste denkers en godsdienstfilosofen van de moderne tijd. Zijn boeken zoals «Ik en jij» en «Extatische getuigenissen» worden over de hele wereld nog volop gelezen. «Dialogisch leven» vormt het hart van zijn visie op mens en wereld. Centraal staat hierbij het vraagstuk van waarachtig contact tussen mensen onderling, en tussen mens en God, dat pas verwerkelijk wordt door een actieve toewijding tot de wereld en tot de ander. De dialoog die aldus ontstaat, overstijgt elke ideologie, elk wijsgerig systeem en zelfs ook elke taal, want hij komt voort uit de ervaring die de mens onmiddellijk brengt tot de ander, tot zichzelf en derhalve ook tot God. De hier bijeengebrachte geschriften over dialogisch leven zijn hoogpunten uit Bubers oeuvre en vormen een onmisbare aanvulling op zijn hoofdwerk «Ik en jij». Ze worden voorafgegaan door de fameuze «Autobiografische fragmenten», een literaire terugblik op de kernmomenten van zijn jeugd. Wie beseft welke centrale rol dialoog en wederkerigheid in de huidige wereld spelen, begrijpt het blijvend belang van Bubers rijke gedachtegoed.

Filosofie en Samenleving



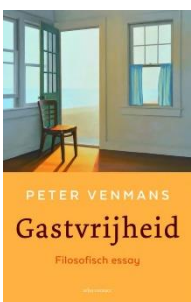
Leven als een vogel,
Vinciane Despret, € 23,50 paperback

In het vroege voorjaar ondergaan vogels een spectaculaire metamorfose: ze worden territoriaal. Ze vertonen agressief gedrag als andere vogels een voor ons onzichtbare grens van hun territorium passeren, en maken met uitbundig gezang of theatraal vertoon hun aanwezigheid kenbaar. Hangt die metamorfose samen met de verdediging van het territorium, met baltsen of is het een sociaal spel? Vinciane Despret geeft geen eenduidig antwoord. Met een liefdevolle blik verdiept ze zich in de vele manieren waarop vogels en andere dieren een wereld creëren, én in de uiteenlopende wijzen waarop wetenschappers, ornithologen en filosofen die proberen te doorgronden. Het begrip 'aandacht' keert daarbij steeds weer terug, en leidt uiteindelijk tot de vraag wat er gebeurt als die aandacht zou verdwijnen.



Massa en macht,
Elias Canetti, € 27,50 paperback

Elias Canetti, die beroemd werd met *Het Martyrium*, schreef in een weergaloze stijl een wetenschappelijk hoofdwerk dat ook buiten de wetenschap iconisch werd. Het geeft in bijzonder beeldende taal en met vele voorbeelden een diepte- en massapsychologische analyse van groepsvorming. Canetti toont hoe uit een schijnbaar heterogene groep mensen één nieuw en onheilspellend brullend wezen kan ontstaan. Wat is de wil tot macht? Hoe beheers je massa's? Canetti's beschouwingen over grote gevolgen van massaliteit in het verleden en onverminderde massavorming, overall waar mensen samenleven, maken *Massa en macht* tot een standaardwerk. Naast een boeiend caleidoscopisch beeld van het verschijnsel macht is het óók een pleidooi voor het individu.



Gastvrijheid,
Peter Venmans, € 21.99 paperback

Steveneren we af op het einde van gastvrijheid? Venmans legt uit wat het begrip eigenlijk inhoudt, wat de geschiedenis ervan is, en hoe het nou staat met de hedendaagse gastvrijheid.

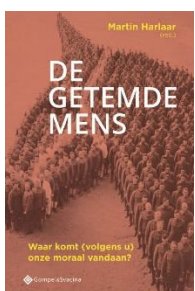
Elke dag zijn we wel iemands gast of gastheer. We reizen naar het buitenland, gaan op bezoek bij vrienden of verwelkomen nieuwe medewerkers in onze organisatie. Gastvrijheid is alomtegenwoordig. Tegelijk beleven we volgens sommigen het einde van de gastvrijheid. Door het massatoerisme en de opkomst van de hospitality industrie zou de spontane hartelijkheid van weleer vervangen zijn door commerciële berekening, zakelijkheid en voorgeschreven gedragscodes. En bij het ontvangen van migranten laat de politiek zich niet door generositeit leiden maar door veiligheidsoverwegingen. In dit essay gaat Peter Venmans in op deze vraag en plaatst daarbij gastvrijheid in een breed historisch en filosofisch kader: van Homerus tot Faïza Guène, van christelijke caritas tot Japanse omotenashi, van de Gulden Regel tot het asielrecht.



**Het liefdesbegrip bij Augustinus,
Hannah Arendt, € 24,99 hardcover**

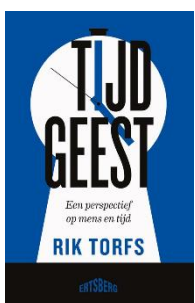
Luxe uitgave van het eerste werk van Hannah Arendt, nu voor het eerst in een Nederlandse vertaling.

Amor mundi, 'liefde voor de wereld', dat zijn de woorden waarin het denken van Hannah Arendt zich laat vangen, dat is wat dit denken bewoog. Amor mundi, dat behelst bij Arendt de zorg om de pluraliteit, de bereidheid om samen te leven met andersdenkenden en vreemden met wie we de wereld delen. Maar die amor mundi is er niet zomaar, die komt niet uit de lucht vallen, sterker nog: veel reden geeft die mundus, die wereld niet om haar lief te hebben, zeker niet voor Hannah Arendt, de Joodse vluchteling voor het naziregime, de schrijfster van *The Origin of Totalitarianism* en *Eichmann in Jerusalem*, boeken waarin het woord liefde niet of nauwelijks voorkomt. Waar haalt Hannah Arendt die liefde dan vandaan?



**De getemde mens,
Martin Harlaar (red.), € 34,90 paperback**

Moraal was sinds mensenheugenis het exclusieve domein van filosofie en theologie, totdat bioloog Charles Darwin in *The Descent of Man* (1871) als eerste opperde: 'Elk dier dat met uitgesproken sociale instincten is toegerust (...) zou onvermijdelijk een moraal of geweten verwerven zodra zijn intellectuele vermogens even goed of bijna even goed ontwikkeld zouden zijn als die van de mens.' Pas een eeuw later kwam het onderzoek naar moraal goed op gang in empirische wetenschapsdisciplines als biologie, ethologie, culturele antropologie, psychologie en neurowetenschappen. De getemde mens laat zien hoe ver de fascinerende inzichten die dat onderzoek al heeft opgeleverd, zijn doorgedrongen in Vlaanderen en Nederland. Meer dan 140 bekende en onbekende personen met uiteenlopende culturele en levensbeschouwelijke achtergronden laten in dit boek hun gedachten gaan over de vraag waar onze moraal vandaan komt.



**Tijdgeest,
Rik Torfs, € 23,23 paperback**

Torfs geeft aan hoe we, zonder euforie of weemoed, complex loos kunnen leven in de tijd die de onze is.

'Dat is toch niet meer van deze tijd!' We horen het vaak. Maar wat betekent het nu precies? Hoe kunnen we de tijd waarin we leven beter begrijpen? Laten we een stapje achteruit zetten en de foto waarop we met een aarzelende glimlach staan afgebeeld, scherper bekijken.

In *Tijdgeest* beschrijft Rik Torfs de speerpunten, vooroordelen en taboes van ons hedendaagse levensgevoel. Hij bestudeert hoe ze doordringen in alle grote thema's van het moderne leven, zoals de vrijheid van meningsuiting en haar grenzen, de nieuwe invulling van de zeven hoofdzonden, het geloof in de wetenschap, de angst voor het ongrijpbare en de kracht van het slachtofferschap. Toch is *Tijdgeest* een optimistisch boek. Torfs geeft aan hoe we, zonder euforie of weemoed, complex loos kunnen leven in de tijd die de onze is. Wie weet slagen we erin hem mooier, ruimer en vrijer te maken. En daardoor zelf gelukkiger te worden.



**Autonomie, een zelfhulp-gids,
Miriam Rasch, € 16,99 paperback**

De grote filosoof van de Verlichting, Immanuel Kant, riep de mens op zich te bevrijden van de macht van de kerk en van de macht der gewoonte. De ware Verlichting is volgens hem 'het uittreden van de mens uit de onmondigheid waaraan hij zelf schuldig is'. Filosoof Miriam Rasch vraagt zich af hoe dit moet, autonoom zijn in een tijd waarin de Tech bedrijven beweren je beter te kennen dan je eigen moeder. Ze zoekt een antwoord op de vraag of autonoom handelen nog mogelijk is, en waarom we dit zouden moeten willen. Want wat is er eigenlijk zo erg aan algoritmes die beter weten dan wijzelf wat goed voor ons is? En is autonomie niet een verkapt vorm van egoïsme? Rasch zoekt scherp, open en geestig naar antwoorden op vragen die je niet durft te stellen omdat een ander dat vast beter kan. Met deze gids nodigt zij jou en zichzelf uit om na te denken over de vraag: 'Wat is autonomie?'



**De integrale staat,
Paul Frissen, € 29,90 paperback**

Het verlangen naar samenhang is even begrijpelijk als gevaarlijk. In politiek en bestuur komt het streven naar samenhang al decennialang tot uiting in integraal beleid. Er zijn integrale aanpakken, integrale plannen, integrale programma's en integrale akkoorden. De term is onveranderd positief en er gaat een grote vanzelfsprekendheid van uit. Wie kan er nu tegen integraliteit zijn? In De integrale staat laat bestuurskundige Paul Frissen overtuigend zien dat deze houding niet alleen theoretisch problematisch is, maar ook politiek gevaarlijk. Als de staat samenhang wil opleggen aan de wereld, bepaalt de politieke meerderheid wat die samenhang moet zijn, en daarmee welk verschil er wél en vooral ook welk verschil er niet mag zijn. Frissen bekritiseert ook het hedendaagse streven naar diversiteit en inclusie: deze begrippen zijn met elkaar in tegenspraak. Inclusie wil al het gelijke insluiten, maar sluit het niet-gelijke daarmee juist uit. Een door de staat opgelegde samenhang is politiek-filosofisch strijdig met de gebrokenheid van de wereld. De wereld is onvoltooid, onbepaald en onvolmaakt. En ze moet dat vooral ook blijven.

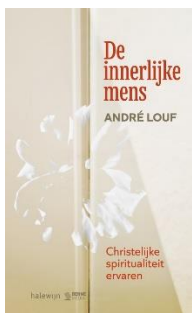


**Doe zelf normaal,
Maxim Februari, € 22,50 hardcover**

Onder invloed van de klimaatverandering en intelligente technologieën verandert de democratische rechtsstaat. Natuur en technologie sturen het beleid en nemen beslissingen voor ons. Het is de vraag of we zelf ons gedrag nog kunnen blijven normeren.

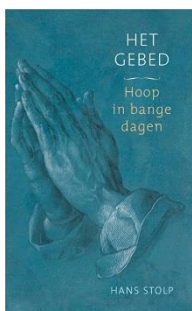
Te veel kennis over de toekomst dreigt bij deskundigen en aan universiteiten te blijven hangen. Het is tijd die kennis daar op te halen en een publiek gesprek te voeren over de veranderingen die op ons afkomen.

Spiritualiteit



De innerlijke mens, André Louf, € 25.00 paperback

Trappist André Louf (1928- 2010) is één van de bekendste Westerse monniken van de 20ste eeuw. Hij is een echte landmeter van de innerlijkheid. In De innerlijke mens zijn een aantal onuitgegeven teksten van zijn hand gebundeld. Het boek weerspiegelt zijn persoonlijke ervaring. Zijn hele leven lang was André Louf zelf een rusteloze pelgrim op weg naar zijn eigen hart. Hij neemt ons mee naar de ongekende diepte die schuilt in elke mens, naar de ontdekking van het gebed dat de hele tijd al in ons plaatsvindt.



Het gebed, hoop in bange dagen, Hans Stolp, € 15,00 paperback

Hans Stolp geeft het gebed met dit boek weer betekenis. In moeilijke tijden roepen we allemaal weleens 'iets' of 'iemand' aan om ons te helpen. Of je nu in God gelooft of niet, het is een manier om je minder alleen te voelen bij verdriet, gemis of ongeluk. Voor velen is bidden verdwenen uit het dagelijks leven of verworden tot het af en toe opdreunen van een Onze Vader of een Wees Gegroet Maria. Dit houdt veel meer in dan alleen het opzeggen van woorden; ook stil zijn, meditatie, yoga, verbinding met chakra's en luisteren maken deel uit van het bijzondere proces van bidden. Daarmee kan het een bron van inspiratie en kracht zijn voor iedereen.



Van as naar opstanding, meditaties Bisschoppen, gebeden religieuzen, € 9,99 paperback

Gebedenboek in Vastentijd en Pasen

Als we ooit behoefte hebben gehad om thuis of op het werk te bidden en zo de woestijn van deze tijd uit te houden, dan is het wel de komende Vastentijd. Als we ooit de noodzaak hebben gevoeld om samen op te trekken als katholieken en christenen, dan is het in deze tijd van crisis. Daarom doen alle bisdommen mee aan het nieuwe gebedenboek van Adveniat. Alle bisschoppen schrijven een meditatie, veel vrouwelijke religieuzen uit diezelfde bisdommen tekenen voor nieuwe gebeden daarbij. Zo is dit gebedenboek een uitnodiging van alle bisdommen om in parochies en kloosters, in kerken en thuis Christus te ontmoeten en zo toe te leven naar Pasen.



Op weg naar Pasen, meditatieboekje, Berne Media, €6.95 paperback

Meditatieboekje van Aswoensdag tot paaszondag De veertigdagentijd geeft een leven met Jezus in het klein weer. Zesentwintig dagen lang loop je het pad van het leven. Hiertoe spoort Jezus je aan. Zo leer je jezelf beter kennen en word je de kracht gewaar die het verschil maakt tussen leven en dood. 'Keer je om'. 'Les je dorst'. 'Maak je los'. Deze en andere korte, bevrijdende oproepen nodigen je uit reikhalzend te verlangen naar alles wat vóór je ligt, naar een toekomst waarin alles

anders zal zijn. Op weg naar Pasen 2023 neemt je mee op een spirituele weg doorheen de veertigdagentijd. Dwars door de woestijn naar de verrijzenis die aan de horizon gloort. Dag voor dag biedt het boekje kleine stukjes die tot nadenken stemmen, aanzetten tot persoonlijke reflectie of uitnodigen tot gebed. Het zijn inspirerende fragmentjes om de veertig dagen intens te kunnen beleven en de vreugde van Pasen diep te voelen. De bijdragen in dit meditatieboekje zijn afkomstig van een gevarieerde groep auteurs, tochtgenoten die op deze weg graag je gids willen zijn.

Geschiedenis



De lange zevende eeuw, Wim Jurg, € 24,90 hardcover

Het christendom was aan het eind van de vierde eeuw de staatsgodsdienst van het Romeinse rijk geworden. De andere godsdiensten waren verboden, met alleen nog een gedoogstatus voor de joodse godsdienst. Het christendom bleef de heersende godsdienst rond de Middellandse Zee ook toen later de westelijke helft van het Romeinse rijk verbrokkelde, tot in de zevende eeuw volken met een andere godsdienst aan de kusten verschenen. De Perzen werden nog verslagen, de Arabieren niet. 'De lange zevende eeuw, of hoe christendom en islam de macht verdeelden' laat zien hoe het christelijke gemeenebest rond de Middellandse Zee, ontstaan in de vierde eeuw, uiteenviel tussen 600 en 750. In 600 leek het christendom nog overal onbedreigd en voor altijd de staatsgodsdienst maar in 750 was de zee verdeeld tussen christendom en islam, bijna zoals die tegenwoordig is verdeeld. Staat en godsdienst bleven met elkaar vervlochten, maar naast de christelijke staten in het noorden was nu in het zuiden de islam de staatsgodsdienst.

In het noordwesten van het oude Romeinse rijk begonnen de mensen hun deel van de wereld al voorzichtig 'Europa' te noemen.



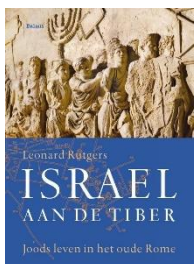
De Gouden Eeuw in gedichten, Joost van den Vondel (1587 – 1679), A. Agnes Sneller, € 15,-- paperback

De Gouden Eeuw roept bij veel Nederlanders nog altijd een gevoel op van nationale trots. Het paleis op de Dam, grachtenpanden, de overvloed aan schilderijen van uitzonderlijke kwaliteit - het leidt allemaal terug naar die bijna mythische periode uit de geschiedenis van Nederland, het ontstaan van de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden. In dezelfde tijd werd ook de grondslag gelegd voor de standaardtaal. De dichter die aan de opbouw van het Nederlands een uiterst belangrijke bijdrage heeft geleverd, is Joost van den Vondel. Bovendien heeft hij met zijn voortdurend dichtertlijk commentaar op allerlei gebeurtenissen, de kleine in particuliere levens, de grotere in kerkelijk en politiek verband, het wel en wee van de Republiek en haar bewoners in alle toonaarden bezongen. Een kleine selectie uit zijn oeuvre wordt in dit boek besproken. Zijn gedichten zijn ook voor hedendaagse lezers boeiend en inspirerend.



**Tulpenkoorts, 1636 – 1637, Mythe en werkelijkheid,
Henk Looijesteijn – Annemarie Vels Heijn, € 18,50 hardcover**

Over de Tulpenkoorts van 1636/1637 gaan de wildste verhalen, maar de waarheid is minder opzienbarend. Voor de prijs van een tulpenbol kon je zeker geen Amsterdams grachtenhuis kopen, er waren geen grootschalige faillissementen en niemand is van wanhoop in de gracht gesprongen. Dit boek vertelt wat er wel gebeurde in de eerste helft van de zeventiende eeuw, hoe de tulp van een gewild verzamelobject een handelsobject werd en daarna een speculatieobject. Hoe er eerst werd gehandeld in de bloeiende tulp, daarna in de bollen en tot slot in bollen die nog in de grond zaten en die door speculanten soms wel een aantal keren werden doorverkocht in de hoop op steeds grotere winsten. En wat er gebeurde, en niet gebeurde, toen de markt in februari 1637 instortte, tot vreugde van spotprentmakers en dichters van honende verzen. En hoe de tulp ook na 1637 een geliefd verzamelobject bleef waarvoor flinke prijzen werden betaald.



**Israël van de Tiber,
Leonard Rutgers, € 24,95 paperback**

Leonard Rutgers vertelt het fascinerende verhaal van een migrantengemeenschap die 2000 jaar geleden in Rome erin slaagde om te integreren, zonder compromissen te doen aan de eigen, Joodse identiteit.

Roma non basta una vita. Voor Rome is een enkel leven niet genoeg, een mens heeft meer tijd nodig om de rijke geschiedenis van de Eeuwige Stad in al haar facetten te leren kennen. Archeoloog Leonard Rutgers kent de stad als geen ander. In dit boek gaat hij onder de grond, naar een unieke plek waarvan zelfs veel Romeinen geen weet hebben: de joodse catacomben. Aan de hand van niet eerder gepubliceerde illustraties en onderzoek vertelt Rutgers het fascinerende verhaal achter de kunstvoorwerpen en de vele andere archeologische vondsten uit die catacomben. Hij laat zien hoe een migrantengemeenschap tweeduizend jaar geleden omging met leven en dood en hoe zij erin slaagde te integreren in het nieuwe thuisland zonder daarbij compromissen te doen aan de eigen joodse identiteit. Israël aan de Tiber biedt een uiterst intrigerende en ontroerende kijk in een onbekende kant van de Oudheid.



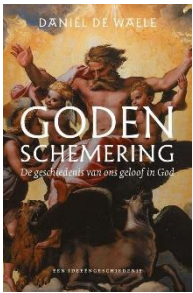
**De stad, de dood en de dichters,
Willem Otterspeer, € 29.99 paperback**

Lageweg, Ouderkerk, Nederland, Europa, de wereld, het heelal. Het is het sommetje van een kind, het verlangen van een volwassene: het verband zien tussen klein en groot, ik en alles, voorheen en voortaan.

Dit is het spel dat Otterspeer speelt in zijn nieuwe boek, De stad, de dood en de dichters. Die stad is Leiden en er is een ramp gebeurd. Het land is verwoest, de stad belegerd, de bevolking gedecimeerd. Na ternauwernood overleefd te hebben, moet er opnieuw begonnen worden. Hoe doe je dat?

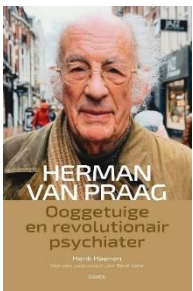
Een nieuwe stad, een nieuwe universiteit, vier fonkelnieuwe instellingen: daar gaat dit boek over, over een betoverende tuin en een huiveringwekkend theater, over een beroemde bibliotheek en een mysterieuze schermschool. Even kwam alles bij elkaar wat de wereld wist.

Die instellingen, en dat is het springende punt, werden bedacht door dichters. De schrijver mengt zich onder hen en legt een puzzel van hun stukjes.



**Godenschemering, de geschiedenis van ons geloof in God,
Daniël de Waele, € 27,99 paperback**

'Godenschemering' van Daniël de Waele is een theologische cultuurgeschiedenis die de evolutie van het geloof in God uitdiept in de loop der tijd. Israël ontdekte in een polytheïstische wereld de Ene God, die door de tijd heen steeds humaner werd en dichterbij kwam. Hoe is het geloof na die grote stap geëvolueerd? Hoe past het verdampen van het geloof, dat uiteindelijk eindigde in de dood van God, in deze evolutie? En welke rol heeft het bestormen van de godenbeelden gespeeld? De Waele ontwaart naast deze geloofsevolutie een andere geschiedenis: een blijvende zoektocht naar de ene God.



**Herman van Praag, ooggetuige en revolutionair psychiater,
Henk Haenen, € 44.90 hardcover**

Na zijn ervaringen in de concentratiekampen van de Tweede Wereldoorlog weet Herman van Praag als Holocaust-overlevende het roer om te gooien. 'Iets van het leven maken!' – het is zijn vurige wens. Dat iets blijkt veel. In deze biografie volgen we Van Praag in zijn ontwikkeling van onzekere jongen naar een zelfbewuste jongeman, van literair actief student tot internationaal befaamd grondlegger van de biologische psychiatrie. Hierbij komt hij zelf ruimschoots aan het woord. We leren hem kennen als strijdbaar, gedisciplineerd en principieel mens, die staat voor zijn waarden en ervoor heeft willen vechten. Maar ook als mens met grote liefde voor zijn gezin en voor het jodendom. Dit tegen de achtergrond van een turbulent tijdsgewricht.

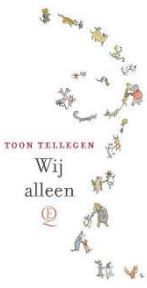
Fictie – Non-fictie



**Het komt goed,
Toon Tellegen, € 10,99 hardcover**

Op een dag komt het weer goed, beloven de dieren elkaar. Ze spreken elkaar moed in als het eens even tegenzit, beuren de ander op in tijden van tegenslag. Of ze bieden steun, zoals het vuurvliegje, dat voor licht weet te zorgen in het plotseling donkere bos. De krekel die een somber gevoel in zijn hoofd heeft, de mier die zich dag en nacht afvraagt waar hij toch altijd zo bang voor is, de muis die zich niet durft uit te spreken, iedereen houdt vertrouwen: het komt goed.

In Het komt goed verzamelde Toon Tellegen zijn mooiste dierenverhalen voor iedereen die even een sterke schouder nodig heeft of een steuntje in de rug.



**Wij alleen,
Toon Tellegen, € 10,99 hardcover**

De eekhoorn kan niet zonder de mier en zal altijd voor hem kiezen, wat er ook gebeurt. De aardworm en het vuurvliegje brengen de tijd graag samen door, ook al zijn ze nog zo verschillend. En de olifant danst met niemand zo heerlijk als met de eekhoorn. 'Ik wou dat we hier samen op bezoek waren, egel, hij zou zo genieten,' zegt de schildpad over de slak. En hij voegt eraan toe: 'Als wij samen zijn... zijn we tijdloos.' In Wij alleen staan de mooiste dierenverhalen over geluk, hunkering en verlangen bijeen.



**Februari 1933, de winter van de literatuur,
Uwe Wittstock, € 29,99 paperback**

Op maandag 30 januari 1933 neemt Joseph Roth de ochtendtrein naar Parijs. Thomas Mann houdt zich in München de volgende tien dagen nauwelijks bezig met politiek, maar werkt aan een lezing over Richard Wagner. Het gebeurt allemaal razendsnel. Februari is de maand waarin ook voor schrijvers in Duitsland alles verandert en beslist wordt. Uwe Wittstock schetst van dag tot dag in een collage van dagboekfragmenten, columns en mediaberichten hoe het rijke literaire leven van de Weimarrepubliek in enkele weken plaatsmaakte voor een lange winter. Een loden tijd voor de gebroeders Mann, Erich Maria Remarque, Vicki Baum, Alfred Döblin, Irmgard Keun en vele anderen, waarin het net steeds strakker werd aangetrokken. Hitlers 'machtsovername' leidde onmiddellijk tot een ramp voor de literatuur en haar schrijvers in Duitsland, met boekverbrandingen en ballingschap tot gevolg. Dit boek beschrijft de sfeer van die dagen, gekenmerkt door angst en zelfbedrog, passiviteit of vastberadenheid. Wie slijmde bij de nieuwe machthebber, wie moest vrezen voor zijn leven en vluchten? Op basis van deels ongepubliceerd archiefmateriaal ontstaat een caleidoscopisch en overweldigend beeld van een gewelddadige tijd. Wittstock laat op indrukwekkende wijze zien hoe brutaal en grondig de onvrijheid van denken, lezen en schrijven de cultuur van een maatschappij kan vernielen.

Poëzie



**Zo worden jaren tijd, gedichten - 2022-1955,
Cees Nooteboom, € 49,99 hardcover**

Voor Cees Nooteboom, auteur van een imposant internationaal oeuvre, komen zijn gedichten op de eerste plaats. Zijn poëzie gaat over waarnemen en zien, en al bijna zeventig jaar is het voor hem een vorm van ascese, van mediteren; een manier van denken. In zijn gedichten stelt hij zich vragen over het wezen van de tijd, de zielsverhuizingen van een mens tijdens zijn leven of de ontvankelijkheid voor poëzie bij hemzelf of collega-dichters. Lang heeft Cees Nooteboom gewacht om al zijn gedichten in één band bijeen te brengen. Aan de vooravond van zijn negentigste verjaardag zal deze grootse literaire gebeurtenis eindelijk plaatsvinden.



Menslief, ik hou van je,

Phil Bosmans, samengesteld door Sylvie Moors, € 21.99 paperback

In deze volledig hernieuwde uitgave komen de mooiste geschriften van Phil Bosmans en Bond zonder Naam samen volgens de loop van de seizoenen. Van de volle zomer langs de donkere herfst naar de stille winter tot de nieuwe, beloftevolle lente. Alle teksten kregen een nieuw jasje. Er werden woorden toegevoegd.

En vier dichters uit Vlaanderen en Nederland, Peter Verhelst, Maud Vanhauwaert, Bibi Dumon Tak en Toon Tellegen, schreven verzen op de maat van een seizoen.



Geluk is gevaarlijk,

Rutger Kopland, € 17,50 hardcover

'Misschien is dichten woorden vinden voor wat er niet was, voordat die woorden er waren.' Rutger Kopland (1934-2012) debuteerde als dichter in 1966 met de bundel *Onder het vee*. Zijn laatste bundel, *Toen ik dit zag*, publiceerde hij in 2008. In de tussentijd is hij uitgegroeid tot een geliefd dichter met een groot publiek. Deze

bloemlezing van Rutger Kopland is een unieke keuze uit zijn poëzie, die een compleet beeld geeft van zijn oeuvre.

Levende aarde



Mijn 1000 soortentuin,

Luc Hoogenstein, € 24,90 hardcover

In tuinen leven veel meer soorten dieren en planten dan je denkt. Luc Hoogenstein ging de uitdaging aan om binnen een jaar 1000 soorten in zijn tuin waar te nemen. Deze zoektocht overtrof zijn stoutste verwachting; maar liefst 1500 soorten trof hij aan in zijn heel gewone stadstuin! Hoe? Mijn 1000 soortentuin is een praktische

handleiding, waarin Luc beschrijft wat je nodig hebt om zoveel soorten in je eigen tuin te vinden – van boeken en websites tot loepjes, mobiele telefoon en apps – en geeft hij tips-and-tricks om planten, vogels, libellen, vlinders en nachtvlinders, bodemdieren, korstmossen, mossen en zoogdieren te vinden of in je tuin te 'lokken'. Dit alles doorspekt hij met humorvolle anekdotes.

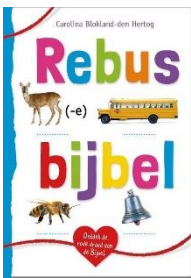
Ga zelf aan de slag met de zoekkaart die in het boek is opgenomen en vind de eerste 100 soorten in jouw eigen tuin of op je balkon! Dan smaakt het vanzelf naar meer.

Kinderen



**Kinderbijbel,
D.A. Cramer-Schaap & Annemarie van Haeringen, € 39,99 hardcover**

De kinderbijbel van Cramer-Schaap kan met recht een klassieker worden genoemd. Het boek is al ruim 65 jaar in druk en werd recent geheel herzien en aangevuld door Lieke van Duin, om aan te sluiten bij de nieuwe Bijbelvertaling (2021). De prachtige kleurenillustraties van Gouden Penseelwinnares Annemarie van Haeringen zijn natuurlijk gebleven! Een waardevol geschenk voor het hele gezin.
Deze mooie verzameling bijbelverhalen zal zeker niet alleen in protestantse en katholieke kringen, maar ook door een niet-christelijk publiek worden gewaardeerd.



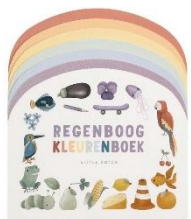
**Rebusbijbel,
Carolina Blokland - den Hertog, € 15,99 paperback**

De Bijbel is een verzameling van 66 boeken, die op het eerste oog soms weinig gemeenschappelijk lijken te hebben. Maar door die hele bibliotheek heen loopt de rode draad van Gods liefde voor en trouw aan mensen. In deze Rebusbijbel ontdekken kinderen die rode draad. Bij elk bijbelboek maken ze een rebus met als uitkomst een kerntekst uit dat bijbelboek. Daarnaast leren ze waar het bijbelboek over gaat, welke plaats het heeft in de Bijbel en wat het voor hen betekent. Bij elk bijbelboek is een link naar een passend kinderlied. Dit boek helpt kinderen om de samenhang en relevantie van de Bijbel te leren kennen, zodat ze op een speelse manier liefde voor Gods Woord zullen ontwikkelen. Een vrolijk en kleurrijk boek, vol verwondering en enthousiasme over God en zijn Woord!



**Het eiland van olifant,
Leo Timmers, € 17,99 hardcover**

Na een storm op zee belandt Olifant op een eiland. Hij roept om hulp, en kijk, daar komt Muis al aanvaren. Olifant mag bij hem instappen, maar het bootje is veel te klein en breekt. Ook Hond en Krokodil kunnen de schipbreukelingen niet redden. Dus blijven ze allemaal op het eiland. Het wordt er heel gezellig...
Een feest van een boek over gastvrijheid en samenzijn.



**Regenboog kleurenboek,
Little Dutch, € 14,95 hardback**

In dit kleurenboek vind je alle kleuren van de regenboog terug: een blauwe politiepet, een groene krokodil, een gele tennisbal, een oranje pompoen, een rode roos en nog veel meer. Aan de hand van de vele illustraties leren kinderen spelenderwijs kleuren herkennen en woorden bij de plaatjes benoemen. Stap in de kleurrijke wereld van Little Dutch!