

Theologie



**Onze Vader,
meditatie, betekenis, beleving, gebeden, € 11,99 paperback**

In dit wereldwijde Jaar van het gebed is er extra aandacht voor het gebed dat Jezus zelf ons heeft geleerd. Daartoe schrijft Jan Hulshof en vele andere markante prominente katholieken een korte tekst bij elke bede en wordt deze toegelicht met christelijke voorbeelden uit het dagelijks leven. Ook zijn er citaten uit de traditie van de katholieke kerk. En tenslotte staan er in de bundel eigen gebeden van religieuzen rond de woorden van het Onze Vader. Zo kan dit boekje een mooie opmaat worden naar het Heilig Jaar 2025. Jan Hulshof was jarenlang in Rome de generaal-overste van alle paters maristen in de wereld. Hij kent de wereldkerk goed en kijkt zo met een brede katholieke blik naar de betekenis van Het Onze Vader voor onze tijd en voor ons leven. Hij doet dat in korte meditaties die handen en voeten krijgen door praktische voorbeelden uit het leven van alledag.

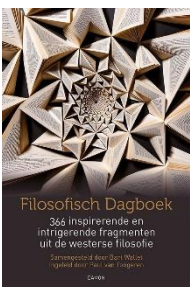


**Verlangen naar het heilige,
Jan Martijn Abrahamse, € 17,99 hardcover**

Herontdek hoe het heilige ons kan helpen houvast en betekenis te vinden in tijden van ontheemding en machteloosheid.

In 'Verlangen naar het heilige' laat theoloog Jan Martijn Abrahamse zien dat we het heilige nodig hebben. Na decennia waarin ons leven gedirigeerd werd door maakbaarheid, efficiëntie en groei-denken, klinken er in toenemende mate geluiden van machteloosheid, gemis aan houvast en een gevoel van ontheemding. Het heilige laat ons anders kijken naar deze wereld, de schepping en elkaar. Een vernieuwend boek dat aansluit bij zowel het eigen protestantse gemis als bij het gevoel dat ook mensen buiten de kerk kunnen hebben.

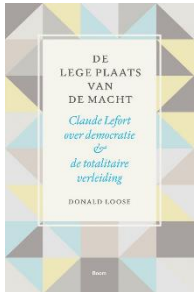
Filosofie en samenleving



**Filosofisch dagboek,
366 inspirerende fragmenten uit de westerse filosofie,
Bart Walet & Paul van Tongeren, € 39.90 hardcover**

Voor het 'Filosofisch Dagboek' selecteerde Bart Walet zorgvuldig 366 fragmenten uit werken van meer dan honderd van de meest invloedrijke denkers uit de 25 eeuwen geschiedenis van de westerse filosofie. Van toegankelijke tot meer complexe fragmenten en van de belangrijkste klassiekers tot minder bekende pareltjes is dit dode-denkers-dagboek een bron van wijsheid. Niet alleen voor iedereen die geïnteresseerd is in filosofie, maar ook voor iedereen die op zoek is naar de zin en betekenis van ons bestaan.

Het is verrassend hoe actueel vele stukken zijn, alsof ze niet eeuwen geleden waren geschreven, maar gisteren. Elk fragment is een uitnodiging tot lezen, verder lezen en zelf nadenken. Daarmee is dit dagboek naast een veelzijdige kennismaking met de rijke traditie van het westerse denken ook een inleiding in de filosofie. Voormalig Denker des Vaderlands Paul van Tongeren verzorgde de inleiding. Het 'Filosofisch Dagboek' is niet alleen waardevol voor jezelf, maar het is ook een perfect cadeau voor relaties, vrienden en geliefden die geïnteresseerd zijn in de diepere vragen van het leven.



**De lege plaats van de macht,
Donald Loose, € 34,90 paperback**

Grondige en erudiete studie toont het belang van Claude Lefort als denker van de totalitaire dreiging 'Het totalitarisme herleiden tot het verleden koestert de illusie dat we beschermd zijn tegen gebeurtenissen die de fundamenteën van onze samenleving onderuit kunnen halen.'



**De vrijheid om te blijven,
Eva von Redecker, € 19.99 paperback**

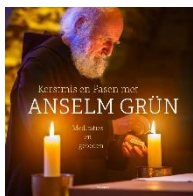
Zelden is vrijheid zo intens besproken als tijdens de pandemie: de vrijheid om te reizen, onbeperkt te bewegen, mensen te ontmoeten waar men maar wil. Maar hoe duurzaam is zo'n beperkte opvatting van vrijheid, nu we tijden tegemoet gaan waarin klimaatcrises of oorlogen hele gebieden onbewoonbaar maken en er steeds minder plekken zijn waar het nog goed leven is? Volgens filosofe Eva von Redecker is het concept toe aan een grondige herziening: wat als we vrijheid opvatten als een plek waar we kunnen blijven? Dat klinkt als een paradox, maar in 'De vrijheid om te blijven' legt Von Redecker overtuigend uit waarom deze nieuwe invulling beter is voor mens en natuur, maar ook voor de gemeenschap omdat ze de afstand tussen individuen verkleint. Blijvende vrijheid kan alleen gezamenlijk tot stand worden gebracht. En ze groeit als we haar delen.

Spiritualiteit



**Houvast,
Janneke Huisman-Kartels, € 18.99 hardcover**

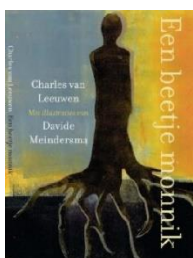
Dit werkboek helpt lezers om op een luchtige en speelse manier hun eigen levensregel te creëren, geïnspireerd op kloosterlingen die al eeuwenlang het leven vormgeven met levensregels. • De levensregel die de gebruiker in dit boek ontwikkelt is holistisch, hij groeit mee met veranderende levensomstandigheden en wordt uitgewerkt in een dag-, week- en/of jaarritme. • De gebruiker van dit boek wordt zich bewust van wat hij/zij belangrijk vindt, waaraan hij/zij meer of minder tijd wil besteden en wat hij/zij nodig heeft om gelukkig en zinvol te leven. • Genade staat centraal: je mag steeds opnieuw beginnen. Janneke Huisman leeft sinds 2018 met een levensregel buiten het klooster. Ze geeft al jaren persoonlijk begeleide retraites en kloosterweekenden.



**Kerstmis en Pasen met Anselm Grün,
meditaties en gebeden, € 24,99 hardcover**

Anselm Grün en Leo Fijen zijn al meer dan twintig jaar bevriend met elkaar. En vanwege die vriendschap stuurde Anselm Grün, de bekendste monnik van het westelijk halfmond, rond het Hoogfeest van Kerstmis en Pasen de mooiste meditaties naar Leo Fijen. Het zijn unieke teksten, geschreven voor het Nederlandse en Vlaamse publiek. Die teksten zijn bij gelegenheid van de 80e verjaardag van de benedictijn Anselm Grün gebundeld.

- Teksten zijn speciaal door Anselm Grün voor Nederland en Vlaanderen geschreven.
- In een speciale luxe gebonden editie, als cadeauboek.
- Om zelf rond de feestdagen te lezen, maar ook als geschenk te delen met dierbaren.



**Een beetje monnik,
Charles van Leeuwen, illustraties van Davide Meindersma, € 22,50 hardcover**

Charles van Leeuwen is docent, schrijver, auteur en nog veel meer, maar hij is ook een bezoeker en vriend van de abdij van Egmond. Dit boek is een bundel essays over wat een klooster voor je kan betekenen.

Hij richt de aandacht niet op de kloosters zelf, maar op de mensen rondom. Aan de hand van twintig cadeaus die hij van monniken kreeg, belicht hij kloosterthema's als eenvoud, handwerk, meditatie, barmhartigheid, gastvrijheid, spirituele lezing, stabiliteit en kloosterbier. Hij maakt begrijpelijk waarom iedereen eigenlijk wel een beetje monnik wil zijn. Davide Meindersma maakte 25 fraaie illustraties bij de teksten. Een beetje monnik bevat verrassende mijmeringen over klooster – verlangen, kloostervriendschap en kloosterpijn.



**Verblijven in de ziel,
Esther Stoorvogel, € 21.99 paperback**

In 'Verblijven in de ziel' laat pastor en coach Esther Stoorvogel zien dat het mogelijk is om je geloofsleven nieuw leven in te blazen. Ze gaat daarvoor te rade bij Theresa van Avila. Deze zestiende-eeuwse kerkleraar stelt onze ziel voor als een kasteel met verschillende verblijven. Iedereen heeft zijn geloof weleens op een laag pitje staan. Weinig bidden, weinig voelen en er gewoon geen zin in hebben. In dit boek doorloop je verschillende fases van geestelijke groei en transformatie, waarbij je steeds meer gaat lijken op Jezus. Voor iedereen die verlangt naar meer van Gods liefde in zijn leven. Het boek is geschikt voor gesprekskringen.

Koken



**Lekker is dat, duurzaam koken kan jij ook!,
Sheila Struyck, € 29,95 hardcover**

Een culinair lees- en doe boek voor de lichtgroene thuis kok, die wel duurzamer wil koken maar niet goed weet hoe. Alles wat Sheila Struyck als chef geleerd heeft over lekker en duurzaam koken in panklare brokken voor de thuis kokker. Een beetje van dit en een beetje van dat is namelijk al heel wat!

Je krijgt vuistregels zoals: “gooi de smaak niet weg”, en “behandel de groente als je duurste ingrediënt”. Simpele ‘ezelsbruggetjes’, met lekkere gerechten als voorbeeld. Geen lastige theorie en opgeheven vingertjes, maar aanstekelijke verhaaltjes gelardeerd met tips, anekdotes en voorbeelden. Geen studie boek, meer een verzameling columns waar steeds een stukje van leest om geïnspireerd te worden. Stapje voor stapje.

En wil je aan de slag? Draai het boek om voor de lekkere recepten, in de volgorde van het seizoenen. Met een simpele uitleg, ingrediënten die in elke winkel te koop zijn. En omdat we in het seizoen koken ook nog betaalbaar. De helft van de 40 recepten zijn 100 procent plant-based. De rest is plant-forward, op eentje na :-). Dan kun je zelf proeven hoe lekker duurzaam is. Beetje bij beetje.

Fictie – Non-Fictie

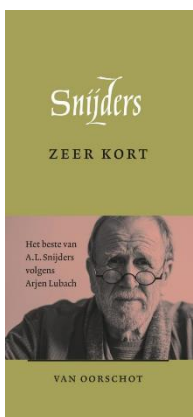


Ik ken een berg die op me wacht,
Sholeh Rezaadeh, € 21.99 hardcover

Ik ken een berg die op me wacht vertelt over de veertigjarige Alma die woont in een woonboot op de Amstel, een rimpelloze rivier. Ze heeft een drukke baan. Op een dag neemt ze een radicaal besluit: ze reist in haar eentje naar Iran. Daar sluit ze zich aan bij een nomadenvolk. Saray hoedt schapen en melkt geiten. Ze is verliefd op een jongen van een andere nomadenfamilie en ontmoet hem in het geheim aan de oever van de Aras, de bruisende rivier die door het ruige berglandschap dendert.

Lukt het Alma om haar jachtige bestaan achter zich te laten? De nomaden leven bij de dag en eten wat de seizoenen te bieden hebben. In plaats van constant op hun iPhone te turen zijn ze verbonden met elkaar. Maar ze worden in hun voortbestaan bedreigd. Door de klimaatverandering wordt het steeds droger, Aras buldert minder en steeds meer jonge nomaden willen in de stad leven.

In een prachtige poëtische stijl die de lezer herkent van haar debuutroman De hemel is altijd paars vertelt Sholeh Rezaadeh in Ik ken een berg die op me wacht het bijzondere verhaal van Alma en Saray, van de Aras en de Amstel.



Snijders, zeer kort
Het beste van A.L. Snijders volgens Arjen Lubach, € 27,50 hardcover

.L. Snijders (1937–2021) is onlosmakelijk verbonden met het zkv (zeer korte verhaal), stukken niet langer dan een pagina of twee, waarin een idee, herinnering of ontmoeting centraal staat. Voor deze bundel maakte Arjen Lubach, vriend en liefhebber van het werk van Snijders, een selectie uit zijn imposante oeuvre. In zijn nawoord schrijft hij: ‘Snijders gaat in een paar zinnen recht op zijn doel af: sfeer creëren. Een sfeer waar je de ene keer in wilt wonen, en de andere keer opgelucht op grote afstand van blijft, maar wel blij dat je er getuige van mag zijn.



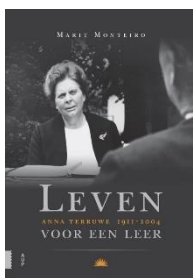
**Vrijheid,
Angela Merkel, € 45,-- hardcover**

Zestien jaar lang droeg Angela Merkel regeringsverantwoordelijkheid voor Duitsland. Met haar handelen en haar houding drukte ze een stempel op de Duitse, Europese en internationale politiek. In dit boek blikt ze terug op haar leven in twee Duitse staten – tot 1990 in de DDR, en vervolgens in het herenigde Duitsland. Hoe is het haar als Oost-Duitse gelukt de eerste vrouwelijke kanselier van een verenigd Duitsland en één van de machtigste regeringsleiders in de westerse wereld te worden? Wat dreef haar? In Vrijheid beschrijft Angela Merkel het dagelijkse leven in de kanselarij, maar ook de zeer dramatische dagen en nachten toen ze in Berlijn, Brussel en elders beslissingen met grote impact moest nemen. Ze schetst hoe internationale samenwerking door de jaren heen veranderde en onder welke druk politici vandaag de dag staan bij het zoeken naar oplossingen voor complexe problemen in een geglobaliseerde wereld. Ze neemt ons mee achter de schermen van de internationale politiek en laat zien welke betekenis persoonlijke gesprekken kunnen hebben – en welke grenzen er zijn. Angela Merkel reflecteert op de mogelijkheden van politieke actie in een tijd van toenemende confrontatie. Haar memoires bieden een uniek kijkje in het centrum van de macht – en vormen een overtuigend pleidooi voor vrijheid.



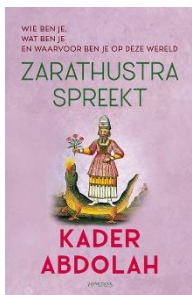
**De archeologie van het verlies,
Sarah Tarlow, € 25,--, paperback**

Als archeologe houdt Sarah Tarlow zich bezig met rituelen rondom de dood en rouwverwerking. Haar onderzoek richt zich op de vraag hoe mensen begraven werden en hoe men afscheid nam van dierbaren in vroeger tijden. Kort na haar aanstelling aan de Universiteit van Leicester in 2012 vertoont Sarahs partner Mark de eerste symptomen van een neurologische aandoening. Hij gaat in rap tempo achteruit, en kan al snel niet meer autorijden, lopen, proeven of voor zichzelf zorgen. Hoewel Sarah zich academisch volledig heeft gewijd aan haar onderzoek naar hoe mensen in het verleden zijn omgegaan met verlies en verdriet, had niets haar voorbereid op de taak van mantelzorgster, op het verlies van haar levensgezel en op de leegte die de dood ten slotte achterlaat. De archeologie van het verlies is een genadeloos eerlijke memoire, die op kunstige wijze levenservaring en wetenschappelijke kennis combineert. Een echte aanrader voor liefhebbers van Het zoutpad en H is voor havik.



**Leven voor een leer, Anna Terruwe (1911 – 2004),
Marit Monteiro, € 49,-- hardcover**

Anna Terruwe opende in september 1945 een praktijk als zenuwarts in Nijmegen. Zij kwam in conflict met kerkelijke gezagsdragers over de morele verantwoordelijkheid van katholieken met psychische problemen. Daarna maakte zij naam als grondlegger van de bevestigingsleer, die draait om het versterken van elkaars eigenwaarde door waarachtige wederzijdse aandacht. Op basis van bronnen die Terruwe buiten haar archief hield, belicht Marit Monteiro Terruwes relatie met leermeester en mentor Willem Duynstee. Hij deed uitvoerig verslag van 'mededelingen' die zij van Jezus dacht te krijgen. Monteiro laat zien hoe functioneel ze waren voor Terruwes professionele ambities en positionering als katholiek psychiater in een seculariserende samenleving.

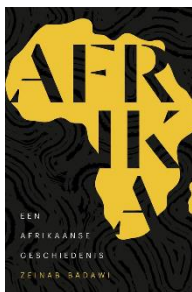


**Zarathustra spreekt,
Kader Abdolah, € 24,99 hardcover**

Wie dit boek heeft gelezen en beleefd, zal voorgoed met een andere blik naar de wereld kijken

Duizenden jaren geleden woonden diep in de Euraziatische steppe een aantal stammen, onze voorvaders. Hun levens waren zwaar: de toekomst was duister en hun religieuze leiders, met hun vele, altoos ruziemakende goden, waren onbetrouwbaar en bedrogen hen met valse rituelen. Eén man kwam in opstand tegen die willekeur van de goden en hun die - naren: Zarathustra. Hij was het die de mensen hoop gaf door hen ervan te overtuigen dat er maar één God bestaat, de bestierder van de wereld. Deze God gaf Zarathustra de opdracht om de mensheid naar het juiste pad te leiden. En Zarathustra begon met zijn missie volgens het adagium: goede gedachten, goede spraak, goede daden. Zarathustra was de uitvinder van het monotheïsme en zou grote invloed hebben op het jodendom, het christendom en de islam. Duizenden jaren later pakt Kader Abdolah de draad van Zarathustra op en vertelt hij ons de oerverhalen die tot ons diepste wezen behoren. Het resultaat is de schitterende vertelling Zarathustra. Wie dit boek heeft gelezen en beleefd, zal voorgoed met een andere blik naar de wereld kijken.

Geschiedenis



**Een Afrikaanse geschiedenis,
Zeinab Badawi, € 29,99 paperback**

Vergeet wat je weet over het continent Afrika. Zeinab Badawi duikt in het verleden van haar geboorteland, de geboorteplek van de mensheid. Zij vertelt de geschiedenis van Afrika vanuit het perspectief van Afrikaanse wetenschappers, vanaf ver voor de westerse kolonisatie: met fascinerende verhalen van krijgshaftige koninginnen en koningen, stamhoofden, priesters en priesteressen; van machtige beschavingen die tot bloei kwamen op rivieroeveren of in de schaduw van heilige bergen; van grote gebouwen die uit de rotsen waren gehouwen, bijzondere bibliotheken boordevol nieuw te ontdekken verhalen, drukke karavaanroutes en marktplaatsen met het geroezemoes van handelaren, reizigers, boeren en artiesten. Het resultaat is een nieuwe, inclusieve geschiedenis van het vroegst bewoonde continent van de wereld.



**Heksen,
Marion Gibson, € 24,99 paperback**

‘Een actuele geschiedenis van heksenprocessen... Gibson is een fijngevoelige en empathische gids.’ – The Times. Met een voorwoord van Susan Smit.

In Heksen vertelt Marion Gibson de geschiedenis van heksenjachten aan de hand van dertien tragische verhalen van slachtoffers. Die werden veelal vanwege hun geslacht, seksualiteit, religie of afkomst als gevaarlijk bestempeld en beschuldigd van zwarte magie, vervolgens werden ze veroordeeld en in veel gevallen vermoord.

Gibson toont hoe de vervolgingen gemarginaliseerde groepen onderdrukt hielden en het zwijgen oplegden, én dat dit nog altijd gebeurt. Want zelfs vandaag de dag vinden er heksenprocessen met dodelijke afloop plaats in Afrika, Azië, Midden-Amerika, het Midden-Oosten én Europa.

Poëzie



We moeten misschien blijven denken, Esther Jansma, € 20,-- paperback

In haar elfde en misschien laatste poëziebundel richt Esther Jansma het vizier op de (on)eindigheid van het bestaan. Centraal staat het afscheid nemen van het vanzelfsprekende: gezondheid, toekomst, leven. Dit thema wordt uitgewerkt in een waaier van gedichten die het spectrum bestrijkt van maatschappelijk engagement tot mystiek. De drie spreekstemmen uit haar met de Halewijnprijs bekroonde bundel *Picknick op de wenteltrap* (1997) leveren door de hele bundel heen in korte, tragikomische dialogen commentaar op wat er gaande is.



De gedichten apotheek, samengesteld door Philip Huff, € 20.—hardcover

Welkom in De gedichtenapotheek, waar poëzie dient als medicijn

Waar vind je troost na het verliezen van een dierbare? Of als je aan een ziekte lijdt? Of liefdesverdriet hebt? Soms helpt alleen een gedicht. In De gedichtenapotheek vind je meer dan vijftig troostende, verlichtende en inspirerende gedichten van grote namen uit de Nederlandse en internationale poëzie, voorgeschreven door Philip Huff.

Philip Huff is schrijver en regisseur. Hij publiceerde vijf romans, waaronder *Niemand in de stad*, *Wat je van bloed weet* en *Open*, een verhalenbundel, een essaybundel, een dichtbundel en een novelle. Huff schreef het scenario voor de veelgeprezen verfilming van *Niemand in de stad*. Hij regisseerde twee korte films, *Bosrandgeluk* en *Het kamp*. Momenteel werkt hij aan zijn eerste speelfilm als scenarist en regisseur.

Natuur



Wadwachers, Erik van Ommen & Wilma Brinkhof, € 24.90 hardcover

Voor het derde jaar op rij verblijven de auteurs op de onbewoonde zandplaat Richel in de Waddenzee. Tijdens hoogwater zijn ze volledig omringd door water en zeehonden waardoor ze hun tijdelijke huis niet kunnen verlaten.

Bij laagwater daarentegen valt hun onderkomen droog op het wad en kunnen ze hun huis uit en genieten van talloze voedselzoekende vogels. Dan ontvangen de Wadwachers ook bezoekers van droogvallende zeilboten. Met enthousiasme delen ze hun ervaringen over het leven op deze schitterende plek en vertellen ze over de rijke dierenwereld en de noodzaak tot bescherming van de Waddenzee en haar bewoners. Tijdens hun verblijf leggen Erik en Wilma ook hun belevenissen op het eiland vast. Erik brengt vogels en landschappen tot leven met sfeervolle aquarellen, houtsnedes en treffende penseelschetsen. Wilma schrijft een inspirerende tekst die, samen met de prachtige illustraties, het boeiende verhaal vertelt van de Wadwachers.

