

Theologie



**Heer, maak het stil in mijn hart, Monastieke cahiers nr. 25,
Serge Bolshakoff, € 9,95**

In een beeldende taal, die rechtstreeks spreekt tot het hart, verhaalt de auteur Serge Bolshakoff zijn bezoek aan diverse kloosters. Telkens ontmoet hij er monniken die hem vertrouwd maken met de grote traditie van het Jezusgebed. Doch ook eenvoudige mensen, mannen en vrouwen, vertellen hem over hun ervaringen. Een uitgave in de serie Monastieke Cahiers.



**Heer, leer ons bidden,
Lode Aerts & Patrick van der Vorst, € 28,95 hardcover**

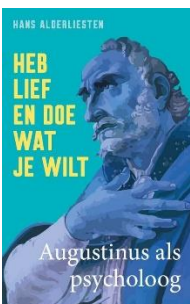
Soms willen we iets zeggen, maar vinden we niet de goede woorden. Wanneer we willen bidden, is die kans nog groter. Het boek Heer, leer ons bidden biedt een brede waaier aan gebeden, honderd in totaal. De selectie werd gemaakt door Mgr. Lode Aerts, bisschop van Brugge.

Patrick van der Vorst zocht een passend kunstwerk bij elk gebed. Deze combinatie tussen woord en beeld vormt een ideale mix om aan ons verlangen om te bidden tegemoet te komen.



**Vol van de geest,
Peter Halldorf, € 20,00 paperback**

Vol van de Geest is een inspirerend geloofsopbouwend boek over de persoon en het werk van de Heilige Geest. Het biedt op een toegankelijke manier veel kennis en inzicht. Ook als je vertrouwd bent met wat de Bijbel ons leert over Gods Geest, valt er in dit boek veel te ontdekken. Peter Halldorf zoekt naar verdieping en verbinding door bijbelstudie te combineren met de theologie van kerkvaders en met het leven van Jezus, de persoon in wie de heilige Geest door alle tijden heen het helderst heeft gestraald. Tegelijk wil Halldorf de charismatische beweging behoeden voor oppervlakkigheid of extremen.

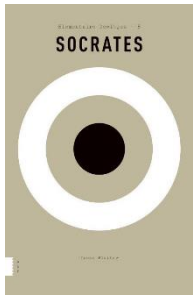


**Het lief en doe wat je wilt,
Hans Alderliesten, € 17,99 hardcover**

In 'Heb lief en doe wat je wilt' laat Hans Alderliesten Augustinus spreken tot de moderne mens over zijn zoektocht naar het goede leven en de mentale worstelingen die daar veelal bij komen kijken. Eenzaamheid, kwetsbaarheid, stress: als we eerlijk zijn, kampen we er allemaal mee. In dit boek ontmoeten we de kerkvader-filosoof in de rol van therapeut. Vanuit een ver verleden reikt hij geen makkelijke antwoorden aan, wel rijke adviezen. Over hoe je meer in contact kunt komen met jezelf en de ander, hoe je beter

tot de kern kunt komen. Zijn raadgevingen gaan over heel het leven. Het belangrijkste is dat we leren liefhebben – God, de naaste én onszelf. Een bijzonder waardevol boek.

Filosofie en samenleving



**Socrates, elementaire deeltjes #3,
Ineke Sluiter € 15,-- paperback**

Leermeester van Plato, ter dood veroordeeld vanwege zijn filosofische ideeën, uitvinder van de Socratische methode. Ineke Sluiter verkent het leven en het gedachtegoed van een van de meest legendarische filosofen uit de geschiedenis. Ineke Sluiter is hoogleraar Griekse taal- en letterkunde aan de Universiteit Leiden en winnaar van de Spinozaprijs.

Elementaire Deeltjes is een serie boekjes van AUP die kennis toegankelijk maakt voor een breed publiek. Het is de manier om snel kennis op te doen over onderwerpen die je interesseren. Experts nemen je mee op een ontdekkingsreis waarbij elk thema in de meest beknopte vorm volledig uitgediept wordt. De handige en handzame boekjes geven altijd antwoord op de vraag: 'Hoe zit dat nu eigenlijk?'



**Waarom materialisme totale onzin is,
Bernardo Kastrup, € 27,99 hardcover**

Het paradigma van het materialisme houdt het erop dat bewustzijn een product van de hersenen is. In 'Waarom materialisme totale onzin is' wordt precies het omgekeerde beweerd: Bewustzijn is wat materie tevoorschijn tovert en daaraan voorafgaat. Bernardo Kastrup presenteert hier een wereldbeschouwing die gebaseerd is op een onweerlegbare niet-materialistische metafysica. Als scepticus levert hij daarvoor niet te ontkennen empirisch bewijs en kristalheldere, op logica gebaseerde argumenten. Deze metafysica doet in geen enkel opzicht afbreuk aan wetenschappelijk geverifieerde en niet tegengesproken wetten van de natuur. Aan de hand van een aantal tot de verbeelding sprekende metaforen, maakt Kastrup duidelijk dat de hersenen niet bewustzijn voortbrengen. Hersenen bevinden zich in Bewustzijn, niet andersom. Zijn pleidooi voor een paradigmaverschuiving valt niet te negeren. Kastrups wereldbeschouwing levert ook een interessante zienswijze op met betrekking tot fenomenen als bijna-doodervaringen en wat er met ons na de dood kan gebeuren.



**Begrensde tolerantie,
Kees Schuyt, € 29,90, paperback**

Begrensde tolerantie biedt een kritische analyse van de maatschappelijke problematiek van verdraagzaamheid, onverdraagzaamheid en het ondraaglijke. Kees Schuyt verheldert een complex geheel van tegenstellingen:

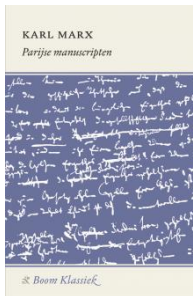
- vrijheid van godsdienst versus religieuze intolerantie;
- vrijheid van denken versus geloofsdwang;

- politieke vrijheid versus alleenheerschappij;
- gelijke rechten van minderheden versus discriminatie.

Het resultaat is een weloverwogen ideeëngeschiedenis van het begrip tolerantie van de zestiende eeuw tot in de toekomst. Schuyt laat zien hoe de teksten van Erasmus, Michel de Montaigne, Dirk

Volkertsz. Coornhert, David Hume, Thomas Paine, Mary Wollstonecraft, John Stuart Mill, Hannah Arendt, John Rawls en vele anderen nog steeds tot inspiratie dienen. Hij positioneert tolerantie als noodzakelijk fundament van een redelijke democratie en een rechtvaardige rechtsstaat.

Overal waar tolerantie in woord en daad wordt uitgeoefend, stuit die praktijk op de vraag naar het ondraaglijke, op het niet meer te verdragen leed dat mensen kan worden aangedaan in hun onderlinge verhoudingen en dat burgers vaak moeten doorstaan in theocratische en/of totalitaire regimes. In zijn slotbeschouwing plaatst Kees Schuyt het eigen geweten tegenover elke vorm van totalitarisme.



Parijse manuscripten,

Karl Marx, vert. Peter Huijzer, € 27,90 paperback

De Parijse manuscripten vormen de neerslag van Karl Marx' eerste, intensieve bestudering van de politieke economie, in zijn tijd als redacteur in Parijs. De kennismaking met deze jonge wetenschap gaf zijn denken een beslissende impuls: Marx raakte ervan overtuigd dat niet de speculatieve filosofie, maar de bestudering van onze materiële levensomstandigheden antwoorden bood op de belangrijkste

politieke en sociale vraagstukken van de moderne tijd.

In deze manuscripten staat het begrip 'vervreemding' centraal: eenzijdige, excessieve arbeid vervreemdt de mens van zijn arbeid, van zijn medemens en van de natuur, terwijl arbeid volgens Marx nu juist een bron van creativiteit en een middel tot zelfverwerkelijking moet zijn. Vanwege deze analyses hebben de Parijse manuscripten vanaf hun postume publicatie in 1932 zowel marxistische als niet-marxistische denkers geïnspireerd. Marx' analyse van de mens als natuurwezen en zijn pleidooi voor een verzoening tussen mens en natuur maken de Parijse manuscripten ook vandaag de dag onverminderd actueel.



Taal geven aan muziek,

Jos Kessels, € 24,99 paperback

Hoe kun je de ervaring van muziek beschrijven? Taal is niet in staat uit te drukken wat er met je gebeurt als je luistert naar muziek. Al zijn de klanken zelf nog zo duidelijk, je kunt je beleving ervan niet goed onder woorden brengen, net zomin als van dromen of van geuren en kleuren. Alles wat je erover zegt, klinkt flets. Het doet geen recht aan het bijzondere van je ervaring en aan je emotie. Toch is muziek te belangrijk om

onbesproken te blijven. Zij is een grotere openbaring dan alle wijsheid en filosofie, vond Beethoven. Zonder muziek zou het leven een vergissing zijn, schreef Nietzsche.

Gelukkig staan ons naast de gewone taal nog andere uitdrukkingvormen ter beschikking, zoals poëzie, beeldtaal en kunst. Die hebben een wijder bereik dan de gewone taal. Maar het gebruik daarvan veronderstelt een andere manier van denken over muziek en een andere opvatting van kennis. Die leiden tot een nieuwe harmonieleer waarmee het wel mogelijk is om uitdrukking te geven aan wat je beleeft in muziek. Taal geven aan muziek onderzoekt deze rijke vorm van muzikaal weten, waarover ieder mens van nature beschikt.

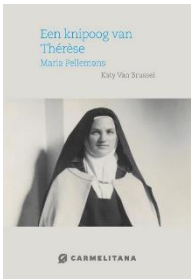
Spiritualiteit



Tijd met de Psalmen, Jos Douma, € 17.99 hardcover

Ben je op zoek naar een eenvoudige en toch diepgaande manier om je te verbinden met de Psalmen? Zoek je vernieuwing van je dagelijkse omgang met woorden van God? Dit boekje geeft je bij elke psalm een heel korte overdenking over één vers. Je wordt uitgenodigd om volgens de vier stappen van de lectio divina dit ene psalmwoord binnen te laten komen: 1) lezen 2) overdenken 3) bidden 4) verstillen. Je kunt elke lectio ook beluisteren als een podcast van drie minuten. Laat je 150 dagen lang op eenvoudige manier inspireren door de zeggingskracht van de Psalmen!

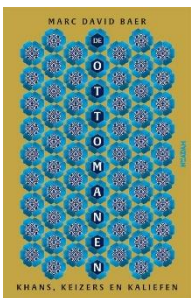
Mystiek



Een knipoog van Thérèse, Maria Pellemans, Kay van Brussel, € 9.95 paperback

Het verhaal van de opzienbarende genezing van Maria Pellemans in Lisieux (23 maart 1923) was al een hele tijd in de vergetelheid geraakt. Toch kan het ook ons nog in deze moderne tijd boeien. Het herinnert ons aan de boodschap van Thérèse die heel actueel blijft. Op een eenvoudige en toegankelijke manier verwijst Thérèse immers naar Gods barmhartige liefde, de levende God. Op haar graf schenkt Hij aan de doodzieke Maria nieuw leven. Dat wil Hij ook vandaag nog zijn voor ieder van ons: de levende Heer die opwekt tot nieuw leven.

Geschiedenis



De Ottomanen, Marc David Baer, € 39,99 hardcover

Het Ottomaanse Rijk (1281-1923) is lang afgeschilderd als de islamitisch-Aziatische tegenpool van het christelijke, Europese Westen. Maar de werkelijkheid was heel anders: dit multi-etnische, meertalige en multireligieuze rijk strekte zich uit tot diep in het hart van Europa. Sterker nog: de Ottomaanse heersers zagen zichzelf als de nieuwe Romeinen.

In De Ottomanen vertelt de vooraanstaande historicus Marc David Baer hoe een klein vorstendom kon uitgroeien tot een wereldrijk. De Ottomanen pionierden met religieuze tolerantie. Maar in de negentiende eeuw kwam daarin verandering, wat leidde tot etnische zuiveringen, genocide en de ondergang van het rijk na de Eerste Wereldoorlog.

De Ottomanen herdefinieert op levendige wijze de grote en blijvende invloed van de Ottomaanse dynastie op Europa en de wereld.



**Reformatie in de lage landen,
Christine Kooi, € 27,50 paperback**

In dit toegankelijke, algemene overzicht van de Reformatie in de Lage Landen behandelt Christine Kooi de sleutelmomenten van zowel de protestantse als de katholieke Reformatie zoals die zich in de zestiende eeuw voltrok in de Noordelijke én de Zuidelijke Nederlanden. Na de overvloed aan detailstudies over dit onderwerp biedt Kooi nu een schitterende synthese die het complete en complexe verhaal in samenhang vertelt, voor het eerst sinds zestig jaar.

Reformatie in de Lage Landen, 1500-1620 is een onmisbaar en uitstekend geschreven standaardwerk voor liefhebbers van de vroegmoderne geschiedenis. Een prachtige geschiedenis van de woelige zestiende eeuw vanuit het perspectief van de religie.



**Spiegelingen, Mediëvisten voor de eenentwintigste eeuw,
Wim van Anrooij, Bart Besamusca e.a., € 22,50 paperback**

Het middeleeuwse verleden is herkenbaar en bevreedend tegelijk. Het werkt als spiegel en verdiept juist daardoor het beeld van onze eigen tijd en eigen wereld. Het kan ons bevrijden van traditionele vanzelfsprekendheden en ons ontvankelijk maken voor wat anders is of voor wie anders leeft, gelooft of denkt.

In deze bundel staat het werk van dertig toonaangevende mediëvisten centraal.

Evenveel auteurs uit binnen- en buitenland laten zien dat het werk van deze inspirerende onderzoekers zowel een verdiept inzicht in het verleden geeft alsook stof tot nadenken en inspiratie biedt voor het heden. Spiegelingen is niet alleen geschreven met het oog op vakgenoten en hun studie van de Middeleeuwen, maar is ook in bredere maatschappelijke zin interessant, omdat de bijdragen aansluiten bij tal van actuele thema's, zoals de effecten van digitalisering, de klimaatcrisis en de omgang met literatuur. Daarom zijn deze inspirerende onderzoekers mediëvisten voor de eenentwintigste eeuw.



**Reuchlins reis, de Holland-Amerika Lijn en de landverhuizers,
Cathalijne Boland, € 24,99 paperback**

George Reuchlin stapte in 1912 aan boord van de Titanic en zou nooit aankomen in New York. Een meeslepende geschiedenis van de Holland-Amerika Lijn en de landverhuizers.

In 1891 reist jonkheer George Reuchlin op het nieuwste schip van de Holland-Amerika Lijn naar New York. Zijn vader Otto is medeoprichter van de Rotterdamse stoomvaartmaatschappij. George is zestien, maar het ligt al vast dat hij in zijn vaders voetsporen zal treden. Ruim twintig jaar later, in 1912, stapt George aan boord van de Titanic. Hij overleeft de ramp niet. Zijn dood veroorzaakt een schokgolf in zijn gezin en ver daarbuiten.

Tussen George' eerste en laatste oceaanreis emigreerden naar schatting dertien miljoen Europeanen naar Amerika, onder wie vele joden uit Rusland en Oost-Europa. De Holland-Amerika Lijn speelde samen met andere stoomvaartmaatschappijen uit Europa een cruciale rol in deze uittocht. Zonder hun onderlinge wedloop om het grootste schip had de trek naar de Verenigde Staten nooit zo'n massaal karakter kunnen krijgen.

Het levensverhaal van George Reuchlin is verknoopt met de Europese Exodus. Er zat een oceaan van

verschil tussen zijn bestaan als eersteklaspassagier en dat van de landverhuizers in de derde klas. Maar één ding deelden zij: het verlangen naar een eigen thuis.



Splinters van de zon, fragmenten uit leven en werk van J. Robert Oppenheimer, Frans Kingma € 19,99 paperback

Robert Oppenheimer was wetenschappelijk leider en organisatorisch talent van het ultrageheime Manhattan Project, dat de basis vormde voor een van de belangrijkste ontwikkelingen van de twintigste eeuw: de atoombom. Hij was een briljante, maar controversiële natuurkundige, die uiteindelijk vanwege zijn vermeende communistische sympathieën als bedreiging voor de Amerikaanse staat werd gezien en gedwongen moest aftreden als nucleair adviseur van de regering. In Splinters van de zon wordt verteld over het omstreden leven van Oppenheimer, zijn fysica, zijn interesse in poëzie en filosofie, zijn scholing in Europa, zijn banden met Nederland, de bom en over de risico's.

Fictie – Non-fictie



De amuletten van de liefde en van de wapenen, Andreas Embrikos, € 16,60 paperback

Een trilogie, of eerder drieluik, van drie losse nouvelles over lust en liefde tussen man en vrouw, van de voorman van het surrealisme en de psychoanalyse in Griekenland, de dichter en schrijver Andreas Embrikos.

Argo, of Ballonvaart speelt zich begin vorige eeuw af in Zuid-Amerika en laat naast en door elkaar 'goede' en 'slechte' lust en liefde zien.

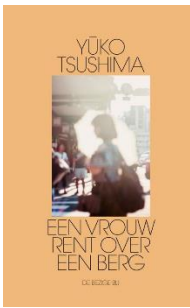
Zemfyra, of Het geheim van Pasiphaë speelt omtrent dezelfde tijd in Parijs en schotelt ons een wel heel bijzondere liefdestherapie voor.

Beatrice, of De liefde van Buffalo Bill speelt een paar decennia eerder in de Verenigde Staten en toont het ontstaan van een ware liefde – van de hoofdpersoon en van de schrijver door elkaar heen. Drie vrijmoedige, zinderende verhalen, die tegelijk literaire 'studies' zijn van wat ware lust en liefde kunnen inhouden, geschreven kort na de Tweede Wereldoorlog, maar als geheel pas in 2012 in het Grieks verschenen.



De barre tocht van Orpheus, argonauten in de late oudheid, vertaling Piet Gerbrandy & Guusje van der Meij, € 16,90 paperback

Vertaald door Piet Gerbrandy Ingeleid en toegelicht door Piet Gerbrandy en Guusje van der Meij Orpheus, de archetypische zanger en dichter, heeft altijd tot de verbeelding gesproken. We kennen hem tegenwoordig vooral als de man die in de Onderwereld afdaalt om zijn geliefde Eurydike op te halen, maar van hem wordt ook verteld dat hij een van de Argonauten was, die in Georgië de gouden vacht van een mythische ram gingen stelen. In de vijfde eeuw van onze jaartelling schreef een anonieme dichter in wonderlijk Grieks een gedicht waarin Orpheus zelf over zijn avonturen vertelt, met uiteraard veel aandacht voor zijn eigen muzikale en magische gaven. Het gedicht eindigt met een uitvoerige beschrijving van de terugtocht, die de Argonauten via Oekraïne, de Oostzee en Ierland weer naar Griekenland brengt. Suggereert de dichter dat poëzie toegang biedt tot domeinen die de menselijke ervaring overstijgen?



**Een vrouw rent over een berg,
Yūko Tsushima, € 24,99 paperback**

In de hitte van een zomerse dag vertrekt Takiko Odaka te voet naar het ziekenhuis om te bevallen van een jongetje. Haar zwangerschap, het resultaat van een korte affaire met een getrouwde man, is een bron van verdriet en schaamte voor haar ouders. Takiko trekt zich daar echter niks van aan. Haar baby, zo stelt ze zich voor, zal van haar zijn en van haar alleen. Ze verheugt zich zelfs op de uitdaging, en hoopt dat het haar kan bevrijden van de gewelddadige uitbarstingen van haar vader. Takiko's eerste jaar als moeder is gevuld met de intense geneugten en problemen die de zorg voor een pasgeborene met zich meebrengt. Aanvankelijk zoekt ze haar toevlucht in het gezelschap van andere vrouwen, maar naarmate de baby groeit, verkent ze Tokio, tot ze een baan vindt bij een kwekerij. Daar krijgt ze de kans om zich buiten de stad te begeven, naar een berg die tot haar verbeelding spreekt en haar ruimte biedt voor de vrijheid die ze zo wanhopig begeert.



**Het Spaanse van Spanje,
Cees Nootboom, € 20.99 paperback**

De mooiste literaire verhalen over Spanje van de auteur van De omweg naar Santiago.

'Armzalig degenen die hun Spanje alleen aan de toeristenkusten zoeken, er is nog een ander Spanje, oneindig veel groter en onbekender, dat van de gewone mensen en verborgen schatten, het Spanje dat ik al jaren zoek en vind.' Aldus Cees

Nootboom.

In zijn talrijke verhalen over Spanje toont hij de rigoureuze veranderingen die het land sinds de jaren vijftig van de vorige eeuw heeft doorgemaakt. Nootboom neemt ons mee naar het Spanje van Franco, naar de uitgestrekte natuur van het binnenland en naar hypermoderne badplaatsen blakend van de toeristen. De grote contrasten tussen de bergdorpen en het flamboyante Barcelona weet hij als geen ander te vatten in schitterend proza. In dit boek met zijn beste Spanje-verhalen dringt Nootboom door tot de ziel van het land. Dit is Spanje in zijn puurste vorm.



**Voor elkaar,
Toon Tellegen, € 11,99 hardcover**

De dieren zijn bijna allemaal vrienden van elkaar en komen elkaar vaak tegen in het bos, aan de oever van de rivier of ergens anders op de wereld.

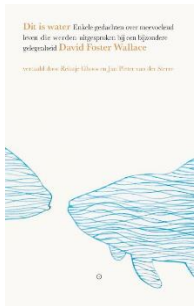
Ze proberen elkaar te troosten als een van hen verdrietig is en elkaar te helpen als er iets misgaat of mis is. De dieren zijn er altijd voor elkaar. Toon Tellegen verzamelde in Voor elkaar zijn mooiste dierenverhalen voor wie even weer wat hoop kan gebruiken

of een ander goed wil doen.



**Het paradijs, zeven tuinverhalen,
Nicolien Mizée, € 13.99 hardcover**

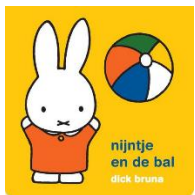
In de verhalen van Nicolien Mizée speelt de natuur, en de tuin in het bijzonder, een belangrijke rol. Of het nu om de tuin als lusthof gaat, als decor voor sisyfusarbeid of als pleidooi voor het kleine leven, in Het paradijs laat Mizée zien dat de tuin ons vooral veel over onszelf leert. Zeven geestige en fijnzinnige verhalen; over twee blauwe bessenstruiken, een tuinfeest, over het identiteit loze van tuinkleding en de hagenpreek van een alternatief genezeres. Tijd om de tuin in te gaan!



**Dit is water,
David Forster Wallace, € 15,-- paperback**

Dit is water werd door David Foster Wallace geschreven als toespraak voor een publiek van zojuist afgestudeerde studenten. Het is in Amerika een traditie voor universiteiten om zichzelf te onderscheiden door de keuze van een prominente spreker. Elie Wiesel, de dalai lama, Barack Obama, J.F. Kennedy en Steve Jobs, maar ook komieken als Conan O'Brien en Jon Stewart: allemaal hebben ze zo'n speech op hun naam staan. De speech die Foster Wallace op 21 mei 2005 hield aan Kenyon College is een van de beroemdste ooit geworden. Via internet verspreidde hij zich snel, aanvankelijk haastig uitgetypt door een enthousiaste student. Pas later zou hij in verschillende kranten worden opgenomen en uiteindelijk ook in boekvorm verschijnen, zij het postuum: de schrijver worstelde zijn hele leven met depressies en pleegde in 2008 zelfmoord.

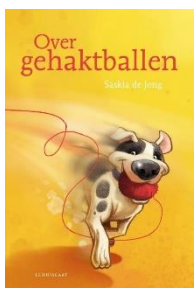
Kinderen



**Nijntje en de bal,
Dick Bruna, € 8,95 hardcover**

Nijntje speelt met de bal, aan de rekstok en met de trommel. Een interactief boekje voor de allerkleinsten. Sla de pagina om en kijk wat erachter zit!

Nijntje speelt graag met de bal, maar ook in de speeltuin en op de trommel. Sla de stevige kartonnen flap om en volg alle bewegingen omhoog en omlaag.



**Over gehaktballen,
Saskia de Jong, € 14,99 hardcover**

Een vrolijk debuut over vriendschap, een hond... en gedichten! Oma leest graag en veel. Ze leest Sjuul altijd de stukjes voor die ze mooi vindt. En vaak zijn dat gedichten. Sjuul heeft niks met gedichten – dat is meer iets voor volwassenen, vindt ze. Maar het blijkt wel handig dat oma er zoveel kent als Sjuul in de bibliotheek Luca tegenkomt, die een gedicht zoekt om voor te lezen op de begrafenis van zijn oma. Luca is natuurlijk verdrietig, en tot overmaat van ramp moet haar hond nu ook nog weg... Dus bedenken Sjuul en Luca een plan. Over gehaktballen is een heerlijk debuut dat smaakt naar meer, waarin de lezer stiekem – samen met Sjuul – met allerlei gedichten in aanraking komt. Een verhaal om blij van te worden en een eerste introductie in de wereld van de poëzie.