

Theologie

KLOOSTER KOFFERS

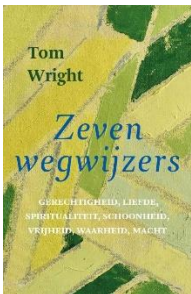


VERHALEN UIT
HET JONGEREN
KLOOSTER

**Kloosterkoffers, verhalen uit het jongerenklooster,
verschillende auteurs, € 16,95 paperback**

Wat bezielde een groep twintigers om in de zomer van 2018 hun intrek te nemen in een verlaten abdijcomplex ver van de bewoonde wereld? Wat dachten zij te vinden binnen die oude kloostermuren?

Het Jongerenklooster was de eerste kloostergemeenschap in Nederland speciaal voor jonge mensen: zij gingen niet zomaar op retraite, maar werden tijdelijk zelf kloosterlingen. Waarom zou je als twintiger deze bijzondere keuze maken? Wat is de aantrekkingskracht van dit intensieve leven in gebed en gemeenschap? Wat kan het kloosterleven ons leren over het maken van keuzes in de chaos en prestatiedruk van deze maatschappij? Hoe is het om tijdens de coronatijd in een klooster te wonen?



**Zeven wegwijzers,
Tom Wright, € 22,50 paperback**

Het christelijk geloof geeft zin aan het bestaan. Het helpt ons om het leven te begrijpen. En het helpt ons zinvol te leven. Maar hoe dan precies?

Tom Wright gaat in dit mooie en toegankelijke boek te rade bij een van de indrukwekkendste teksten uit de wereldliteratuur: het Evangelie van de apostel Johannes. Wright behandelt zeven wegwijzers naar God, die iedereen in zijn leven herkent: gerechtigheid, liefde, spiritualiteit, schoonheid, vrijheid, waarheid, macht. We zoeken ernaar, we kunnen er niet zonder, en we brengen er toch vaak zo weinig van terecht. Maar elk van deze zeven wegwijzers, hoe krom en kapot ze ook vaak zijn, wijzen een weg naar een zinvol leven. Een weg naar God.



**Geloven in geweld?
Redactie Eric Ottenheijm, € 20,50 paperback**

Draagt religie bij aan geweld, met haar aanspraken op waarheid en eenheid? Of belichaamt religie juist het verzet tegen maatschappelijk en politiek geweld, in naam van compassie en rechtvaardigheid? In de bijdragen van deze bundel buigen kenners van Jodendom, christendom, en islam zich over deze vragen, zonder te vervallen in religiestress of apologie. Religie kán mensen inspireren tot radicale geweldloosheid, maar kan ook brandstof aanleveren in bestaande conflicthaarden. Afzien van religie is geen optie: ook de Verlichting kent haar problemen. De studies bieden nieuwe aanknopingspunten om in gesprek te gaan over bronnen van geweld in religie én moderniteit.



**Mijn broer Jacques,
Roseline Hamel & Camille Perrier, € 15,95 paperback**

Dit is het bijzondere verhaal van Rosaline Hamel over haar broer Jacques die op 26 juli 2016 door twee jihadisten werd vermoord in zijn kerk van Saint-Etienne-du-Rouvray. Het is een aangrijpend verhaal geworden over een priester die in grote eenvoud leefde en zo de weg van Christus probeerde te gaan.

Pastoor Jacques Hamel werd op 26 juli 2016 vermoord door twee jonge jihadisten toen hij in zijn kerk in Saint-Étienne-du-Rouvray (Seine-Maritime, Normandië) de mis aan het vieren was. Roseline Hamel is zijn jongere zus. Tien jaar lang waren ze van elkaar gescheiden, maar vreemd genoeg bleef hun diepe band intact. Na de aanslag bevond ze zich midden in de mediagekte. Ze voelde dat ze geroepen was het verhaal te vertellen van haar broer, die zijn leven had gewijd aan God en de medemens.



**Eenvoudig leven,
Sam Janse e.a., € 12,99 paperback**

'Eenvoudig leven' van Sam Janse, Bert de Leede, Koos van Noppen, en Jacques en Paul Schenderling is een bijbelstudiebundel die over thema's als duurzaamheid en levensstijl de brug slaat tussen Bijbel en actualiteit. In onze tijd wordt het duidelijk dat we hard op weg zijn deze wereld onleefbaar te maken. Wie in dat besef de Bijbel leest, voelt de vragen boven komen: Wat moeten we doen? Wat kunnen we nog? Wat heeft prioriteit? In dit boek slaan de auteurs door middel van bijbelstudies een brug tussen Bijbel en actualiteit. Ze wijzen een weg naar het goede leven dat, verrassend genoeg, het eenvoudige leven blijkt te zijn. 'Eenvoudig leven' geeft diepe vreugde en opent nieuw perspectief. Beknopte interviews illustreren hoe dat er in de praktijk uit kan zien. Het boek leent zich goed voor persoonlijke overweging en is mede dankzij de gespreksvragen ook geschikt voor het gebruik in kringen.

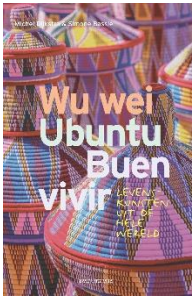
Monastiek



**De Voorafplek,
Erik Galle, € 21,95 Paperback**

Wat gebeurt er als een monnik en een therapeut elkaar in iemand ontmoeten? Over deze ontmoeting gaat het in De voorafplek. Een therapeutisch en monastiek traject. Talrijke uitdagingen en uitnodigingen op onze levensreis als mens passeren in dit boek de revue. We leren te luisteren vanuit beluisterd worden, te zien vanuit gezien worden en te spreken vanuit een aangesproken worden. Maar de grootste ontdekking, waarover de auteur niet kan zwijgen, is die van de voorafplek die zich in elke mens bevindt. Zich hiervan bewust worden, is volgens hem het keerpunt in een mensenleven. Het bevrijdt van een overtrokken zelfbewustzijn en opent op wat de mens overstijgt. In dit boek wordt aan bodemonderzoek gedaan. De wortels van ons mens-zijn worden verkend en in de tijd wordt de eeuwigheid binnengebracht. Erik Galle is priester en psychotherapeut. Hij verkent de mogelijkheden van onze menswording vanuit monastieke en therapeutische invalshoek.

Filosofie & Samenleving



Wu wei, Ubuntu, Buen Vivir,
Michel Dijkstra & Simone Bassie, € 19,95 paperback

Levenskunst is van alle tijden en alle windstreken. In Wu Wei, Ubuntu, Buen Vivir laten Michel Dijkstra en Simone Bassie enkele hoogtepunten van het mondiale levenskunstige denken zien. Drie hoofdgedachten staan centraal in hun overzicht: de netwerkgedachte, het zoeken zonder vooroordelen en grenzeloze nabijheid. Deze kernthema's structureren de volgorde van honderd door hen gekozen ideeën uit de wereldfilosofie.

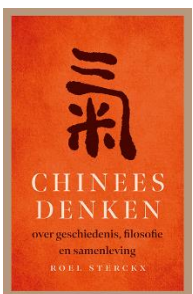
Wu Wei, Ubuntu, Buen Vivir geeft honderd manieren om te leven in honderd puntgave beschrijvingen. Zo leer je van de hele wereld hoe je vandaag eens in het leven zult staan. Bovendien ontstaat gaandeweg het lezen een filosofische landkaart met de belangrijkste begrippen als knooppunten.



Ideeën om het einde van de wereld uit te stellen,
Ailton Krenak, € 18,99 paperback

Oorspronkelijke volken hebben al vaak ervaren hoe het voelt als je leven en leefwijze fundamenteel wordt bedreigd. Maar vandaag de dag wordt elke mens op aarde daarmee geconfronteerd. Pandemieën, extreme weersomstandigheden en enorme bosbranden zijn bepalend voor deze tijd waarin we leven.

Ailton Krenak haalt enkele diepgewortelde westerse ideeën over de mensheid en onze relatie tot de natuur onderuit. Onze wereld staat aan een ecologische en economische afgrond, volgens hem. Daarom stelt hij een verschuiving in ons denken en doen voor die nodig is voor het voortbestaan van de aarde. Het resultaat is een indrukwekkende combinatie van sociale kritiek, milieu- en ecologiestudie, geschiedenis en politiek.



Chinees denken,
Roel Sterckx, € 24,95 paperback

Het Chinese denken concentreert zich voornamelijk op de mens en is praktisch georiënteerd: wat maakt een persoon goed; welk type persoon is geschikt om te heersen en anderen te leiden; hoe kunnen we orde creëren in de maatschappij; wat kunnen we leren van degenen die ons voorgingen; welke strategieën kunnen we inzetten om onze vijanden en concurrenten te slim af te zijn; hoe kunnen we anderen overtuigen; leidt maatschappelijke betrokkenheid tot een bevredigend leven, of is het beter om je helemaal terug te trekken uit de samenleving?

Roel Sterckx vertelt over de belangrijkste denkers en tradities van China en hoe die het huidige China hebben vormgegeven, van taal, filosofie, rituelen en opvoeding, de spanning tussen staatsbelang en de invloed van de familie, tot bestuur, natuur en eetkunst.

Hans Boutellier

het nieuwe westen

De identitaire strijd om
de sociale verbeelding

**Het nieuwe westen,
Hans Boutellier, € 16.99 paperback**

Van #Me Too-feministen, Black Lives Matter-activisten, witte suprematisten tot islamisten en borealen: er woedt een hevige strijd om de sociale verbeelding van het Westen.

Waar komt de behoefte aan erkenning vandaan? Wat is de inzet van de strijd? Op welke wijze wordt ze gevoerd? En waarin verschilt polarisatie van politiek?

Hans Boutellier onderzoekt deze fascinerende strijd en zoekt het nieuwe Westen in termen van wederkerigheid en een bezielde geloof in de democratische rechtsstaat.



**Aan de Europeanen van vandaag en morgen,
Stefan Zweig, samenst./vert. Thomas Huttinag/ Caroline de Gruyter, € 16,50 paperback**

Wat betekent het om Europeaan te zijn? In tijden van crisis is ons Europa op zoek naar een verhaal. Een verhaal dat verder gaat dan het Brussel van de Europese Unie, maar vertelt over onze gemeenschappelijke cultuur en geschiedenis. Wat ons bindt als Europeanen. Dit verhaal kunnen we vinden in het werk van de Oostenrijkse schrijver Stefan Zweig (1881-1942).

Mystiek

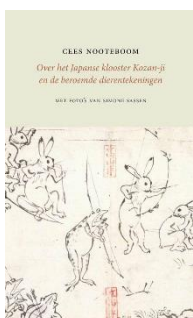


**Tekens van het onzichtbare, Essays over kunst en mystiek,
Antoon van den Braembussche, € 19,90 Paperback**

In het verlengde van zijn bekende boek Denken over kunst dringt kunstfilosoof Antoon Van den Braembussche in deze verzameling essays dieper door in de mystieke dimensie van de kunst. In een tijdperk waarin het seculiere de bovenhand heeft genomen, blijkt de kunst als het ware meer dan ooit te beantwoorden aan een spirituele noodzaak.

In essays als "Rumi en de grote stilte", "De engelen van Paul Klee", "Anish Kapoor en de leegte", "Paul Celan en de nachttijd van de poëzie" wordt steeds dieper doorgedrongen in de mystieke draagwijdte en verankering van kunst. Dit leidt tot een onuitputtelijke verkenning van thema's als het onzichtbare, het sublieme, de leegte, de afgrond, licht en duisternis. Naast Zen komen hier ook het hindoeïsme, het soefisme en de Joodse mystiek aan bod. Uiteindelijk leidt deze verdieping naar de eminente taak van de kunst als "plaatsloze plaats" waar het mysterie zich voltrekt.

Fictie – Non Fictie – Essays

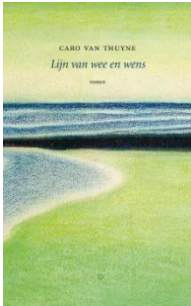


**Over het Japanse klooster Kozun -ji,
Cees Nooteboom & Simone Sassen, € 19,50 hardcover**

Zijn talloze reizen hebben Cees Nooteboom altijd weer naar Japan geleid, een land dat hem met zijn tegenstelling tussen de opzichtige en hectische moderne consumptiewereld en de stille afzondering van de boeddhistische tempelwereld blijft fascineren.

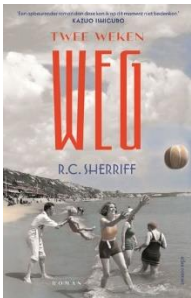
De tempel Kozan-ji, zijn huidige reisdoel, ligt in het noorden van Kyoto, herbergt onder andere de daar ontstane rollen met tekeningen van speelse dieren uit de vroege dertiende

eeuw. De afbeeldingen van padden, kikkers, apen en andere dieren, die met menselijke kenmerken zijn uitgebeeld, zijn door verschillende kunstenaars gemaakt. Ze laten op tot elf meter lange, van rechts naar links te lezen beeldverhalen de dieren zien bij het baden, bij het aanbidden van Boeddha, bij een begrafenis of bij een gevecht en gelden als de eerste stripfiguren in de geschiedenis van de literatuur.



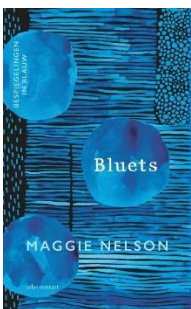
**Lijn van wee en wens,
Caro van Thuyne, € 19,50 paperback**

Een landschap van pijn, dat is waar de 'weewandelaar' doorheen moet in Lijn van wee en wens van Caro van Thuyne. Een intens verhaal over de lange reis naar het hart van het landschap via de diepe zwarte tunnel die rouw heet. Mari gaat op in het landschap waar ze door wandelt en leest onderweg haar kopie van de landschapsgedichten van Richard Skelton stuk. Ze probeert voorbij de taal te communiceren met haar omgeving en haar verdriet. Ze vertelt in een eigenzinnige taal die beweegt op het ritme en de muzikaliteit van poëzie.



**Twee weken weg,
R.C. Sherriff, € 22,99 paperback**

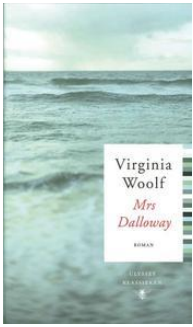
Een Engelse klassieker uit de jaren dertig. Over de jaarlijks terugkerende reis van het gezin Stevens naar hun vakantiebestemming, een badplaats ten zuidwesten van Londen. 'Twee weken weg' van R.C. Sherriff is een gelukzalige herontdekking uit de jaren dertig, over de jaarlijkse vakantie aan zee van een doorsnee Engels gezin – met haar alledaagse routines, gekoesterde rituelen en warme herkenbaarheid. Al twintig jaar reist het gezin Stevens begin september vanuit hun Londense voorstad naar dezelfde vakantiebestemming: Bognor Regis, een badplaats ten zuidwesten van Londen. De dagen versmelten, de gedachte aan het einde van de vakantie wordt resoluut verdrongen. De kinderen knopen kortstondige vriendschappen aan, de oudste dochter beleeft haar eerste zomerliefde. Ondertussen probeert de vader zich op te laden voor de sleur die hem de komende vijftig weken wacht, en doet de moeder braaf alsof ook zij geniet van hun jaarlijkse uitspatting.



**Bluets,
Maggie Nelson, € 22,99 hardcover**

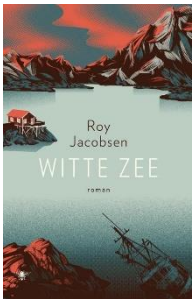
Maggie Nelsons bekroonde cultklassieker Bluets is een lofzang op de kleur blauw. Ook onderzoekt het thema's als liefde, verdriet, verlangen en kunst, in een mozaïek van 240 korte, poëtische teksten. Sinds 'Bluets' van Maggie Nelson in 2009 verscheen, verwierf het een cultstatus. Het oogstte lof, won prijzen en vestigde haar eigen genre: dat van de literaire, associatieve, persoonlijke essayistiek. Het uitgangspunt is een fascinatie met de kleur blauw. In een mozaïek van 240 korte teksten ('proposities') met thema's als verlangen, kunstenaarschap, alcohol, vrouwelijke seksualiteit, plezier en pijn, cirkelt Nelson rondom die betekenisvolle en prachtige kleur. De verteller beschrijft onder andere het pijnlijke einde van een liefdesrelatie en een ernstig ongeluk van een goede vriendin. Ze onderzoekt wat de waarde is van kunst en schoonheid in tijden van groot

verdriet. De lezer blijft betoverd achter: hoe is het mogelijk dat iemand in woorden zo dicht bij het onzegbare kan komen? 'Bluets' is een rauwe, poëtische, onvergetelijke leeservaring.



**Mrs Dalloway,
Virginia Woolf, € 20,00 hardcover**

Clarissa Dalloway is begin vijftig, elegant en de perfecte gastvrouw, maar ze voelt zich oud en uitgerangeerd. Haar man is succesvol, maar saai, en haar volwassen dochter heeft haar zorg niet meer nodig. Op een dag komt Clarissa, terwijl zij bloemen koopt voor het feest van die avond, haar voormalige aanbieder Peter tegen, die zij in een ver verleden heeft afgewezen. Wat zou er van haar geworden zijn als ze dertig jaar eerder voor een avontuurlijk leven met Peter had gekozen? Het verhaal van Mrs Dalloway speelt zich af op één dag in juni 1923, de dag van het feest dat eindigt in een drama. Het is een virtuoos gecomponeerde roman vol herinneringen en bespiegelingen over de waarde van het leven en de onomkeerbaarheid van onze keuzes.



**Witte Zee,
Roy Jacobsen, € 21,99 hardcover**

Na het grote succes van de roman *De onzichtbaren* vervolgt Roy Jacobsen met *Witte zee* zijn epos over een Noorse familie die in de tumultueuze twintigste eeuw een bestaan probeert op te bouwen. In deze los te lezen roman gebruikt hij een nog groter canvas om het verhaal van de familie Barrøy te vertellen. Noorwegen, 1944. Ingrid is alleen op Barrøy, het eiland dat haar familienaam draagt. De oorlog die tijdens haar jeugd woedde heeft plaatsgemaakt voor een nog ergere strijd en Noorwegen lijdt onder het juk van de nazi's. Tijdens een zware storm spoelen de lichamen van een gezonken Duits oorlogsschip aan op de kust van het kleine eiland. Tussen de Duitse soldaten bevindt zich de nog levende Russische krijgsgevangene Alexander. Ingrid neemt hem mee naar huis en volledig onverwachts komt er tijdens deze koude wintermaanden een einde aan haar eenzaamheid. Maar op dat moment heeft Ingrid nog geen weet van wat zij zal moeten doorstaan om haar geliefde te beschermen tegen de Duitsers en de Noorse collaborateurs, en welke reis ze zal moeten maken, ver weg van het eiland.



**Het blauw van de hemel,
Georges Bataille, € 16,50 paperback**

Georges Bataille werd in 1897 geboren in Puy-de-Dôme en overleed in 1962 in Parijs. Voor ons valt zijn leven voortaan samen met het zoeken naar een waarheid die elke waarheid overschrijdt. Een aantal markante feiten getuigen daarvan: bekering tot het katholieke geloof (1914), geloofsverzeking (1920), kennismaking met het werk van Nietzsche (1923), psychoanalyse (1926), kennismaking met het werk van Marx en Hegel (1930), toetreding tot de *cercle communiste démocratique* (1931-1934), strijd tegen het fascisme (1936), oprichting van een nietzscheaans en antichristelijk geheim genootschap en van de

Collège de sociologie (1936), inwijding in de yoga (1938), begin van de 'innerlijke ervaring'(1939). Het oeuvre van Bataille is veelzijdig: essays, gedichten, romans, maar streeft uiteindelijk naar het benaderen van grenssituaties (pijn, dood, genot) die een duidelijke uitdrukking zijn van het 'onmogelijke'.

Verlies & laatste levensfase



Helpen bij verlies en verdriet, Manu Kierse, € 19,99 paperback

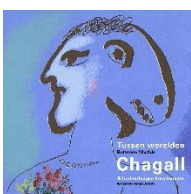
Een onmisbare gids voor wie rouwt of een dierbare wil bijstaan in zijn verdriet. Helpen bij verlies en verdriet is al vele jaren het basisboek over rouw. In deze volledig nieuwe editie toont Manu Keirse aan de hand van vele herkenbare voorbeelden hoe rouwen niet gelijkstaat aan afscheid nemen, maar aan anders leren vasthouden. Het boek gaat niet alleen in op verlies door de dood, maar besteedt ook aandacht aan andere verliessituaties die vaak onterecht onderbelicht blijven, zoals verlies van je gezondheid, je werk of je toekomstperspectieven. Dankzij de talloze concrete tips voor de rouwende én zijn omgeving is het een heel praktisch instrument voor iedereen die met verlies geconfronteerd wordt.



Anders leven, Manu Kierse, € 19,99 paperback

Als Manu Keirse terugkeert naar het dorp van zijn jeugd, merkt hij hoe anders we leven dan vroeger. Gelukkig maar: we zijn een pak vrijer dan vroeger en de vele voordelen van de pijlsnelle medische en technologische vooruitgang spreken voor zich. Maar onze huidige manier van leven eist ook steeds duidelijker zijn tol: oudere mensen hebben het gevoel aan de kant geschoven te worden, jongere mensen branden op en kwetsbare mensen krijgen niet de zorg die ze verdienen. Aan de hand van drie basisthema's – anders ouder worden, anders ziek zijn en anders sterven – gaat Manu Keirse in dit inspirerende boek op zoek naar een fundamenteel andere manier van leven. Hij stelt daarbij prikkelende vragen én geeft genuanceerde antwoorden. Want hoe kunnen we ons leven en onze carrière op een heel andere manier vorm geven, zodat jonge mensen tijd hebben voor hun gezin en oudere mensen volop kansen krijgen om zich te ontplooien? Hoe kunnen we generaties niet naast elkaar, maar met elkaar laten leven? En wat als we de mens en niet de technologie centraal stellen in de gezondheidszorg?

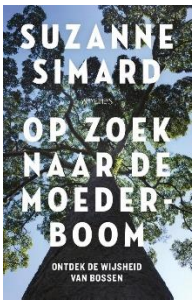
Kunst



Tussen werelden, Chagall & hedendaagse kunstenaars, € 19,50 hardcover

In deze publicatie bij de gelijknamige expositie in Museum Krona in Uden wordt het werk van Marc Chagall (1887-1985) verbonden met dat van hedendaagse kunstenaars. Net als Chagall opereren zij op het snijvlak van geloof en ongeloof, liberaal en orthodox, eigentijds en traditioneel.

Levende Aarde



**Op zoek naar de moederboom,
Suzanne Simard, € 25,-- hardcover**

Niemand op onze planeet heeft meer gedaan om onze kennis over bomen te verdiepen dan de wereldberoemde ecologe Suzanne Simard. Zij wordt alom geprezen door haar vermogen complexe ideeën over de natuur over te brengen op een manier die even diepgravend als betoverend is. Haar werk heeft filmmakers beïnvloed (de Boom der Zielen in James Camerons Avatar). Simard is geboren en getogen in een houthakkersfamilie in het regen woud van Brits-Columbia. Haar hele leven heeft ze verrassende waarheden verzameld: dat bomen sociale, communicatieve wezens zijn, met in hun middelpunt een moederboom. Dat is een mysterieus, ondergronds netwerk dat alle bomen en planten in het bos verbindt en ondersteunt op de manier waarop families en menselijke samenlevingen dat doen. Deze onverbreekbare banden garanderen ons voortbestaan.