

Theologie



Desiderio desideravi
Over de liturgische vorming
van het volk van God
Apostolische brief van paus Franciscus

Desiderio desideravi, over de liturgische vorming van het volk van God, Paus Franciscus, € 7.80 paperback

Het is de gemeenschap van Pinksteren die het Brood kan breken in de zekerheid dat de Heer leeft, verrezen is uit de doden, tegenwoordig is met zijn Woord, met zijn gebaren, met het offeren van zijn Lichaam en Bloed. Vanaf dat moment wordt de viering de bevoorrechte plaats, weliswaar niet de enige, van de ontmoeting met Hem.

Wij weten dat alleen dankzij deze ontmoeting de mens ten volle mens wordt. Alleen de Kerk van Pinksteren kan zich een beeld vormen van de mens als een persoon die openstaat voor een volwaardige relatie met God, met de schepping en met zijn broeders en zusters.



Het Rooms – Catholicisme, een ongelooflijke godsdienst, Herman de Dijn, € 25,- paperback

Het Rooms-katholicisme is niet primair een geloofsleer of een morele doctrine. Het is een godsdienst – en wel een “die je niet had kunnen raden” (C.S. Lewis). Het is een unieke, collectieve wijze van leven, een eredienst aan God en mens. Het gaat om een eeuwenoude erfenis vol prachtige en treffende verhalen, symbolen, ritens, beelden, gebouwen, gezangen en gebeden. De Kerk van Rome is zowel het Mystieke Lichaam

van Christus, als “een oudere vrouw met een duister verleden, die niettemin onweerstaanbaar is” (Willem Jan Otten). Vanuit een levenslange vertrouwdheid, maar toch vooral via wijsgerig-antropologisch inzicht, wil de auteur met dit boek bijdragen tot een herontdekking van die ongelooflijke godsdienst. Of men nu gelovig is of niet, het zou toch zonde zijn om van dergelijke schepping, van dergelijk totaalwerk, niets of nauwelijks iets te verstaan. Tegelijk bevat dit boek een indringende filosofische kritiek op de modernistische interpretatie van het catholicisme, die de godsdienst tot een cerebraal geloof herleidt.

Psalmen



In wind en vuur, Willem Barnard, driedelige set, € 169,- hardcover (Onder redactie van Gerda van de Haar & Klaas Touwen)

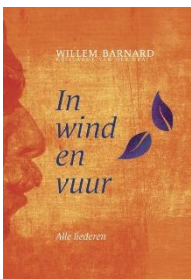
Willem Barnard (1920-2010), ook bekend als Guillaume van der Graft, is een van de belangrijkste kerklieddichters van de twintigste eeuw. In het Nederlands taalgebied is hij volop te vinden in protestantse en katholieke liedbundels. Voor Barnard vormden poëzie, liturgie en theologie een eenheid: in zijn liederen komt alles samen. Dat zorgt voor hymnische theologie van het hoogste poëtische niveau.

Het driedelige 'In wind en vuur' brengt Willem Barnards schat van 350 liederen voor het eerst samen en licht de liederen uitgebreid toe. En dat alles in een voorname, oogstrelende uitgave.

Deel I bundelt alle liederen. De liedteksten zijn voorzien van een melodie en soms ook van alternatieve melodieën. De bundel volgt de zondagen van het liturgisch jaar en heeft daarnaast categorieën als ordinarium en getijden.

De delen II en III van In wind en vuur bieden per lied een heldere toelichting op de poëtische, bijbelse, liturgische en muzikale aspecten. Een keur aan dichters, exegeten, liturgen en hymnologen werkte hieraan mee. De toelichtende delen maken In wind en vuur tot een even praktisch als inzicht gevend naslagwerk over het liedoeuvre van Willem Barnard.

In wind en vuur maakt Barnards liederen toegankelijk voor zingen, bidden of mediteren. Om, zoals Barnard het zelf zei, geloof diep te inhaleren, liefst over de longen.



**In wind en vuur,
Willem Barnard, alleen deel 1 liederen € 85,-- hardcover**

Er zijn nog een paar exemplaren te verkrijgen van de voorintekening, voor respectievelijk € 125 en € 79.

Filosofie en samenleving



**Dat Alles ben ik, gedichten,
Friedrich Nietzsche, € 40,-- paperback**

"Een fantastische prestatie van Ard Posthuma: de gedichten worden door de prachtige vertaling, door de tweetalige presentatie en door de toegevoegde commentaar niet alleen toegankelijk voor wie ze niet kende. Wie Nietzsches poëzie al wel kende, wordt door deze uitgave opnieuw en sterker dan voorheen doordrongen van het belang en de kwaliteit ervan. Nietzsche streefde – minstens vanaf zijn jaren als student in de filologie – naar iets dat voorbij de discursieve taal ligt. Zijn poëzie is daarvan een belangrijk getuigenis. Niet alleen de dithyrambische gedichten van het eind, maar ook de sterk ritmische gedichten van daarvoor laten zien hoe belangrijk muzikaliteit en ook lichamelijkeheid daarbij zijn." Aldus de Denker des Vaderlands Paul van Tongeren. "In de gedichten is de Nietzsche die we kennen even van zijn sokkel afgestapt en naar ons toegekomen: vertaler Ard Posthuma gunt ons een mooie blik op een andere Nietzsche." Aldus schrijver en dichter Cees Nooteboom. "Een literaire gebeurtenis van de eerste orde", schrijft literair criticus Patrick Lateur. "Verpletterend", concludeert filosoof Maarten Doorman.



**De beste filosofische ideeën om je moraal te verbeteren,
Klaas Rozemond, € 24,95 paperback**

De menselijke soort bestaat al honderdduizenden jaren, maar het inzicht dat we kunnen klussen aan onze moraal is relatief nieuw. We zijn er nog niet zo handig in. Bovendien hebben we alleen gammal gereedschap: ons feilbare verstand. Toch kunnen we onze opvattingen over goed en kwaad aanscherpen.

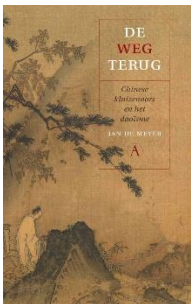
In dit boek zet Klaas Rozemond de beste verbeterideeën uit de filosofie op een rij. Via Socrates, Plato,

Hobbes, Kant, Hegel, Rawls en anderen ontdekken we dat morele verbetering nodig en mogelijk is. Wie de morele lat hoger legt, wordt bovendien gelukkiger.



**Je weg vinden in het daoïsme,
Marcus Leroy, € 19,90 paperback**

Je weg vinden in het daoïsme – ook ‘taoïsme’ gespeld – is voor een westerling beslist niet eenvoudig. Oosterse filosofie is immers evenzeer beleven als denken. Bovendien omvat en integreert het daoïsme alle velden van het mens-zijn. Het is non-conformistisch en antiautoritair, ook ten aanzien van zichzelf: het pretendeert niet de waarheid te kennen; het legt geen regels of voorschriften op. In Je weg vinden in het daoïsme krijgt de lezer een stap-voor-stap opgebouwde leidraad, glashelder en compleet. Het boek steunt uitvoerig op werk van sinologen en specialisten van het Chinese denken, maar het gaat verder. Het wijst op verbanden met westers denken en moderne wetenschappelijke inzichten. En het toont wat het daoïsme vandaag voor ons kan betekenen. Niettemin is het niet therapeutisch bedoeld; het laat de lezer alle vrijheid om zijn eigen weg te vinden.

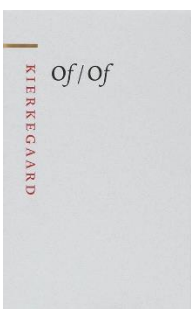


**De weg terug, Chinese kluizenaars en het daoïsme,
Jan de Meyer, € 22,50 paperback**

Gedurende meer dan tweeduizend jaar hebben Chinese daoïsten zich teruggetrokken uit het dagelijks leven om zich in stilte als kluizenaar te wijden aan geestelijke rust, onthechting en eenvoud. Hun aandeel in de geschiedenis lijkt marginaal, maar is dat allerminst. Talrijke keizers deden een beroep op de ‘verheven heren’ omdat uit hun teruggetrokken levenshouding een sterk commentaar op het ambtelijk apparaat sprak en zij door hun weigering een bestuurlijke rol op zich te nemen boven de massa uitstaken.

Hun overtuiging dat wuwei (‘niet-ingrijpen’, zich bevrijden van door van buiten opgedrongen motiveringen) leidend dient te zijn in het leven inspireert nog steeds. En de grote thema’s die hen bezighielden – bijvoorbeeld: hoe bewaar ik mijn integriteit en autonomie in een wereld die van elk individu totale inzetbaarheid eist – hebben na al die eeuwen niets aan actualiteit ingeboet.

Jan De Meyer duidt de levens van talrijke van deze anachoreten en vertaalde klassieke teksten over hun leven in afgelegen bergen en grotten, wat leidt tot diepzinnige kennis van een fenomeen dat in een overvolle wereld die iedere dag nieuwe prangende kwesties lijkt op te werpen alleen maar relevanter wordt.

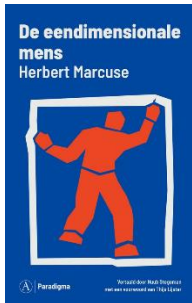


**Of / Of,
Søren Kierkegaard, € 49,90 hardcover**

Onder vakgenoten was Kierkegaard niet geliefd, maar zijn werk was bijzonder invloedrijk. Zo ook zijn Of/of. De prachtige vertaling van dit meesterwerk uit 2000 verschijnt nu opnieuw, geactualiseerd, in de reeks Grote Klassieken, voorzien van een inleiding van Kierkegaardkenner Andries Visser.

Leven is kiezen, aldus Søren Kierkegaard (1813-1855), de markante Deense denker uit de negentiende eeuw. Volgens de ethicus gaat het er echter in eerste instantie niet om dat je kiest tussen de ethische en de esthetische levenshouding, maar dat je kiest voor het kiezen zelf. In 1843 zette hij dit standpunt uiteen in zijn Of/Of.

Kierkegaard werd in zijn tijd gezien als een ergerlijke buitenstaander, maar zijn briljant geschreven teksten oefenden in de twintigste eeuw een grote invloed uit op filosofen als Heidegger, Sartre, Jaspers en Baudrillard.



**De eendimensionale mens,
Herbert Marcuse, € 24,99 paperback**

In zijn beroemde studie over de kapitalistische samenleving noemt Herbert Marcuse de moderne mens 'een-dimensionaal'. Massamedia, reclame en management denken scheppen een individu dat in de ban is van 'valse verlangens' naar goederen en bezit. Consumentisme heeft grote maatschappelijke gevolgen: het kritisch bewustzijn wordt lamgelegd, niemand droomt nog van een nieuwe wereld, maar van een nieuwe koelkast.

Marcuse pleit voor de 'grote weigering': door zich bewust te worden van alle vormen van manipulatie kan de moderne mens zich bevrijden van zijn aangeprate verlangens.

De eendimensionale mens (1964) had veel invloed op de rebellerende studenten in de jaren zestig en zeventig. Het behoort tot de standaardwerken van de tweede helft van de twintigste eeuw. Nu onze tijd door digitalisering in toenemende mate bepaald wordt door consumentisme, is het weer brandend actueel.



**Verlangen opnieuw,
Ben Schomakers, € 22,90 paperback**

Is er iets waarnaar alle mensen verlangen? Een klassiek antwoord op deze vraag is dat van Aristoteles: we verlangen naar het hoogste geluk. Dat is niet te koop of aan te leren; het heeft niet te maken met geld of welvaart. Gelukkig worden we doordat we goed zijn in iets dat bij ons past. Volgens Aristoteles worden we pas echt gelukkig als we denken. Maar klopt dat wel? Houdt denken de werkelijkheid niet juist op afstand? Is denken niet in tegenspraak met het echte verlangen?

In zijn erudiete en intieme essay Verlangen opnieuw gaat Ben Schomakers verder waar Aristoteles ophield. Hij schrijft over de overgave van de liefde en over de hunkering naar autonomie. Over de vreemdheid van de wereld en over onze pogingen zin te vinden. Over de macht en de onmacht van het denken. Over de onmogelijkheid onze verlangens te verzoenen, en over de mogelijkheid met die spanning te leven en zelfs echt te zijn. Alleen dan kunnen we gelukkig zijn. Misschien.



**Waarom we beter denken dan we denken,
Maarten van Door, € 24,90 paperback**

De mens is irrationeel. Verliefd op zijn eigen gelijk. Doof voor feiten en argumenten. Verblind door honderden denkfouten. Een makkelijke prooi voor nepnieuws. Gevangen in filterbubbels. Zo is het heersende idee. Maar klopt het wel?

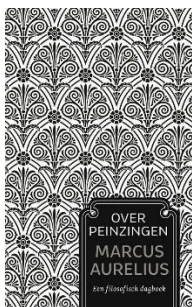
In dit boek verweeft filosoof Maarten van Doorn de jongste inzichten uit de psychologie, communicatiewetenschappen, filosofie en politicologie. Hij neemt ons mee op een reis langs verrassende onderzoeksresultaten en scherpzinnige filosofen en geeft nieuwe antwoorden op dringende vragen: Waarom geloven we wat we geloven? Hoe veranderen mensen van mening? Zijn we echt in een post-truth tijdperk aanbeland? Hoe gevaarlijk is misinformatie? Zijn onze emoties of onze ratio de baas in ons hoofd en in onze maatschappij? Waarom we beter denken dan we denken biedt een hoopvol geluid in een gepolariseerde wereld.



**Op zoek naar de verstrooide tijd,
Koen Haegens, € 20.99 paperback**

In 'Op zoek naar de verstrooide tijd' onderzoekt Koen Haegens met humor en aan de hand van grote denkers de paradox tussen altijd te druk en het weg scrollen van de uren in onze dag. Met verwondering en humor onderzoekt Haegens hoe we tijd vermorsen, ongemerkt door onze vingers laten glippen, maar ook hoe we kunnen leren de tijd te nemen en te rekken. Mede aan de hand van grote denker als Kierkegaard, Heidegger en De Beauvoir duikt hij in de 'verstrooide tijd'. Dit spoor leidt langs gestreste Romeinen, smartphones en tijddieven. Om te eindigen bij het antwoord op de vraag of er een andere, intensere omgang mogelijk is met de beperkte tijd die ons gegeven is.

In zijn debuut *Neem de tijd* signaleerde Koen Haegens de opkomst van een 'haastmaatschappij', waarin mensen harder lopen, korter slapen en zelfs sneller praten dan vroeger. Maar haast is niet het hele verhaal. Een ingrijpende gebeurtenis die hem bijna het leven kost, confronteert Haegens met dat andere mysterie. Hoe kan het dat we van elk moment willen genieten maar ondertussen al swipend, scrollend en bingewatchend smijten met de uren, alsof ze niet op kunnen?



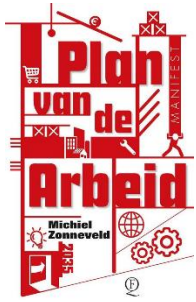
**Overpeinzingen , een filosofisch dagboek,
Marcus Aurelius, € 22,50 hardcover**

De klassieker 'Overpeinzingen' is het filosofische dagboek van Marcus Aurelius, de laatste grote vertegenwoordiger van de Stoa, de filosofische stroming die volop in de belangstelling staat.

Met *Overpeinzingen* van de Romeinse keizer Marcus Aurelius (161-180) vind je richtingwijzers naar innerlijke rust en ethische zekerheid in een ogenschijnlijk chaotische wereld. Aurelius adviseert je om los te laten waar je geen invloed op hebt, en te focussen op je eigen wil en perspectief. De keizer zag zijn wereld geteisterd worden door natuurrampen en oorlog. Te midden van deze uitdagingen schreef hij deze overpeinzingen in zijn dagboek. Vandaag de dag leest zijn levensfilosofie actueler dan ooit.

Marcus Aurelius wordt beschouwd als de laatste grote vertegenwoordiger van de Stoa, een filosofische stroming in de klassieke oudheid. Tijdens zijn veldtochten hield hij een filosofisch

dagboek bij. Deze persoonlijke aantekeningen laten hem zien als een van de nobelste figuren uit de klassieke oudheid. Marcus Aurelius' stoïcisme is vooral een praktische levensfilosofie.



Plan van de arbeid,
Michiel Zonneveld, € 15,00 paperback

Oude boeken helpen vaak de toekomst te lezen. Dat geldt zeker voor het legendarische Plan van de Arbeid, dat gepresenteerd werd in 1935. Het legde een achterhaald economisch systeem bloot dat hard aan vervanging toe was.

In onze eigen tijd knarst en kraakt dat economische systeem opnieuw – niet alleen waar het de verdeling van de welvaart betreft, maar bijvoorbeeld ook waar het om ons klimaat en het milieu gaat: het is de hoogste tijd voor een alternatief Plan van de Arbeid. Michiel Zonneveld maakt duidelijk wat dit plan zou kunnen betekenen en op welke vragen het een antwoord kan geven. Niet alleen voor progressieve politici en de vakbeweging, zoals in 1935, maar voor iedereen die vooruit wil denken. Hij laat zich bij het schrijven inspireren door gesprekken met economen, filosofen, ondernemers en anderen die vinden dat het noodzakelijk is om het kapitalisme aan nieuwe regels en richtlijnen te onderwerpen. Volg dit najaar ook zijn serie podcasts met al die gesprekken.

Filosofie voor kinderen



Dat bedoel ik, zei de zalm,
Joke van Leeuwen, € 13,50 hardcover

Een pluusje wordt door de wind weggeblazen, ver weg van haar warme trui, naar het oor van een sportvrouw die net op het podium staat met een zware kampioensbeker. Het pluusje kriebelt en als de sportvrouw daar iets aan wil doen valt de beker uit haar handen. De beker rolt de rivier in en belandt op de zanderige bodem, vlak naast een zalm. Zo knoopt Joke van Leeuwen een bijzonder doorgeefverhaal van ontmoetingen in elkaar. Ongewone personages zoals een vlieg, een paardenbloem en een straatsteen praten met elkaar over klein of groot zijn, gewild zijn of verstoten.

Geschiedenis



Johannes Vermeer en de jezuiten in Delft,
Dries van den Akker S.J. & Paul Begheyn S.J., € 19.99 paperback

Om met een katholiek meisje te kunnen trouwen moest Vermeer overstappen naar het katholieke geloof en raakte hij vertrouwd met de katholieke leer. Na het huwelijk gingen Vermeer en zijn vrouw wonen bij zijn schoonmoeder en werden ze burens van de jezuiten in Delft. De jezuiten Dries van den Akker en Paul Begheyn bewerkten hun eerdere uitgave over Johannes Vermeer en de jezuiten in Delft. Dit herziene boek verschijnt bij gelegenheid van de grootste tentoonstelling ooit over Vermeer en werpt een nieuw licht op zijn schilderkunst, het licht van de katholieke en jezuïtische achtergrond in Delft.



**Onder de Amstel,
stadvertellingen over Amsterdam met archeologische vondsten, € 49,50 hardcover**

De grote beeldatlas SPUL/STUFF, met 15.000 voorwerpen die tijdens de aanleg van de Noord-Zuidlijn waren gevonden, werd uitverkoren tot mooiste boek ter wereld en was binnen no time nergens meer te krijgen. Het is inmiddels een collectors item. In vervolg hierop verschijnt nu Onder de Amstel. Hierin begeven 31 auteurs – variërend van historici, archeologen en materiaaldeskundigen tot journalisten, conservatoren en onderzoekers – zich op een historisch-archeologische speurtocht die heeft geresulteerd in 107 verhalen, ieder gebaseerd op een specifieke vondst of functionele groep vondsten. Het resultaat is een rijkgeschakeerde bloemlezing van de vele verhalen die in de bodemvondsten van de Noord/Zuidlijn Amsterdam verborgen liggen.



**De stormachtige zestiende eeuw van Alkmaar en omgeving,
Simone van der Vlugt, € 25,-- hardcover**

In De stormachtige zestiende eeuw brengt bestsellerauteur Simone van der Vlugt de woelige periode tot leven waarin Alkmaar en andere Noord-Hollandse steden moedig weerstand boden aan het Spaanse Rijk. Ze vertelt dit verhaal aan de hand van de lotgevallen van een aantal telgen van de vooraanstaande familie Van Foreest. We maken kennis met Jorden, die vanuit Haarlem naar Alkmaar kwam, en met drie van zijn kinderen: zijn dochter Geertruid, die het aanlegde met een geloofshervormer, zijn zoon Pieter, die arts van prins Willem van Oranje zou worden, en zijn zoon Nanning, die het beleg van Alkmaar meemaakte en daar een dagboek van bijhield. De toegankelijke, maar op gedegen onderzoek gebaseerde geschiedschrijving wordt afgewisseld met vier korte historische verhalen, die de lezer in de huid van de zestiende-eeuwers laten kruipen zoals alleen Simone van der Vlugt dat kan.



**Een jager in het woud,
Maarten Doorman, € 22,99 paperback**

Na de Brexit en met oorlog aan de oostgrens richt het oog zich opnieuw op de Frans-Duitse as. Kan deze tandem nog richting geven aan de toekomst van Europa en is de kloof uit het verleden definitief overbrugd? Al is de 'erfvijandschap' sinds de laatste wereldoorlog verdampt, de geschiedenis leert dat nationale vooroordelen en clichés diepgeworteld zijn.

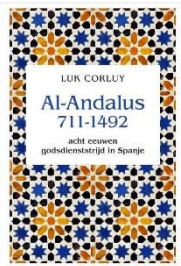
Een jager in het woud voert de lezer aan de hand van muziek, beeldende kunst, film en literatuur door een pijnlijke geschiedenis van vier grootschalige gewapende conflicten. Van de Frans-Duitse Oorlog (1870-1871) en het uitroepen van het Duitse keizerrijk in Versailles terug naar de napoleontische tijd en de Duitse bevrijdingsoorlogen; en dan van de loopgraven uit La Grande Guerre tot de totale catastrofe van de Tweede Wereldoorlog.

Op zoek naar een balans tussen herinneren, herdenken en vergeten bespreekt Maarten Doorman de rol van een verlicht Frankrijk en een romantisch Duitsland in de onvoorspelbare toekomst van Europa.



**Canon van 700 jaar Joods Nederland,
Tirsah Levie Bernfeld & Bart Wallet, € 24,99 hardcover**

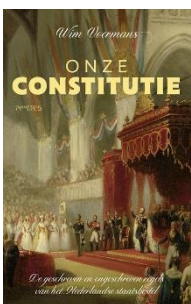
Veel mensen weten wel iets over de Nederlands-Joodse geschiedenis, maar veelal zijn dat fragmenten: de Portugese Joden van Amsterdam, het Joodse socialisme en de fatale oorlogsjaren. Maar wat is nu de doorgaande lijn? Hoe is het Joden in Nederland vergaan vanaf het eerste moment dat ze zich hier vestigden? Daar geeft deze Joodse canon in honderd vensters antwoord op. Elk venster gaat over een belangrijke gebeurtenis, een plaats, een persoon of een voorwerp. Iedere tekst is gekoppeld aan sprekende, iconische afbeeldingen. De vensters zijn per eeuw gegroepeerd rond een samenbindend thema, waardoor ze samen een lopend verhaal vormen.



**Al – Andalus 711 – 1492,
Luk Corluy, € 29,90 paperback**

In de achtste eeuw veroveren de moslims het Iberisch schiereiland Spanje. Al-Andalus (Arabisch Spanje) groeit uit tot een zelfstandig kalifaat met een grote welvaart. Drie eeuwen later heroveren de christenen het gebied in een strijd die bekend staat als de 'reconquista'. Toledo, Cordoba en Sevilla worden één voor één ingenomen. Na ca. achthonderd jaar valt in 1492 het doek definitief voor Al-Andalus als de katholieke koningen Ferdinand en Isabella het emiraat Granada inlijven bij de rest van Spanje. Tijdens die acht eeuwen leefden moslims, joden en christenen samen. Vreedzaam en tolerant, zoals sommigen graag geloven. Maar klopt dit met de historische werkelijkheid? Luk Corluy sloopt in dit boek deze mythe. Er was een constante spanning door wederzijdse achterdocht, burgeroorlogen tussen rivaliserende islamitische clans en achterstelling van joden en christenen. Na de herovering van Al-Andalus door de christenen gedoogden de christelijke vorsten de achtergebleven moslims en de islam, maar onder christelijk gezag. Dat was voor de meeste moslims onaanvaardbaar. Moslims en joden kregen de keuze: zich bekeren of het land verlaten. De tolerantie en vreedzaamheid verdampten.

Recht



**Onze constitutie, de geschrevenen ongeschreven regels van het Nederlandse staatsrecht,
Wim Voermans, € 55,-- hardcover**

Nederland heeft een van de oudste grondwetten van de wereld en al meer dan twee eeuwen een stabiel constitutioneel bestel. De spelregels ervan zijn wezenlijk voor hoe we samen vorm geven aan ons lot, maar toch zijn ze weinig bekende, soms haast onzichtbare decorstukken voor ons statelijke, politieke, juridische en ook alledaagse samenleven. Wim Voermans probeert die vaak lastig te doorgronden regels van ons oude Nederlandse constitutionele bestel tot leven te wekken door, voorbij de mist van juridische techniek en jargon, naar hun achtergrond te kijken. Je gaat die regels – deels vervat in de Grondwet, deels in ongeschreven constitutioneel recht – namelijk beter begrijpen als je weet op welke vraagstukken ze een antwoord (probeerden te) geven. Onze constitutie reist daarvoor langs de Republiek, het Koninkrijk en de geboorte van de moderne (rechts)staat en democratie in een poging de deur van onze constitutie te openen voor iedereen: leken, liefhebbers, studenten staatsrecht en deskundigen, professionals en amateurs. Op een manier en in een taal die iedereen er toegang toe geeft.

Onze constitutie bouwt voort op Voermans' eerdere boek Het verhaal van de grondwet (2019) waarin het verschijnsel grondwet wereldwijd werd bekeken. Dit vervolg richt zich exclusief op het Nederlandse constitutionele bestel.

Poëzie

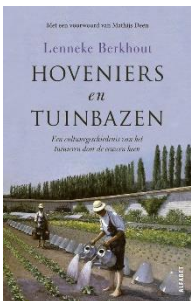


Met het oog op het eeuwige, over de poëzie van Cees Nootboom, Johan Reijmerink, € 34,--, paperback

'Wie katholiek geboren is, komt er kennelijk nooit meer vanaf', aldus Piet Gerbrandy. In zijn jonge jaren heeft de dichter Cees Nootboom aan de seminaria van Venray en Eindhoven een religieuze vorming ontvangen, maar hij heeft al vroeg in zijn volwassenheid het geloof in de geïnstitutionaliseerde godsdienst uit zich voelen wegvloeien. Wel heeft hij zijn affiniteit behouden met de rituelen van de rooms-katholieke traditie. Dat laat zich goed aflezen aan zijn verlangen naar intensieve ervaringen, om nog vóór de dood, hier in dit aardse leven, het vergankelijke en het eeuwige te laten versmelten.

Naar de poëzie van Nootboom is niet eerder een uitgebreid onderzoek gedaan vanuit het perspectief van het metafysische en het mystieke. Dit boek, dat uitkomt in het jaar dat de dichter negentig wordt en bovendien zijn Verzamelde gedichten verschijnen, kan behulpzaam zijn bij het inzicht in zijn veeleisende poëzie.

Levende aarde



Hoveniers en tuinbazen, Lenneke Berkhout, € 22,99 paperback

Een heerlijke geschiedenis vol bloeiende tuinen, weelderige parken en royale kassen, rangen en standen. Een prachtige cultuurgeschiedenis van het tuinieren.

Eeuwenlang bleef alles min of meer hetzelfde in de Nederlandse tuin, maar vanaf de zeventiende eeuw buitelden de ontwikkelingen over elkaar heen: er werden uitheemse planten gekweekt en nieuwe technieken ontwikkeld. Aan de hand van het leven en werk van hoveniers en kwekers verhaalt historicus Lenneke Berkhout over de fascinerende veranderingen in het tuinieren. Zo beschrijft ze hoe een briljante meesterhovenier aan het Oranjehof het beheer kreeg over Engelse koninklijke tuinen. Ze vertelt over een avontuurlijke tuinmanszoon die naam maakte met het kweken van rijpe bananen en een aanstelling kreeg als botanisch directeur van Schloss Schönbrunn in Wenen, over internationale handelsnetwerken, over hoe de tulpenkoorts de een stinkend rijk maakte en een ander failliet liet gaan, over eigenzinnige tuinarchitecten en plichtsgetrouwe tuinbazen in dienst van de adel. 'Hoveniers en tuinbazen' is een heerlijke geschiedenis vol bloeiende tuinen, weelderige parken en royale kassen – maar het beschrijft ook het einde van een tijdperk.



Goed leven als aardbewoners, Michiel Korthals, € 29.90 paperback

Om goed te leven als aardbewoners hebben we democratische verworvenheden, mensenrechten en natuur- en voedselvaardigheden nodig. Alles wat we doen, gebeurt op deze ene planeet, de aarde – en toch handelen we alsof er meer aardes zijn. Als ieder land op dezelfde grote voet zou leven als Nederland, dan zou de mensheid drie aardes per jaar gebruiken. Dat kan niet lang meer goed gaan.

Het belang van een leefbare planeet moet daarom centraal staan in al ons denken en handelen. Laten we aardbewoners worden met alle andere aardbewoners. Filosoof Michiel Korthals laat zien hoe we het belang van de aarde kunnen vooropstellen in de landbouw en onze eetgewoonten, in onderwijs, stedelijke ontwikkeling en huizenbouw, in gezondheidszorg, wetenschap en technologie. Korthals gelooft niet dat wetenschap en technologie ons weer kunnen verzoenen met de aarde, maar hij denkt evenmin dat we te laat zijn en in de onvermijdelijke ondergang moeten berusten. Mensen hebben genoeg inventiviteit en vaardigheden om de aarde leefbaar te houden. Democratische verworvenheden, mensenrechten en natuur- en voedselvaardigheden kunnen daarbij helpen. Met als doel: goed leven als aardbewoners.



**Heg, een behaaglijk landschap voor mens en natuur,
Kenneth F. Rijdsdijk, € 14,90 paperback**

Een eeuw geleden stond er meer dan 200.000 strekkende kilometer heg in ons land, waarvan tegenwoordig minder dan 30 procent over is. En nog steeds worden heggen opgeruimd. Is dat erg? Ja! Kenneth Rijdsdijk neemt je mee in zijn onderzoek naar de rol van heggen in ons landschap. Ze bieden een woonplek, voedsel en verbinding aan talloze planten en dieren. Maar ze beschermen ons ook tegen muizenplagen, overstromingen en erosie en ze maken ons landschap lieflijk. Daarnaast spelen ze een rol in het verminderen van de verspreiding van ammonia, pesticiden en mens-dier overdrachtelijke ziekten (Q-koorts!). De regionale verschillen tussen de meer dan twintig hegvormen, die diep verbonden zijn met het Nederlandse cultuurlandschap, zijn groot. De auteur voert levendige gesprekken met belanghebbenden als boeren, natuurbeschermers en mensen uit de gezondheidszorg en rekt ten slotte uit hoeveel profijt heggen ons per strekkende kilometer opleveren. Alle seinen staan op groen voor de grootschalige herinvoering van de heg in Nederland. Kenneth Rijdsdijk is auteur en landschapsonderzoeker.

Gezondheid



**Zin in zijn,
Kirsten Slettenaar, € 19.99 paperback**

Hoe leef je een zinvol bestaan? Wat geeft betekenis aan jouw leven? Dit boek geeft geen pasklare antwoorden, maar gebruikt elementen uit de christelijke traditie en uit de haptonomie als navigatiemogelijkheden voor de persoonlijke zoektocht. Waar liggen bijvoorbeeld jouw lichamelijke en emotionele grenzen? En hoe kunnen de verhalen van Mozes, Hanna en Paulus je helpen om die grenzen te ontdekken, te voelen en aan te geven? Het boek stimuleert de lezer om aan de hand van bijbelse verhalen en door te luisteren naar lichaam en ziel een betekenisvol spoor te laten ontstaan in het leven. Vanuit verbinding met jezelf en met de wereld om je heen kun je zo 'zin in je zijn' gaan ontdekken. Deze uitgave wordt ondersteund door de Remonstranten.