

Nieuwe aanwinsten Mei 2026

Boekwinkel abdij van Egmond

Theologie



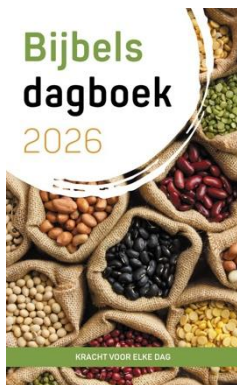
**Een weldadige kracht, Kees van der Kooi,
KokBoekencentrum, € 23,99 hardcover**

Ontdek de rol van de levendmakende Geest in het dagelijks leven. In 'Een weldadige kracht' onderzoekt theoloog Kees van der Kooi de rol van de Geest in ons geloof en ons alledaagse bestaan. De Geest trekt zowel mens als wereld naar de toekomst, want het project van God is nog niet voltooid. Daarom worden we uitgenodigd om met open ogen en oren te letten op de momenten waarop de kracht van de Geest inbreekt en nieuwe hoop wekt in de leegte.



**Ruth, geleid uit Moab, ds. E. Venema, De Ramshoorn,
€ 29,95 hardcover**

In veertien bijbellezingen over het boek Ruth verwoordt de auteur Gods leiding van een Moabitische weduwe in al haar zielsbevindingen op zoek naar het heil, dat ze in Boaz mocht vinden.



Bijbels dagboek 2026, Vuurbaak, € 12,99 paperback

Het Bijbels dagboek is gevuld met actuele onderwerpen, afwisselende teksten en gedegen uitleg waar je in het dagelijks leven wat mee kunt. Soms wordt ingegaan op een bepaald thema, soms wordt ervoor gekozen om een of enkele bijbelboeken door te lopen. Iedere bijdrage bestaat uit een bijbelgedeelte om te lezen, een uitgeschreven kerntekst en een meditatie. Daarbij wordt een psalm, gezang of lied opgegeven om te zingen. Op sommige dagen wordt een bezinningsvraag gesteld om over na te denken en eventueel te bespreken, of er wordt een gebedspunt aangereikt. Deze editie bevat thema's als (levens)kunst, leven door de Geest en schijn bedriegt, waarin het bijbelboek Lucas leidend is.



Bid, luister, leef, Rick Timmermans en Heleen Dekens, Plateau, € 29,99 paperback

'Bid, luister, leef' geeft op drie momenten van de dag de mogelijkheid tijd met God door te brengen door middel van stilte en gebed. Rick Timmermans en Heleen Dekens, de samenstellers van dit boek, hebben inspirerende personen, noemenswaardige gebeurtenissen, citaten, gebeden en liederen voor je beschreven in 365 verschillende ochtendliturgieën. Bovendien lees je in twee jaar tijd de hele bijbel uit en in een jaar alle psalmen. Bid, luister en leef biedt een extra liturgie voor de middag en zeven verschillende avondliturgieën, voor elke avond van de week een. Hoewel de liturgieën bedoeld zijn om samen gelezen te worden, kun je ze ook goed alleen bidden.



**Alles heeft zijn tijd, diverse auteurs, Sestra, € 25,99
hardcover**

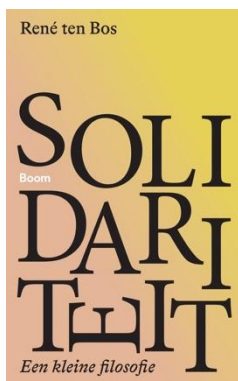
Alles heeft zijn tijd, zo leert de prediker ons. Er is een tijd om te huilen en om te lachen, een tijd om te zwijgen en om te spreken, een tijd van oorlog en een tijd van vrede ... Stuk voor stuk thema's die we herkennen in ons dagelijks leven. In dit nieuwe Sestra 365 dagendagboek komen alle 28 levensthema's aan bod waar we volgens de prediker mee te maken krijgen. Een dagboek vol bemoediging en herkenning, dat een dagelijks rustmoment biedt tijdens de hoogte- en dieptepunten van ons jaar. Elke weekdag biedt de lezer een bijbeltekst en een overdenking, en in het weekend wordt de week afgesloten met een praktische toepassing en een gebed. Een dagboek voor en door vrouwen die midden in het leven staan.

Filosofie & Samenleving



**Ik zie wat ik geloof, Roxane van Iperen, Pluim, € 8,00
paperback**

We leven in een tijd waarin de werkelijkheid niet langer is gebaseerd op een gedeelde ervaring, maar een product is dat per individu op maat wordt gemaakt. Wie controle heeft over het verhaal, heeft de macht om mensen een bepaalde richting in te sturen. In dit indringende essay laat Roxane van Iperen zien hoe Big Tech ons met minimale inspanningen gevangenhoudt en brengt in kaart wat mogelijke vluchtroutes zijn. Hoe kunnen we opnieuw een gezamenlijk fundament creëren, een gedeelde werkelijkheid? 'De subjectieve ervaring wordt feit. Niet: ik geloof wat ik zie, maar: ik zie wat ik geloof. De Verlichting eindigt dan, letterlijk, in het licht van een scherm: niet langer het symbool van kennis, maar van beïnvloeding. De rede is niet gestorven, ze is vermarkt. En zo begint een nieuw tijdperk, waarin wie de gevoelde realiteit bezit, de mens bezit.'



Solidariteit, René ten Bos, Boom, € 20,00 paperback

Wat betekent solidariteit in een tijd waarin iedereen over verbinding spreekt, maar we ons zelden werkelijk verbonden voelen? In 'Solidariteit. Een kleine filosofie' onderzoekt René ten Bos hoe dit ooit revolutionaire begrip veranderde in een leeg moreel cliché. Met zijn kenmerkende mix van filosofie, literatuur en verbeelding laat hij zien dat ware solidariteit niet in regels of beleid schuilt, maar in het besef van onze gedeelde kwetsbaarheid. Ten Bos neemt de lezer mee van het Romeinse recht tot de Franse Revolutie, van Melvilles Bartleby tot wombats die tijdens bosbranden hun holen delen. Onderweg toont hij dat solidariteit niet zozeer een ideaal is, maar een ervaring: iets vloeibaars, melancholisch en tegelijk hoopvol. Met humor en een scherp oog voor paradoxen schrijft Ten Bos over samenleven in een wereld die steeds individualistischer wordt.



De innerlijke geschriften, Zhuang Zi, Damon, € 22,90 hardcover

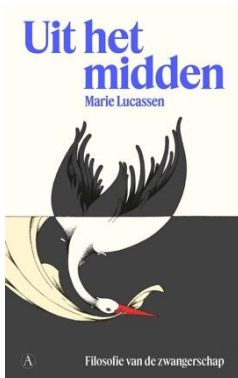
'Onbelemmerd zwerven': zo heet het eerste deel van 'De innerlijke geschriften', het beroemdste onderdeel van Zhuang Zi's werk en een kerntekst binnen het taoïsme. In zeven hoofdstukken ontvouwt de filosoof een lichte, speelse en diepzinnige manier van kijken naar de wereld. Filosofie, humor en verbeelding vloeien daarbij samen in verhalen die uitnodigen tot reflectie en verwondering. Zhuang Zi voert de lezer mee in scènes waarin de werkelijkheid steeds van gedaante wisselt: vlinders die dromen, een vis die in een vogel verandert, reizigers zonder bestemming. 'De innerlijke geschriften' weten al eeuwenlang te inspireren. Niet alleen taoïsten, maar ook (zen)boeddhisten en iedereen die zowel literaire verbeelding als filosofische diepgang waardeert.



Filosoferen doe je zo, Rob Bartels en Marja van Rossum, Damon, € 44,90 hardcover

'Filosoferen doe je zo' is dé methode voor filosofie in het basisonderwijs. Kinderen van groep 1 t/m 8 leren denken, vragen stellen en samen betekenisvolle gesprekken voeren. Deze vernieuwde editie biedt een compleet programma met zestig praktische thema's, uitgebreid getest in de klas, én vijftien Zo doe je dat!-hoofdstukken vol tips voor leraren.

Daarin ontdek je hoe je jouw vaardigheden verder ontwikkelt: van doorvragen en creatief denken tot het begeleiden van gesprekken met jonge kinderen en het verdiepen van de filosofische dialoog in de groep. Met ondersteunende werkbladen kun je goed voorbereid aan de slag. Filosoferen is altijd spannend en verrassend. Kinderen ontdekken nieuwe perspectieven, verwoorden hun gedachten, luisteren naar elkaar en onderzoeken samen.



Uit het midden, filosofie van de zwangerschap, Marie Lucassen, Athenaeum, € 20,99 paperback

De mens wordt 'in de wereld geworpen'. Dat moment vormt het startpunt van de mens én van de filosofie. Vrijwel alle grote (mannelijke) denkers lijken het met elkaar eens: pas bij de geboorte, zodra een kind op zichzelf bestaat, begint het domein van de filosofie.

Tijdens haar eerste zwangerschap ervoer Marie Lucassen hoe beperkt dat uitgangspunt is. In 'Uit het midden' betoogt ze dat naast de biologische ook de filosofische oorsprong van de mens juist in de periode van zwangerschap ligt. Het leven ontstaat niet in een moment van afscheiding – de bevalling – maar komt tot stand in een periode van verbondenheid, zonder het harde onderscheid tussen er-zijn en er-niet-zijn. Ons ontstaan is fluïde en ambigu als water. Lucassen herijkt de door mannen gedomineerde kijk. Een eyeopener voor iedereen die is geïnteresseerd in nieuw leven.



Ken jezelf, Tinneke Beekman, Boom, € 14,90 paperback

In een aanstekelijke zoektocht naar zelfkennis leidt Tinneke Beekman de lezer langs de grootste geesten uit de filosofie en wereldliteratuur: van Socrates, Hannah Arendt en Albert Camus tot Marcel Proust en Virginia Woolf. Vertrekkend vanuit persoonlijke vragen ontdekt ze hoe hun ideeën je blik op jezelf en het leven kunnen verrijken. Tinneke Beekman wekt klassieke denkers tot leven en laat overtuigend zien hoe de filosofie juist vandaag de dag van grote waarde kan zijn.



Drogredenen, Paula Steenwinkel, Boom, € 22,90 paperback

Op social media, in politieke discussies, in het maatschappelijk debat en aan de borreltafel, overal wemelt het van nepnieuws en desinformatie, maar ook van discussietrucs als jij-bakken en whataboutismen. Voor nepnieuws is terecht veel aandacht, maar voor drogredenen vreemd genoeg veel minder – terwijl die toch net zo schadelijk zijn voor een open en eerlijk debat. Komt dat doordat we eigenlijk niet zo goed bekend zijn met drogredenen? Van veel drogredenen heb je vast weleens gehoord, maar hoe herken je ze in het echt? En belangrijker: hoe verweer je je ertegen? In 'Drogredenen' onderzoekt Paula Steenwinkel de grens tussen redelijk redeneren en discussietrucs. Ze geeft een helder overzicht van de meest voorkomende drogredenen, legt uit wat ze inhouden en waarom ze werken, geeft voorbeelden uit de actualiteit en laat zien hoe je ze onschadelijk maakt. Elke drogreden wordt geïllustreerd met een cartoon van Fokke & Sukke. Dus dit is sowieso een goed boek!



Notities uit de gevangenis, Antonio uit de gevangenis, Boom, € 14,90 paperback

Wat betekent het als een samenleving in crisis verkeert? Welke rol hebben individuele denkers, maatschappelijke bewegingen en politieke partijen daarbij? Hoe valt de opkomst van charismatische eenlingen te verklaren? En is er ook een uitweg uit de crisis?

De Italiaanse marxist Antonio Gramsci (1891-1937) was de belangrijkste stem van verzet tijdens het Italiaanse fascisme van een eeuw geleden. Het regime van Benito Mussolini probeerde hem monddood te maken en zette hem jarenlang achter de tralies. Maar Gramsci liet zich niet het zwijgen opleggen en schreef in de gevangenis een baanbrekende reeks notities over filosofie, politiek en cultuur die nog altijd actueel zijn. Gramsci liet zien hoe macht werkt in de moderne wereld. Met de hedendaagse heropleving van fascisme krijgt Gramsci's stem opnieuw weerklank.

Fictie – Non-Fictie



Hoe een nieuwe wereldoorlog voorkomen, Koert Debeuf, Bezige Bij, € 17,99 paperback

De wereld staat in brand, iedereen houdt de adem in. Volgens Koert Debeuf is een nieuwe wereldoorlog nog te voorkomen, maar dan moeten we wel heel snel van koers veranderen. Hij trekt vijf lessen uit de vorige twee wereldoorlogen en laat zien hoe we met die historische kennis en inzichten het tij kunnen keren. Hoe een nieuwe wereldoorlog voorkomen is een urgent

boek dat ons argumenten geeft om voorbij het narratief van bewapening te denken, en daarmee de weg naar vrede toont.



Grammatica van het Bijbels Hebreeuws, A.E.M.A. Vrolijk, Buijten & Schipperheijn Motief, € 32,50 paperback (bijbehorend werkboek € 27,50)

Deze basisgrammatica van het Bijbels Hebreeuws is bedoeld voor wie zich de grondbeginselen van deze taal eigen wil maken; geen voorkennis nodig. De grammatica wordt in dit boek zo eenvoudig mogelijk beschreven en uitgelegd. Hierbij worden veel voorbeelden geboden om de stof te verduidelijken, zodat men al snel kennis maakt met de Hebreeuwse Bijbeltekst. Als basisgrammatica is dit boek geschikt voor beginnende theologie studenten of cursisten. Het kan gebruikt worden bij een cursus Hebreeuws, in een studiekring, leerhuis, en met name bij zelfstudie. Over alle behandelde stof vindt men in het bijbehorende werkboek oefeningen met uitwerking en toelichting. Men beschikt zo over voldoende materiaal om met de stof die geleerd is te kunnen oefenen. Dr. A.E.M.A. Vrolijk schreef deze grammatica vanuit ruim dertig jaar ervaring als docent Bijbels Hebreeuws en Oude Testament aan verschillende theologische opleidingen.



Een wereld verschijnt, Michael Pollan, Arbeiderspers, € 29,99 paperback

Iedereen kent het gevoel 'jezelf te zijn', maar hoe komen onze gevoelens, gedachten en ervaringen tot stand? Michael Pollan bezoekt de laboratoria van onze eigen geest en onderzoekt het wezen van onze menselijkheid. Hij spreekt wetenschappers, filosofen, kunstenaars en spirituele denkers over dit grootste mysterie van de natuur en ontdekt een wereld die veel dieper en vreemder is dan onze dagelijkse realiteit. Een wereld verschijnt laat zien hoe we ons op een betekenisvollere manier kunnen verbinden met ons diepste zelf.



**Het bomenboek, Ben Brumagne, Lannoo, € 25,99
hardcover**

Bomen zijn levende wezens met een eigen verhaal, karakter en netwerk. In 'Het bomenboek' neemt Ben Brumagne je mee op een persoonlijke en poëtische reis vol verwondering. Van kinderlijke klimpartijen tot tochten door oeroude bossen en kennis over geneeskrachtige planten. Dit boek verbindt herinnering, wetenschap en de lang vergeten band tussen mens en boom. Je ontdekt hoe bomen samenwerken met paddenstoelen, hoe hun schors, bladeren en zaden eeuwenlang gebruikt werden, en hoe ze een cruciale rol spelen in biodiversiteit en klimaat. Een inspirerend boek vol verhalen, ecologische inzichten en hernieuwde verbinding met de natuur.



**Een jaar vol ontdekkingen, Petra Vijncke, Academia
Press, € 29,99 paperback**

Onder je voeten, in de tuin, tussen de netels en zelfs op begraafplaatsen leeft een wereld die vaak onopgemerkt blijft. Kriebelbeestjes leiden er een bestaan vol verrassingen: stille jagers, meesters in camouflage, zorgzame ouders en onvermoeibare opruimers. In 'Een jaar vol ontdekkingen' nemen Petra Vijncke en Christophe Istace je mee op een ontdekkingsreis door die verborgen wereld. Een jaar lang observeerden en tekenden ze insecten, spinnen en andere kleine dieren in hun natuurlijke omgeving. Dat resulteert in 365 korte, toegankelijke verhalen, telkens vergezeld van een illustratie en een heldere toelichting. Dit boek combineert veldwerk, verbeelding en kennis op een unieke manier. Het prikkelt de nieuwsgierigheid en moedigt aan om zelf op ontdekking te gaan. Dankzij de verhalen kijk je anders naar een kever, worm of slak... En besef je hoeveel fascinerende verhalen schuilgaan in het kleine leven om ons heen.



Waarheid onder vuur, Vita Kovalenko, M10Boeken, € 22,50 paperback

Vita Kovalenko is in het oosten van Oekraïne geboren. Ze groeit op in de schaduw van Tsjernobyl en in een land en wereld waarin zwijgen veiliger is dan spreken. Haar vader leert haar een les die ze nooit vergeet: 'Let niet alleen op wat er wordt gezegd, maar vooral op wat er wordt verzwegen.' Jaren later, na haar verhuizing naar Nederland in 2006, herkent ze hier, in de westerse media, dezelfde patronen in propaganda en desinformatie. In 'Waarheid onder vuur' verweeft Kovalenko haar persoonlijke verhaal met de geschiedenis van Oekraïne. Ze onderzoekt hoe moderne propaganda werkt, hoe verhalen als wapens worden gebruikt en waarom waarheid in oorlog zo kwetsbaar is. Boven alles gaat Waarheid onder vuur over mensen. Over families, over herinneringen, angst en moed. En over Oekraïne dat niet alleen vecht voor haar veiligheid, maar ook voor haar vrijheid, haar waardigheid en het recht om zichzelf te zijn.



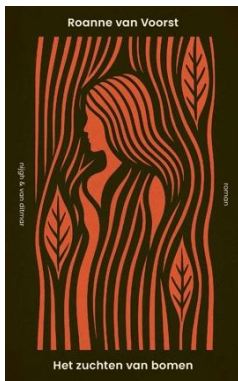
De vele levens van Anne Frank, Ruth Franklin, Prometheus, € 35,00 paperback

Door haar dagboek – het meest gelezen boek over de Tweede Wereldoorlog – werd Anne Frank (1929-1945) een begrip. Deze nieuwe biografie werpt een nieuw licht op haar leven én haar naleven. Ruth Franklin schetst een volledig beeld, van Annes familiegeschiedenis tot wat na haar dood in Bergen-Belsen gebeurde. Vluchteling, onderduiker, tiener en schrijver die postuum de wereld veroverde: alle gedaantes van Anne worden in dit boek besproken. Ruth Franklin schrijft naast haar in plaats van over haar, en weet zo de Holocaust in Nederland en het ultieme lot van Anne nog scherper te schetsen. Ze laat zien hoe Annes imago door de jaren heen is belaagd, via politieke manipulaties en controversiële bewerkingen. Maar het wordt duidelijk dat Anne Franks verhaal, met de onderdrukking, de onmenselijkheid en toch de hoop, in de wereld van nu nog altijd van het grootste belang is.



De ontdekking van de vrouw, Alicja Gescinska, Athenaeum, € 15,00 hardcover

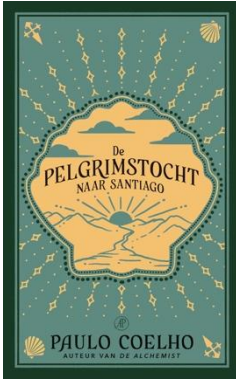
De teerling is niet geworpen. Veertig jaar na haar dood keert Simone de Beauvoir terug, op verzoek van God nog wel. 'De man heeft dringend behoefte aan emancipatie.' Met die woorden is de Franse filosofe weer naar de aarde gestuurd. Haar opdracht is helder: maak de mensheid nogmaals duidelijk dat de vrouw niet inferieur is aan de man. Hoewel vrouwen ondervertegenwoordigd zijn in alle cultuurhistorische overzichtswerken, blijkt zij bij nader inzien gedurende de gehele geschiedenis wel degelijk een denkend, scheppend wezen te zijn. Bijna tachtig jaar na publicatie heeft De tweede sekse niet aan actualiteit ingeboet. De ontdekking van de vrouw is een krachtig filosofische monoloog waarin Alicja Gescinska Simone de Beauvoir tot leven wekt. Een klassiek werk met actuele urgentie.



Het zuchten van bomen, Roanne van der Voorst, Nijgh & van Ditmar, € 20,99 paperback

Een jonge beukenboom groeit aan de rand van een bos, vlak achter het huis van een bosbouwer, zijn vrouw – een biologe – en hun opgroeiende dochter. Met geduld observeert de boom het dagelijks leven van het gezin en de steeds veranderende wereld om hem heen. Maar op de achtergrond van deze menselijke geschiedenis speelt nog een groter verhaal: dat tussen de mens en de natuur. Het bos dreigt gekapt te gaan worden en de vader probeert er alles aan te doen dat te voorkomen.

'Het zuchten van bomen' herinnert ons eraan dat, hoewel de cyclus van het leven zich altijd maar herhaalt, de essentie van ons zijn eeuwig blijft bestaan. Want wat leeft, verdwijnt niet.



**De pelgrimstocht naar Santiago, Paulo Coelho,
Arbeiderspers, € 16,99 hardcover**

Een Braziliaanse man gaat op bedevaart naar Santiago de Compostella. Onderweg moet hij zijn zwaard vinden, dat hij tot nu toe niet waardig is gebleken. Met iedere stap die hij zet ontdekt hij meer over zichzelf; over hoe hij gefaald heeft en over hoe zichzelf te redden. In dit boek legt Coelho de verbinding tussen het mystieke, het magische en het christelijke geloof, en verzoent hij esoterie en religie tot een eigentijdse levensleer.

Geschiedenis



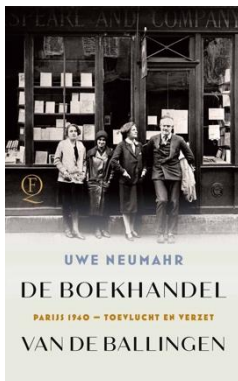
Engelenspel, Rens Tienstra, Verloren, € 20,00 paperback

In de middeleeuwen was 'kunst' een fascinerend samenspel van vele kunstvormen. Veel van dat samenspel is in de loop der eeuwen uiteengevallen of geheel verloren gaan. Toch zijn van enkele Nederlandse middeleeuwse topstukken uit de beeldende kunst de muzikale 'metgezellen' van weleer bewaard gebleven. In 'Engelenspel' voert Rens Tienstra de lezer langs dit grotendeels onbekende erfgoed. Door onvermoede dwarsverbanden wordt aangetoond hoe beeldende en klinkende kunst samen functioneerden en zo uitdrukking gaven aan allerhande verhalen en boodschappen, hoop, vreugde en devotie.



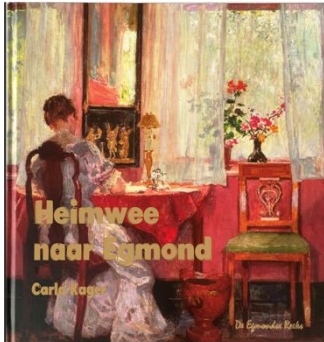
**De berenvanger, George Puchinger, Vuurbaak,
€ 27,99 paperback**

Tussen 1964 en 1974 interviewde historicus en publicist George Puchinger gemiddeld een dozijn bekende Nederlanders per jaar: politici, theologen, dichters en wetenschappers. Deze interviews vielen op door zijn geduld en zijn bedoeling de geïnterviewde tot zijn recht te laten komen. Ze waren destijds bedoeld ter voorbereiding op jaarlijkse congressen van academici, maar trokken breder de aandacht. De interviews vormden een baken van rust en reflectie in de hectische jaren zestig. De thema's die hij aansneed waren echter actueel: kort na het Tweede Vaticaans Concilie interviewde hij mensen een jaar lang over de verhouding tussen katholicisme en protestantisme, hij wijdde een dozijn interviews aan de snelle veranderingen in de gereformeerde wereld, en kort na de oprichting van D66 en het verval van christelijke partijen richtte hij zich een jaar lang op de vraag of er een politieke hergroepering moest plaatsvinden.



**De boekhandel van de ballingen, Uwe Neumahr, Querido,
€ 24,50 paperback**

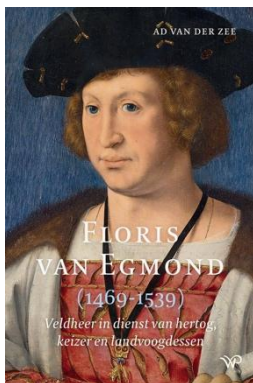
Ze behoorden tot de iconen van het Parijse culturele leven in de jaren twintig en dertig: de boekhandels Shakespeare and Company van Sylvia Beach en La Maison des Amis des Livres van Adrienne Monnier, vlak bij elkaar gevestigd in de Rue de l'Odéon. Beide winkels – door intimi liefkozend 'Odeonië' genoemd – waren ontmoetingsplaatsen van talloze schrijvers, kunstenaars en filosofen. Joyce, Hemingway, Colette, Picasso, Gide, Apollinaire, Eliot, Sartre, Beauvoir en vele anderen waren er kind aan huis. Behalve collega's werden Sylvia Beach en Adrienne Monnier ook geliefden; decennialang klopte in de Rue de l'Odéon niet alleen het hart van de literatuur. Met de Duitse inval in 1940 en de bezetting van Parijs werd alles anders. De literaire oase aan de linkeroever van de Seine werd een toevluchtsoord voor ballingen en een centrum van ondergrondse activiteiten. Uwe Neumahr deed uitgebreid onderzoek om dit bijzondere verhaal van verzet en liefde voor het eerst te kunnen vertellen.



Heimwee naar Egmond, Carla Kager, Historisch Egmond, € 35,00 hardcover

Het 328 pagina's tellende 'Heimwee naar Egmond' is geschreven door Carla Kager en staat vol korte verhalen over de schilders Gari Melchers, George Hitchcock en hun studenten en collega's, over de geschilderde Egmonders en over hun leven in die tijd. Het boek is rijk geïllustreerd met honderden

kleurenafbelingen van prachtige schilderijen. Het boek geeft een uniek beeld van hoe de schilders de Egmonden rond 1900 aantreffen en ontdekten.



Floris van Egmond, Ad van der Zee, Walburg Pers, € 29,99 hardcover

Floris van Egmond, heer van IJsselstein, leefde op het kruispunt van de middeleeuwen en de vroegmoderne tijd. Hij reisde met hertog Filips de Schone mee naar Spanje, achtervolgde Grote Pier in Friesland, bestreed zijn achterneef hertog Karel van Gelre, joeg Maarten van Rossem op na diens plundering van Den Haag en bevocht de Franse koning Frans

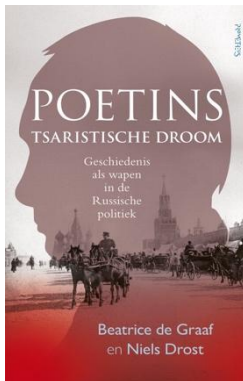
I op de slagvelden in Artesië. Hij werd geboren in een middeleeuws graafschap en overleed op 25 oktober 1539 in het wereldrijk van Karel V, op zijn eigen kasteel in Buren. Fleurken Dunbier zou zijn bijnaam zijn geweest. Zijn devies luidde sans faute, 'zonder mankeren'. Hij was een ijzervreter pur sang en voor honderd procent loyaal aan zijn heer, die de meeste tijd overigens een vrouwe was. Wat is zijn betekenis geweest en was hij echt zo'n goede veldheer? En wat is precies de relatie tussen Floris van Egmond en koning Willem-Alexander?



Blijf in leven, Ian Buruma, Prometheus, € 35,00 paperback

In 1939, aan het begin van de Tweede Wereldoorlog, was Berlijn nog niet zichtbaar veranderd. Het dagelijks leven ging door. Tenzij je joods was. Dan werd je bestaan, dat al heel moeilijk was, onvoorstelbaar veel erger. Vijf jaar later, in 1944, zagen de dagen in Berlijn er heel anders uit. De stad was veranderd in een heksenketel, geteisterd door een gruwelijk bewind, meedogenloze bombardementen en de toenemende angst voor het naderende Sovjetleger. De manier waarop Berlijners afscheid van elkaar namen was niet meer 'tot ziens' of 'Heil Hitler', maar 'Bleiben Sie übrig', blijf in leven.

Onder de mensen die in leven trachtten te blijven, was Ian Buruma's eigen vader, die dwangarbeid verrichtte. Het geeft dit nieuwe boek van Buruma over heroïek, criminaliteit en mededogen een extra dimensie. 'Blijf in leven' geeft inzage in het dagelijks leven tijdens de triomf en de ondergang van het Derde Rijk.



Poetins tsaristische droom, Beatrice de Graaf, Prometheus, € 22,99 paperback

Historicus Beatrice de Graaf en Ruslandexpert Niels Drost laten aan de hand van duizenden toespraken en verklaringen van het Kremlin zien hoe Poetin radicaliseerde. Met als startpunt 2000, toen Poetin aan de macht kwam, volgen zij hoe hij zijn land meesleekt naar de afgrond van de oorlog.

Het is een duister sprookje, over een man die als wereldleider serieus genomen wil worden en erkenning zoekt voor Ruslands cruciale positie in Europa. Maar wanneer hij die niet krijgt, verandert zijn verhaal geleidelijk in een oorlogsverklaring aan het Westen en zijn waarden.

Ook tonen De Graaf en Drost aan dat het cruciaal is om ons in het geschiedenisbeeld van autocraten en dictators te verdiepen. Zo gebruikt Poetin de geschiedenis van het tsarenrijk en de symbolen van het Russisch-orthodoxe geloof als wapen tegen zijn vijanden. Laat hij zich echt leiden door zijn visie op de geschiedenis? Gelooft hij in zijn dystopische verhalen? En kan dit alles ons iets vertellen over hoe deze oorlog eindigt?

Kinderen



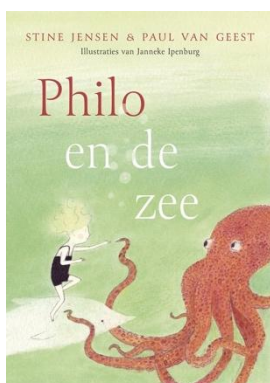
Wij komen in vrede, Bibi Dumon Tak, Querido, € 19,99 hardcover

Tijdens de jaarlijkse vergadering van het krill neemt één krilldiertje onverwacht het woord. Het heeft een belangrijke vraag voor zijn soortgenoten. Waarom worden ze door iedereen gegeten, terwijl ze zelf niemand kwaad doen? En trouwens, waarom hebben ze een verzamelnaam? Krill bestaat uit allemaal losse diertjes.

'We zijn geen massa, maar we zijn individuen!' 'We zijn wat?'

'Individuen. Aparte dieren. Wij bestaan stuk voor stuk.'

Langzaam komen de krilldieren tot de ontdekking dat er groot onrecht heerst in zee. Het krill besluit in opstand te komen. Twee krilldieren gaan met een witte vlag op pad om de andere dieren van het onrecht te overtuigen. Ze komen in vrede, gesteund door een koor van triljarden soortgenoten die samen zingen: 'Wie kom in pies!'



Philo en de zee, Stine Jensen en Paul van Geest, Kluitman, € 17,99 hardcover

Philo komt graag op het strand. Ze denkt veel na en haar vragen stelt ze aan de zee. Op een dag ontmoet ze Liora de dolfijn, die haar meeneemt op haar rug. Samen duiken ze de diepte in. De zee zit vol schoonheid, ontmoetingen en verhalen. De zeedieren hebben ieder hun eigen bijzonderheden en zo komt Philo steeds iets te weten, over

de zee, de dieren, mensen en het leven.



Roodkapje, waar gaan heen? Eva Stalinski, Lannoo, € 19,99 hardcover

In dit vrolijke zoek- en voorleesboek wandel je met Roodkapje door het sprookjesbos. Lees zeven sprookjes en verdwaal op grote zoekplaten. Vind jij Hans en Grietje bij het peperkoeken huisje, Rapunzel in haar hoge toren en de drie biggetjes? Maar kijk goed uit... Er wonen ook hongerige wolven, slimme heksen en andere

verrassende figuren in het sprookjesbos!